

RESULTADOS INVESTIGACIÓN

Historia y Cultura del Pueblo Gitano:
Una exposición contra los estereotipos II
Resultados 2023

ASOCIACIÓN DE ENSEÑANTES CON GITANOS

MARÍA DEL CARMEN SANTOS ASENSI
FEDERICO PABLOS CERQUEIRA



RESULTADOS INVESTIGACIÓN

Historia y Cultura del Pueblo Gitano:
Una exposición contra los estereotipos II
Resultados 2023

ASOCIACIÓN DE ENSEÑANTES CON GITANOS

MARÍA DEL CARMEN SANTOS ASENSI
FEDERICO PABLOS CERQUEIRA



**Resultados Investigación.
Historia y Cultura del Pueblo Gitano:
Una exposición contra los estereotipos II**

Edita:

Asociación de Enseñantes con Gitanos
Sede Social:
C/ Cleopatra nº.-23, bajo. 28018. Madrid.
910 29 90 12 – aecgit@pangea.org

Autoría y Coordinación:

María del Carmen Santos Asensi
Federico Pablos Cerqueira

Financiado por:

Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030.
Por Solidaridad. Otros Fines de Interés Social

Edición disponible en:

<https://www.aecgit.org>

Diseño y maquetación:

Asociación de Enseñantes con Gitanos

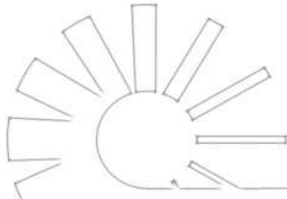
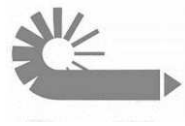
Imprime:

Impresiones Ordás

© de la Edición:

Asociación de Enseñantes con Gitanos, 2023

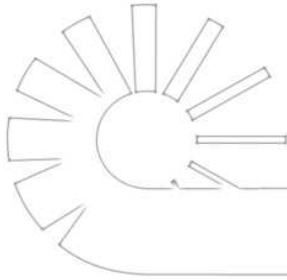
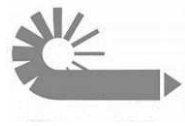
Los textos de esta Investigación pueden citarse o reproducirse parcialmente siempre que se mencione la autoría, así como el nombre de la investigación y quién la edita. Si se quiere utilizar el texto íntegro necesita el permiso de sus autores. Todos los gráficos, tablas e ilustraciones están protegidas por los derechos de propiedad intelectual de las personas y entidad autoras. Queda totalmente prohibida su reproducción total, parcial o modificada



ÍNDICE

PUNTO	TEMÁTICA	PÁGINA
1º	INTRODUCCIÓN	5
2º	INVESTIGACIÓN	7
2.1.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	9
2.1.1.	METODOLOGÍA ANÁLISIS DESCRIPTIVO	9
2.1.2.	METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO INFERENCIAL	9
2.1.3.	METODOLOGÍA ESTUDIO CUALITATIVO	10
2.2.	MUESTRA	15
3º	RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	21
3.1.	ESTUDIO 1: ANÁLISIS DESCRIPTIVO PREGUNTAS 1 - 9	21
3.2.	ESTUDIO 2: ANÁLISIS INFERENCIAL PREGUNTAS 4 Y 6	35
3.2.1.	ANÁLISIS INFERENCIAL DE LA PREGUNTA 4	35
3.2.2.	ANÁLISIS INFERENCIAL DE LA PREGUNTA 6	40
3.3.	ESTUDIO 3: ANÁLISIS CUALITATIVO	45
3.3.1.	PROCESO DE CODIFICACIÓN: CATEGORIZACIÓN	46
3.3.2.	ANÁLISIS GLOBAL DEL NÚMERO DE RESPUESTAS EMITIDAS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL	48
3.3.3.	ANÁLISIS ESPECÍFICO DE LAS RESPUESTAS EMITIDAS POR CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS. NÚMEROS ABSOLUTOS Y PORCENTAJES	50
3.3.4.	CONCLUSIONES SOBRE EL ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA PREGUNTA 10	56
3.3.5.	SELECCIÓN DE EJEMPLOS SIGNIFICATIVOS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS	57
4º	CONCLUSIONES	75
4.1.	CON RELACIÓN A LOS OBJETIVOS QUE SE PLANTEARON PARA DESARROLLAR EL PROGRAMA SOLICITADO	75
4.2.	SOBRE LA INFORMACIÓN DESCRIPTIVA MÁS RELEVANTE DEL ESTUDIO (ESTUDIO 1)	77
4.3.	CONCLUSIONES SIGNIFICATIVAS DE LA INVESTIGACIÓN (ESTUDIO 2)	78

PUNTO	TEMÁTICA	PÁGINA
5°	PROPUESTAS E IMPLICACIONES PRÁCTICAS	81
6°	ANEXOS	83
6.1.	ANEXO I: CUESTIONARIO	83
6.2.	ANEXO II: CODIFICACIÓN COMPLETA DE TODAS LAS RESPUESTAS DE LA PREGUNTA 10	84
6.3.	ANEXO III: COMPARACIÓN DATOS AÑOS 2022-2023	109



1º.- INTRODUCCIÓN

En la convocatoria del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 “Por Solidaridad, Otros Fines de Interés Social” del BOE 07/06/2022, para su ejecución en el año 2023, se presentó el programa **“Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una exposición contra los estereotipos II”** dentro del eje: Programas, investigaciones y campañas y estudios para luchar contra los prejuicios, mitos y estereotipos negativos sobre determinados grupos de población que tradicionalmente ha sufrido cierto grado de estigmatización. Dicho programa fue aprobado en octubre del mismo año.

Con la exposición proponemos un recorrido para conocer la historia y cultura del Pueblo Gitano, con la intención de estimular y motivar una mirada limpia y respetuosa sobre las ciudadanas gitanas y los ciudadanos gitanos.

La exposición nació con la intención de **acercar al alumnado del sistema educativo y a la ciudadanía en general la información real y documentada de la historia del Pueblo Gitano, esa historia que nunca aparece en los libros de texto.**

Su desconocimiento ayuda a reforzar los prejuicios y estereotipos que se tiene de nuestros conciudadanos gitanos, además de la desigualdad que se consolida al no estar incluidas de una forma adecuada la historia y cultura gitanas en los contenidos escolares.

Los **objetivos que pretendíamos con este programa** en el año 2023 han sido:

- Trabajar la exposición "La Historia y Cultura del Pueblo Gitano" y seguir consiguiendo con ello un adecuado conocimiento de la Historia y cultura Gitana.
- Crear espacios de exposición en contextos socioculturales-educativos y romper la base de los estereotipos y prejuicios (para su visualización tanto física como on-line).
- Actualizar con un panel nuevo la exposición con datos importantes de estos dos últimos años.
- Ejercer la ruptura de estereotipos y prejuicios desde una vertiente de prevención primaria y secundaria.
- Realizar un estudio de conocimientos e impacto de la exposición.
- Traducir al catalán los paneles de la Exposición.
- Compartir los resultados y las buenas prácticas resultantes.

Los **objetivos específicos de la investigación:**

- Analizar si la visita a la exposición ejerce influencia de la exposición para ayudar a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos.
- Analizar en qué medida se valora como positiva que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté incluida en algunas asignaturas de las distintas etapas educativas.

6

Nuestra exposición se ha movido por 9 comunidades autónomas y por el resto de las comunidades en su versión on-line a lo largo del año 2023.

Dentro del apartado C de nuestro programa se incluía la realización de un estudio para conocer la información que tiene la ciudadanía y las comunidades educativas sobre el Pueblo Gitano y, tras la visualización y/o trabajo con la exposición, conocer si existen cambios de actitudes, aptitudes, ruptura de estereotipos y prejuicios...

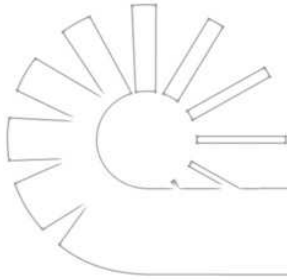
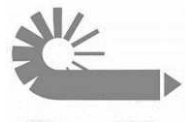
Con respecto al estudio realizado el año pasado hemos cambiado algunas preguntas para mejorar los datos aportados. Lo iremos mencionando en cada uno de los apartados en cuestión.

Este es el documento de investigación completa con los resultados y buenas prácticas resultantes, donde damos a conocer el impacto de la exposición y la necesidad de trabajar el Antigitanismo y la promoción de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. El resumen ejecutivo se puede visualizar también desde nuestra página web¹.

En el desarrollo normativo de la LOMLOE en sus Reales Decretos no se ha visto expresado como deseábamos la Historia y Cultura del Pueblo Gitano y menos aún en las concreciones curriculares autonómicas. Al menos, nuestros materiales junto a los publicados por el Ministerio de Educación y Formación Profesional aportan una base fundamentada para que el profesorado tenga recursos para impartir sus clases de una forma adecuada y limpia. Esas expresiones de gratitud nos llegan cuando contactamos e interactuamos con los centros educativos.

Igualmente, los datos de la investigación y el desarrollo de dicho programa nos aportan esperanza por los resultados, por la buena acogida que tiene en todos los contextos, por la cantidad de peticiones que tenemos continuamente y un largo etcétera que demuestra que vamos por la buena senda para seguir aportando un conocimiento verdadero, no estereotipado y libre de prejuicios del Pueblo Gitano.

¹ <https://www.aecgit.org/downloads/descargas/123/resejecexpoaecgit2023ni.pdf>



2º.- INVESTIGACIÓN



Hemos realizado un cuestionario anónimo para que sea rellenado en formato papel o en formato on-line. El diseño de este cuestionario ha sido contrastado y revisado por los diferentes colectivos de nuestra entidad. Está compuesto por una serie de preguntas para conocer la muestra (edad, género, estudios, etc.) y otras 10 preguntas para recopilar información cuantitativa y cualitativa relacionada con los conocimientos previos sobre el Pueblo Gitano y conocimientos posteriores a la visualización y/o al trabajo de/con la exposición.

Las preguntas 1-9 son cuantitativas y expresamos la información recopilada tras el análisis de los datos. Para la realización del estudio cualitativo se diseñó una pregunta abierta: la número 10. Esta pregunta no era obligatoria que se contestaran en su versión en papel y se pretendía que sí lo fuera en su versión on-line, aunque no siempre fue rellenada. Este es uno de los cambios que existe con respecto al año pasado, ya que había dos preguntas abiertas.

La redacción de la pregunta cualitativa es la siguiente:

- **Pregunta n.º 10.** “Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente”.

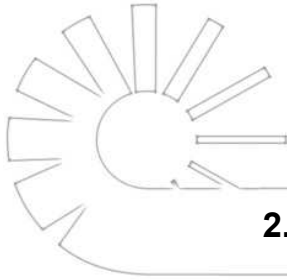
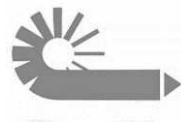
El análisis cualitativo realizado nos ha permitido completar la valoración de tipo cuantitativo que se aporta desde el resto de preguntas. La técnica utilizada ha sido el “análisis de contenido”. El análisis de contenido es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, sobre todo de los documentos escritos. Es una forma de recoger la información para analizarla y elaborar teoría o generalización sobre ella.

Este análisis nos permite acceder a la impresión que han tenido los visitantes y recoger sus propias aportaciones. Tiene la ventaja de que, al ser preguntas abiertas, permite que la persona exponga ideas que, si fuera un cuestionario cerrado, podrían no ser expresadas, ni recogidas.

En el cuestionario podremos evaluar cualitativamente seis aspectos este año 2023.

Catg.	CATEGORÍAS 2023
1	He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.
2	Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.
3	Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.
4	Aprendizaje o reflexiones sobre educación / currículo, enseñanza en el aula.
5	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.
6	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Tabla 1. Categorías año 2023



2.1.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. METODOLOGÍA ANÁLISIS DESCRIPTIVO

Se ha realizado un análisis descriptivo de las preguntas 1 a la 9 utilizando los datos aportados con la hoja Excel de recopilación de datos, obteniendo los porcentajes correspondientes.

Tal y como indicábamos, se ha realizado un cuestionario contrastado y revisado anónimo para que fuera rellenado en formato papel o en formato on-line. El cuestionario está compuesto por una serie de preguntas para conocer la muestra y otras 10 preguntas para recopilar información cuantitativa y cualitativa relacionada con los conocimientos hacia el Pueblo Gitano.

Las preguntas 1-9 son cuantitativas y expresamos la información recopilada tras el análisis de los datos.

2.1.2. METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO INFERENCIAL

Las preguntas 4 y 6 del estudio se han analizado con relación a las diferentes variables dependientes con el **estadístico paramétrico ANOVA**, que permite determinar si las diferencias en los valores medios entre tres o más grupos son por casualidad o si son significativamente diferentes, cuando se utilizan **escalas múltiples tipo lickert**.

Las variables analizadas con el **estadístico ANOVA** han sido:

- Género (masculino, femenino, género no binario).
- Nivel de estudios (Grado / Diplomatura; Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.; Educación Primaria / E.G.B.; Estudiando E.S.O.; F.P. Básica / P.C.P.I./ P.G.S.).
- Variable CC.AA.
- Declararse persona gitana.
- Contacto con personas gitanas.

ANOVA utiliza la *prueba F* para determinar si la variación en respuesta a las preguntas de satisfacción es lo suficientemente grande como para ser considerada estadísticamente significativa.

Se ha utilizado un nivel de significancia (alfa) de **0,05**; se utiliza como el límite de significancia. Si el valor *p* es **menor que 0,05**, rechazamos la **hipótesis nula** de que **no hay diferencia entre las medias y concluimos que sí existe una diferencia significativa**. Si el valor *p* es **mayor que 0,05**, **no podemos concluir que existe una diferencia significativa**.

PRUEBA T-STUDENT. Para las variables tipos *visita e información previa* (dos grupos) se ha utilizado el parámetro *T-Student* para comparar las medias de dos grupos independientes y determinar si hay una diferencia significativa entre las mismas. En nuestro estudio, **no se han asumido varianzas iguales** por la diferencia de datos entre los grupos dentro de cada variable.

Esta prueba se utiliza para comparar las medias de dos grupos independientes:

- Tipo de visita (guiada o autónoma).
- Si habían tenido información previa o no sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado: Sí / No.

Para el análisis de los datos se ha utilizado el programa informático **IBM SPSS Statistics 20**.

2.1.3. METODOLOGÍA ESTUDIO CUALITATIVO

Se ha realizado un análisis cualitativo de toda la información recogida en la pregunta 10.

El análisis cualitativo realizado nos ha permitido completar la valoración de tipo cuantitativo que se aporta desde otras preguntas. El análisis de contenido es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, sobre todo de los documentos escritos. Es una forma de recoger la información para analizarla y elaborar teoría o generalización sobre ella.

Este análisis nos permite acceder a la impresión que han tenido las personas visitantes y recoger sus propias aportaciones. Tiene la ventaja de que, al ser preguntas abiertas, permite que la persona exponga ideas que, si fuera un cuestionario cerrado, podrían no ser expresadas, ni recogidas.

Para Ruiz & Ispizua, el análisis de contenido es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, sobre todo de los documentos escritos. Es una forma de recoger la información para analizarlas y elaborar teoría o generalización sobre ella (Ruiz & Ispizua, 1989).

El análisis de contenido se basa en la lectura como instrumento de recogida de la información. Lectura que se realiza de modo científico: de forma sistemática, objetiva, replicable y válida.

Esta técnica podría llevarse a cabo tanto desde estrategias metodológicas del análisis cuantitativo como del cualitativo o con ambas. En la investigación seguiremos las fases del análisis cualitativo que proponen Ruiz e Ispuzúa (1989)², y que podemos ver reflejado en el siguiente cuadro.

² Ruíz J.L e Ispizúa, M^a-A.(1989). *La descodificación de la vida cotidiana: métodos de investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto. Sánchez, M.C y otras. (2012). *El proceso de la investigación cualitativa. Manual de procedimiento: ejemplificación, con una tesis doctoral*. Valladolid: Edintras.



FASES	Proceso seguido en la investigación
1ª. Fijación del objeto de análisis	Se tiene claro el texto que se desea someter a análisis y se ha fijado de antemano el objeto que se pretende conocer en base a la lectura del texto (sería la situación de nuestra investigación).
2ª. Estrategia básica de investigación	Se trabajará sobre datos manifiestos, conscientes y expresados por el autor/a de los mensajes.
3ª. Construcción de los datos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación o unidad de registro. - Muestreo o unidad de muestreo. - La categorización o unidad de evaluación.
4ª. La construcción del código	Atribuir un sistema de números, signos alfabéticos o alfa numéricos para designar de forma resumida, sintética y sistemática los datos.

Tabla 2. Fases del análisis de contenido. Fuente: Adaptación de Ruiz e Ispizúa (1989) en (Sánchez, 2012)

De forma general diremos previamente que el análisis de contenido procede de forma cíclica y circular, y no de forma secuencial lineal, como cualquier otro análisis cualitativo. Finalizado un primer paso, se pasa la siguiente para, con frecuencia, volver de nuevo a la fase anterior.

Este proceso implica que un texto es sometido a múltiples lecturas y manipulaciones, sin que sea suficiente una lectura y una categorización inicial. Las categorías se establecen en “vivo”.

Definiremos por su importancia en nuestro estudio qué se entiende por categorización en la investigación cualitativa: categorizar es el proceso de transformar un texto en un dato, supone simplificar reduciendo el número de datos a un número menor de clases o categorías (Ruiz e Ispizua, 1989).

Las reglas básicas para diseñar la categorización secundando a (Ruíz, 1989) y que se han aplicado en nuestro estudio son:

- a) Están construidas de acuerdo con un criterio único.
- b) Ha de ser exhaustiva, sin que quede ningún dato que no pueda ser incluido en alguna de las categorías establecidas.
- c) Las categorías tienen que ser significativas, que tengan capacidad descriptiva y significativa suficiente.
- d) Claras, no ambiguas, que dos personas no duden en cuál de ellas debe de ser incluido un dato determinado.
- e) Replicables: dos autores/as deben de ser capaces de incluir los datos en las mismas y no en diferentes categorías, conocidos el criterio de clasificación.
- f) Exhaustivas entre ellas.

Para realizar el análisis de contenido, se han realizado las siguientes etapas u operaciones que constituyen un proceso analítico básico o común a la mayoría de

las investigaciones que trabajan con este tipo de datos, basándose en el esquema general de Miles y Huberman (1994)³:

- a) Reducción de datos.
- b) Disposición y transformación de datos.
- c) Obtención de resultados y verificación de conclusiones.

12

En la investigación cualitativa estas fases se pueden superponer, ya que el diseño cualitativo es emergente, surge a partir de la información aportada, en nuestro caso, por las personas que contestan las preguntas abiertas del cuestionario. No podemos, por consiguiente, trabajar con categorías y/o esquemas previos.

A continuación, podemos ver la imagen que recoge el proceso para analizar datos cualitativos, como los aportados por la pregunta 10 de nuestro estudio.

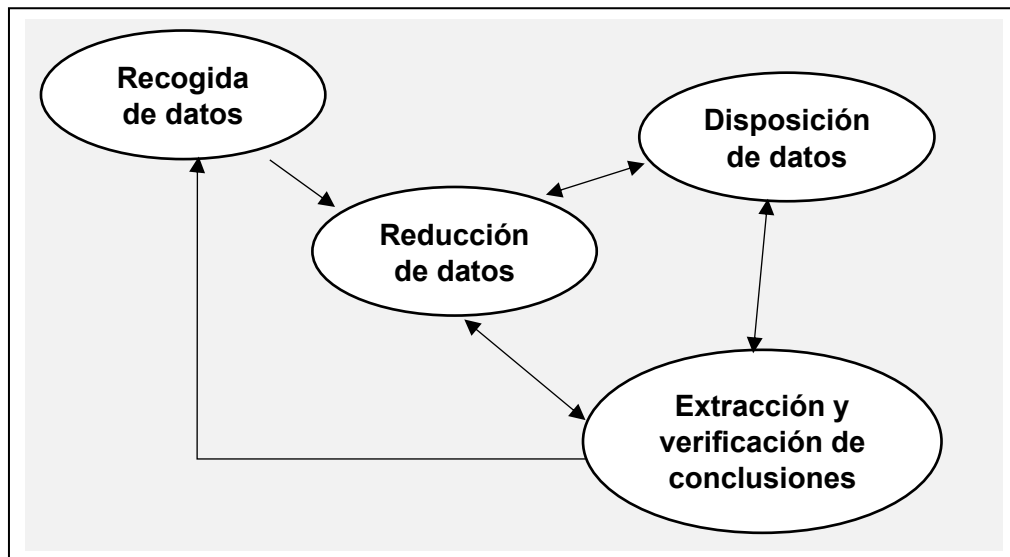
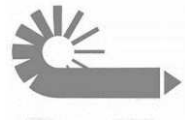


Ilustración 1. Tareas implicadas en el análisis de datos (Miles y Huberman, 1994)

El proceso seguido para la construcción de la categorización de la pregunta 10 ha sido:

- Revisión de todas las respuestas cualitativas emitidas en el cuestionario. Analizadas las respuestas emitidas se establecen 6 categorías globales.
- Establecimiento de la propuesta de subcategorías.
- Eliminar párrafo.
- Definición conceptual de cada una de las categorías y subcategorías.
- Revisión entre pares de algunos ejemplos para comprobar que se coincide en la categorización de los diferentes párrafos, con los mismos criterios de clasificación.
- Codificación de cada una de las aportaciones en alguna de las categorías y subcategorías que se han establecido después de seguir los pasos anteriores.

³ Miles, M. B., & Huberman, A. (1994). *Qualitative data analysis: an expanded sourcebok*. Newbury Park, CA: Sage.

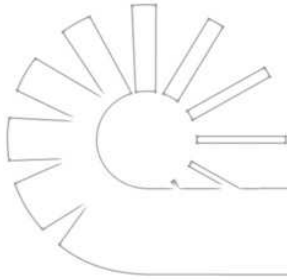
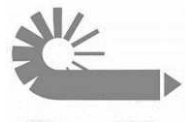


Todas las aportaciones realizadas en el cuestionario están incluidas en una de las categorías. Las categorías son excluyentes entre sí.

La unidad de análisis ha sido el párrafo. En general se puede decir que las respuestas sólo incluían un párrafo (se les indicó que fueran muy breves). Cada párrafo se numeró para facilitar el análisis y la comprobación de la categorización por otras personas.

La mayoría de los párrafos se referían a una sola idea; cuando un párrafo contenía dos ideas referidas a categorías distintas se ha separado por los puntos y se ha categorizado cada idea en una categoría distinta.

Aquellos párrafos / respuestas que sólo contenían una letra, ej.: b, s, o. No se han considerado para su análisis, al ser un cuestionario *forms*, hemos interpretado que la persona usuaria ha podido entender que tenía que poner una letra (aunque no era obligatorio) para pasar a la siguiente pregunta.



2.2. MUESTRA

15

El análisis de la muestra con la que se ha trabajado en esta investigación es la siguiente:

- Número de encuestas analizadas: **1.170 personas** que han cumplimentado la encuesta. A estas debemos sumarles casi otras **200 que se han desechado** por estar incompletas y por tanto no han sido tenidas en cuenta.
- Número de **respuestas en la pregunta 10** para realizar el análisis de contenido: **853 personas**.

El cuestionario comenzó a utilizarse en cada uno de los contextos a partir del mes de enero de 2023 y se han recogido hasta septiembre de 2023. Los cuestionarios posteriores a esta fecha aparecerán en estudios posteriores.

Descripción de datos generales de la muestra: información sobre los lugares y tipos de espacios en los que se ha recogido la información.

Lugares en los que se ha expuesto la Exposición Historia y Cultura del Pueblo Gitano de la Asociación de Enseñantes Gitanos y que han servido para recoger la muestra de cuestionarios:

- La exposición ha estado en **9 comunidades autónomas**.
- Los cuestionarios proceden de **14 provincias distintas**, aunque hemos estado en 15 provincias (de esas CC.AA.). De las 9 comunidades autónomas en las que ha estado, hemos recibido respuestas por escrito de todas. Se recogen datos de Castilla y León, aunque en este 2023 no hemos estado en dicha comunidad autónoma (cuestionarios del año pasado). No se recogen datos de la Comunidad Valenciana porque aparecerán el año que viene (al haberse realizado después de septiembre de 2023).

La exposición ha sido vista en dos idiomas del estado:

- Exposición - paneles en castellano (se ha contado con dos copias físicas)
- Exposición - paneles en catalán (versión editada este año 2023)

Número de copias utilizadas para la exposición:

- Propiedad de la Asociación Enseñantes con Gitanos: 2 copias en castellano y una en catalán.
- Copias físicas adquiridas bajo cesión de derechos de nuestra entidad a otras entidades vía convenio y que se han participado en el estudio: 1 copia.

Tipos de contextos en los que se ha expuesto: **46 contextos distintos**.

De algunos contextos hemos recogido respuestas a estos cuestionarios en su versión física y/o digital y en otros no.

Contextos	Número
Centros de Educación Primaria	7
Institutos de Educación Secundaria	23
Centro de Primaria y Secundaria	1
Centro Concertado distintas etapas	1
Centros Formación del Profesorado	5
Casa de Cultura	1
Centro Cívico	1
Universidad Popular	1
Centro Penitenciario	2
Centro Rural de Innovación Educativa (CRIE)	1
Biblioteca	1
Museo	1
Asociación – Biblioteca centro Socioeducativo	1
Total	46

Tabla 3. Contextos en los que ha estado la exposición.

Tenemos que agradecer a todas las entidades tanto públicas como privadas su apoyo y colaboración. Sin todos ellos: nuestro personal voluntario, personal técnico, profesorado, personas concretas, instituciones, asociaciones, fundaciones, administración... que han colaborado en cada uno de los lugares, no hubiera sido posible este proyecto y la recopilación de la información para este estudio. Gracias a todos y a todas.

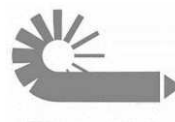
Los lugares donde hemos estado han sido:

- **Badajoz** (Extremadura): Del 16 al 23 de enero de 2023. C.E.I.P. Santa Engracia. Nos apoya la Asociación taller de educación en Valores Alternativos CALA. En el marco de las Jornadas educativas de la margen derecha de Badajoz. Colaboran hasta siete entidades más.
- **Torrijos** (Toledo - Castilla La Mancha): Del 16 al 20 de enero de 2023. I.E.S. Alonso de Covarrubias. Nos apoya Llere Asociación Socioeducativa con su copia física de la exposición. Colabora la Universidad de Castilla La Mancha y el propio centro educativo.
- **Almuñécar** (Granada – Andalucía): Del 30 de enero al 10 de febrero de 2023. I.E.S. Antigua Sexi. A través del Departamento de Formación e Innovación Educativa.
- **Algeciras** (Cádiz- Andalucía): Del 1 al 15 de febrero de 2023. I.E.S. Algeciras. A través del Proyecto Vivir y Sentir el Patrimonio.
- **Madrid** (Comunidad de Madrid): Del 20 de febrero al 7 de marzo de 2023. I.E.S. Renacimiento.



- **Torrelavega** (Cantabria): en cinco centros educativos de la ciudad de Torrelavega. Del 27 de febrero hasta el 31 de marzo de 2023. Nos apoya la Asociación Intercultural ARATE CALÓ. Colabora el Gobierno de Cantabria a través de la Consejería de Educación y Formación Profesional y el Ayuntamiento de Torrelavega. Los centros educativos donde ha estado en este periodo han sido:
 - **I.E.S Marqués de Santillana** (Torrelavega). Del 27 de febrero al 03 de marzo de 2023.
 - **I.E.S. Besaya** (Torres-Torrelavega). Del 6 al 10 de marzo de 2023.
 - **I.E.S. Miguel Herrero Pereda** (Torrelavega). Del 13 al 17 de marzo de 2023.
 - **I.E.S. Zapatón.** (Torrelavega). Del 20 al 24 de marzo de 2023.
 - **I.E.S. Manuel Gutiérrez Aragón** (Viérnoles-Torrelavega). Del 27 al 31 de marzo de 2023.
- **Yeles** (Toledo – Castilla La Mancha). Del 6 al 24 de marzo de 2023. En tres contextos de dicho municipio. Nos apoya Llere Asociación Socioeducativa con su copia física de la exposición. Colabora el Gobierno de Castilla La Mancha, la Universidad de Castilla La Mancha y el Ayuntamiento de Yeles. Los tres contextos en donde ha estado en este periodo son:
 - **La Casa de Cultura.** Del 6 al 12 de marzo de 2023.
 - **C.E.I.P. San Antonio.** Del 13 al 19 de marzo de 2023.
 - **I.E.S.O. La Galatea.** Del 20 al 24 de marzo de 2023.
- **Tomelloso** (Ciudad Real – Castilla La Mancha). Día 20 de marzo de 2023. Jornada Presencial del C.R. de Formación del Profesorado. Historia y Cultura del Pueblo Gitano (Edición 1) en el I.E.S. Francisco García Pavón. Nos apoya Llere Asociación Socioeducativa con su copia física de la exposición y la Consejería de Educación, Cultura y Deportes. Formación del Profesorado del Gobierno de Castilla La Mancha. Colabora la Universidad de Castilla-La Mancha.
- **Figueres** (Gerona- Cataluña). Del 13 al 27 de marzo de 2023. Escola Josep Pous i Pagès. Nos apoya el propio centro educativo.
- **El Saucejo** (Sevilla-Andalucía). Del 10 al 14 de abril de 2023. I.E.S. Flavio Iritano. Colabora la Diputación de Sevilla y el Ayuntamiento de El Saucejo.
- **Ciudad Real** (Castilla La Mancha). Del 11 al 14 de abril de 2023. I.E.S. Maestro Juan de Ávila. Nos apoya Llere Asociación Socioeducativa con su copia física de la exposición. Colabora la Universidad de Castilla La Mancha y el propio centro educativo.
- **El Prat de Llobregat** (Barcelona- Cataluña). Del 11 al 14 de abril de 2023. Centro Cívico Delta del Llobregat. Con la copia traducida al catalán. Colaboran con nosotros la FSG Catalunya y la Fundación Privada Pere Closa. Colaboran la Generalitat de Catalunya, la Diputación de Barcelona y el Área Metropolitana de Barcelona.
- **Socuéllamos** (Ciudad Real – Castilla La Mancha). Del 17 al 21 de abril de 2023. I.E.S. Fernando de Mena. Nos apoya Llere Asociación Socioeducativa con su copia física de la exposición y el propio centro educativo. Colabora la Universidad de Castilla La Mancha.

- **Los Corrales** (Sevilla-Andalucía). Del 17 al 21 de abril de 2023. I.E.S. Maestro Francisco Gallardo. Nos apoya el propio centro educativo y colabora la Diputación de Sevilla y el Ayuntamiento de Martín de la Jara.
- **Provincia de Málaga** (Andalucía). Del 25 de abril al 4 de mayo de 2023. En cinco contextos. Colabora Ordenación Educativa de la provincia de Málaga de la Junta de Andalucía y el gabinete de Convivencia e Igualdad de dicha delegación. Dentro de los Encuentros zonales de la Red Andaluza Escuela Espacio de Paz de la Provincia de Málaga. Los contextos donde ha estado han sido:
 - **Ronda**. CEP de Ronda. Día 25 de abril de 2023.
 - **Antequera**. CEP de Antequera. Día 26 de abril de 2023.
 - **Marbella**. Andalucía LAB. Día 27 de abril de 2023.
 - **Vélez-Málaga**. CEP de Vélez. Día 3 de mayo de 2023.
 - **Málaga**. Facultad de Telecomunicaciones de la Universidad de Málaga. Día 4 de mayo de 2023.
- **Corral de Almaguer** (Toledo – Castilla La Mancha). Del 25 de abril al 5 de mayo de 2023. C.C. La Salle Corral de Almaguer. Nos apoya Llere Asociación Socioeducativa con su copia física de la exposición y el propio centro educativo. Colabora la Universidad de Castilla La Mancha.
- **Palma** (Baleares). Del 5 al 19 de mayo de 2023. CPIESO Aurora Picornell. Con la copia traducida al catalán.
- **Morón de la Frontera** (Sevilla – Andalucía). Del 16 al 31 de mayo de 2023. I.E.S. Fray Bartolomé de las Casas. A través del Departamento de Filosofía.
- **Tárrega** (Lérida- Cataluña). Del 2 al 23 de junio de 2023. INS Manuel de Pedrolo. Con la copia traducida al catalán. Apoyo el propio centro educativo y colabora la Fundación Privada Pere Closa.
- **Burela** (Lugo- Galicia). Del 6 al 20 de junio de 2023. I.E.S Monte Castelo. Con el apoyo del propio centro educativo.
- **Villafranca de los Barros** (Badajoz – Extremadura). Del 17 de julio al 28 de agosto de 2023. Universidad Popular de Villafranca de los Barros. Con el apoyo de FAPUGEX y la colaboración de la Junta de Extremadura, el Ayuntamiento de dicho municipio, la Universidad Popular y la Asociación Cultural Romaní Percelana.
- **Morón de la Frontera** (Sevilla-Andalucía). Del 19 de julio al 2 de agosto de 2023. Centro Penitenciario Sevilla II. Colabora el Ministerio del Interior a través de la Secretaría General de Instituciones Penitenciarias.
- **Viérnoles** (Torrelavega- Cantabria). Del 31 de agosto al 3 de septiembre. CRIE- Centro Rural de Investigación Educativa de Viérnoles. Dentro de nuestras 41 Jornadas.
- **Alcalá de Guadaíra** (Sevilla-Andalucía). Del 26 de septiembre al 6 de octubre de 2023. Dentro Penitenciario de Alcalá de Guadaíra-Mujeres. Colabora el Ministerio del Interior a través de la Secretaría General de Instituciones Penitenciarias.
- **Palma** (Baleares). Del 2 al 11 de octubre de 2023. Escuela-Instituto Pintor Joan Miró. Nos apoya el propio centro educativo.



- **Marchena** (Sevilla- Andalucía). Del 2 al 11 de octubre de 2023. I.E.S. Isidro de Arcenegui y Carmona. Nos apoya el propio centro educativo. Colabora la Diputación de Sevilla y el Ayuntamiento de Marchena.
- **Lugo** (Galicia). Del 18 al 27 de octubre de 2023. I.E.S Leiras Pulpeiro. Nos apoya la Asociación de Promoción e Integración Gitana de Lugo. Colabora el propio centro educativo.
- **Sant Adrià de Besòs** (Barcelona-Cataluña). Del 23 de octubre al 20 de noviembre de 2023. Biblioteca Font de la Mina. Con la copia traducida al catalán. Nos apoya la propia Biblioteca y colabora la Diputación de Barcelona a través de su red de Bibliotecas y el propio ayuntamiento de dicho municipio.
- **Madrid (Comunidad de Madrid)**. Del 2 al 13 de noviembre de 2023. IES Ciudad de Jaén. Colabora el propio centro educativo.
- **Íllora** (Granada-Andalucía). Del 16 al 30 de noviembre de 2023. Posito de Íllora Museo. Nos apoya el Consorcio para el Desarrollo de Vega-Sierra Elvira, el Ayuntamiento de Íllora y el PICGA.
- **Madrid** (Comunidad de Madrid). Del 15 de noviembre al 15 de diciembre de 2023. En cinco contextos diferentes. Nos apoya la Federación Red Artemisa y la Asociación Barró. Colabora las entidades que aparecen a continuación en cada uno de los lugares donde ha estado:
 - **C.E.I.P República de Chile**. Días 15 y 16 de noviembre de 2023.
 - **I.E.S. Celestino Mutis**. Del 17 al 23 de noviembre de 2023.
 - **C.E.I.P. Honduras**. Del 27 al 30 de noviembre de 2023.
 - **Asociación El Fanal- Biblioteca del Centro Socioeducativo Cañada**. Del 4 al 8 de diciembre de 2023.
 - **I.E.S. Villa de Vallecas**. Del 11 al 15 de diciembre de 2023.
- **Alginet** (Valencia - Comunitat Valenciana). Del 29 de noviembre al 15 de diciembre de 2023. IES Huerto de Feliu. Con la copia traducida al catalán. Nos apoya el propio IES.

Aunque este año 2023 hemos estado en una comunidad autónoma menos que en el año 2022, hemos pasado de estar en 31 lugares a 46 durante este ejercicio. Igualmente se ha incrementado el número de cuestionarios válidos para su análisis.

Otros datos generales de la muestra son:

a) **Género** (masculino, femenino, género no binario):

- Hombre: 454 personas
- Mujer: 706 personas
- Género no binario: 10 personas

b) **Nivel de estudios:**

(Grado/diplomatura; Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.; Educación Primaria / E.G.B.; Estudiando E.S.O.; F.P. Básica / P.C.P.I. / P.G.S.)

- Ninguno: 6 personas
- Educación Primaria / E.G.B.: 62 personas
- Estudiantes de ESO: 697 personas

- Título de la ESO: 18 personas
- F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.: 10 personas
- Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.: 83 personas
- Grado / Diplomatura / Licenciatura: 294 personas
- Educación de Personas Adultas: 0 personas

c) **Tipo de visita:** guiada o autónoma:

- Autónoma: 240 personas
- Guiada: 920 personas
- Visualizada por Internet: 10 personas

d) **Variable Comunidad Autónoma (CC.AA.):**

CC.AA.	PROVINCIA	CUESTIONARIOS
Andalucía	Sevilla	315
	Málaga	211
	Granada	43
	Cádiz	7
Castilla La Mancha	Toledo	177
	Ciudad Real	22
Cataluña	Girona	70
	Barcelona	27
Castilla y León	Salamanca	76
Islas Baleares	Mallorca	89
Madrid	Madrid	62
Cantabria	Santander	35
Galicia	Lugo	35
Extremadura	Badajoz	1
TOTAL	14	1170

Tabla 4. Variable Comunidad Autónoma

e) **Personas que se declaran gitanas:** Sí, No, no quiere contestar

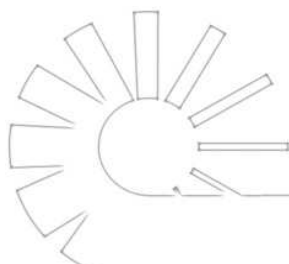
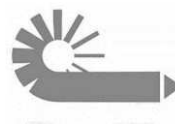
- Sí: 127 personas
- No: 1031 personas
- No quiero contestar: 12 personas

f) **Contacto con personas gitanas:** habituales, frecuentes, esporádicos, no existen, no la contesto.

- Habituales: 245 personas
- Frecuentes: 226 personas
- Esporádicos: 384 personas
- No existen: 194 personas
- No la contesto. Soy una persona gitana: 121 personas

g) **Si habían tenido información previa o no sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano** en los centros educativos donde has estudiado: Sí - No

- Sí: 354 personas
- No: 816 personas



3- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

21

Lo dividiremos en los siguientes subapartados:

- 3.1. Estudio 1.- Análisis Descriptivo. Preguntas 1- 9.
- 3.2. Estudio 2.- Análisis inferencias preguntas 4 y 6.
- 3.3. Estudio 3.- Análisis Cualitativo.



3.1- ESTUDIO 1.- ANÁLISIS DESCRIPTIVO. PREGUNTAS 1-9

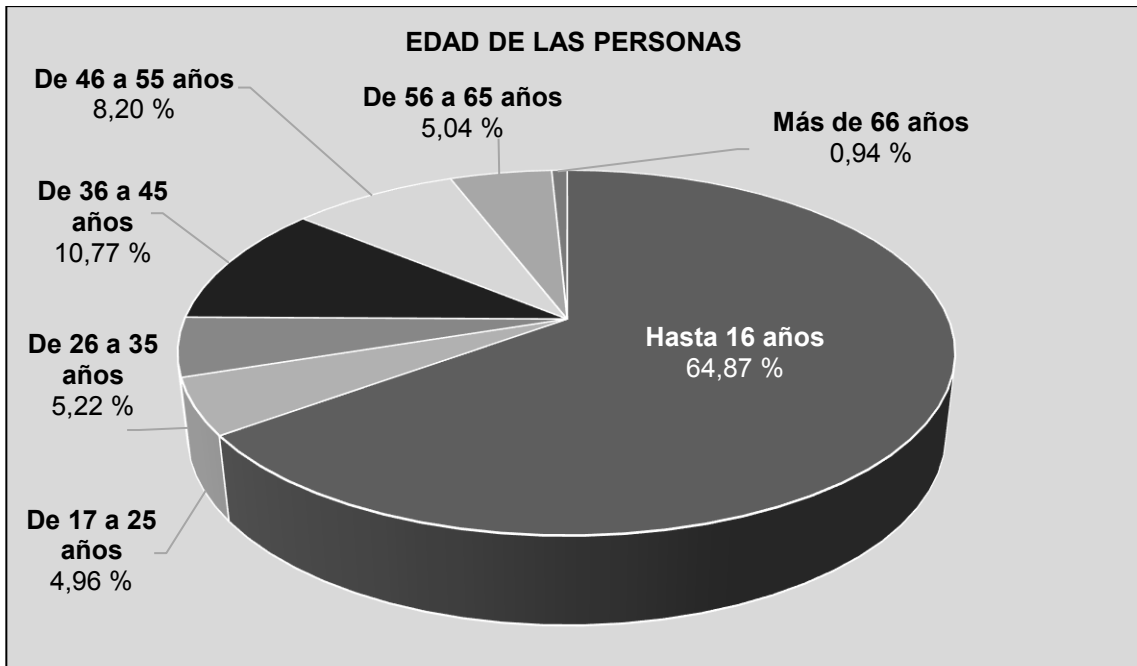
Durante este año 2023 hemos recogido un total de **1170 respuestas** de nuestro cuestionario sobre la exposición “Historia y Cultura del Pueblo Gitano”. Dicho cuestionario se puede ver en su versión papel o en su versión on-line en el anexo que se encuentra al final de este documento.

A continuación, esbozamos los datos más importantes.

INDICA TU EDAD

De las **1170 personas** que han contestado a todas las preguntas del cuestionario, más de 6 de cada 10 son estudiantes o tienen la educación obligatoria y más de 2 de cada 10 son personas adultas (entre los 36 y los 65 años). Hemos tenido un incremento de un 60 % de cuestionarios, ya que en el 2022 aportamos 468 cuestionarios.

- Hasta 16 años: 759 personas (64,87 %).
- De 17 a 25 años: 58 personas (4,96%).
- De 26 a 35 años: 61 personas (5,22 %).
- De 36 a 45 años: 126 personas (10,77 %).
- De 46 a 55 años: 96 personas (8,20 %).
- De 56 a 65 años: 59 personas (5,04 %).
- Más de 66 años: 11 personas (0,94 %).

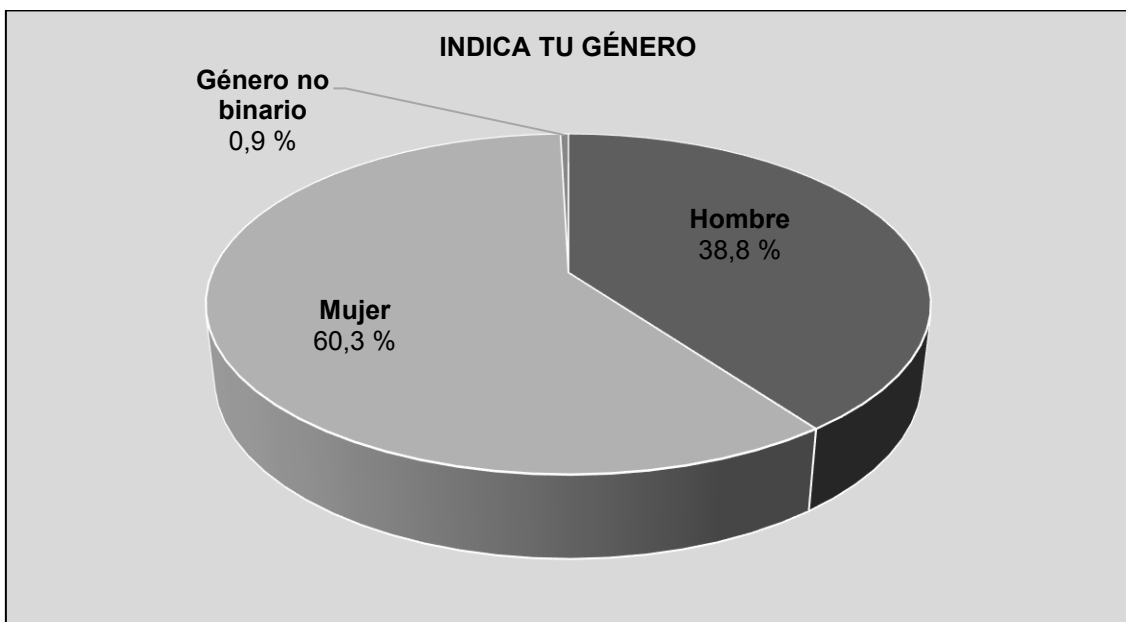


Gráfica 1: Edad de las personas

INDICA TU GÉNERO

Atendiendo a los datos recopilados el **60,3 %** de las personas que han participado son mujeres, frente al **38,8 %** que son hombres. Sólo 10 personas han marcado el género no binario, el **0,9 %** del total. El tanto por ciento de hombres y mujeres que han respondido en estos dos años son muy similares.

- **Hombre:** 454 (38,8 %).
- **Mujer:** 706 (60,3 %).
- **Género no binario:** 10 (0,9 %).



Gráfica 2: Indica tu género



ESTUDIOS

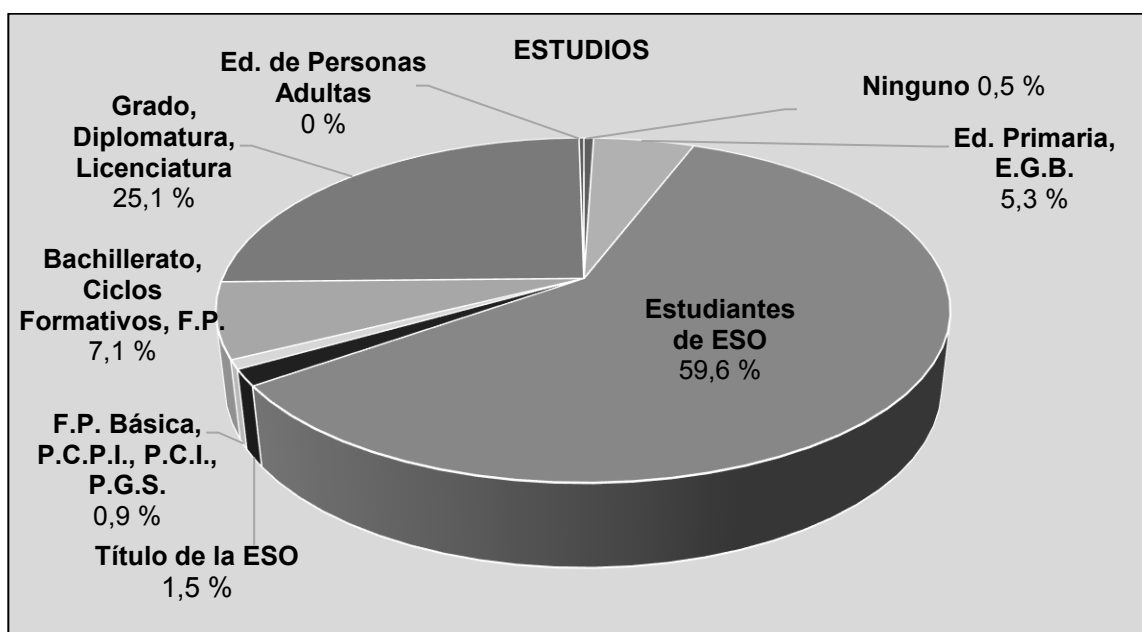
Con respecto al nivel de formación académica de las personas encuestadas, están representadas todas las escalas de valor excepto la de “**Educación de Personas Adultas**”. En este ítem también hemos realizado un cambio con respecto al año pasado para salvar posibles distorsiones en los datos. Por ello, hemos diferenciado entre estudiantes de ESO y título de la ESO. De esta forma, este año “**los estudiantes de ESO**” representan el grupo mayoritario con 697 respuestas y un **59,6 % de respuestas**.

Otro dato a destacar es que una **cuarta parte** de las personas que han contestado al cuestionario tienen **estudios universitarios**. Son un total de 294 personas, lo que supone el **25,1 % de las respuestas**. Este intervalo está compuesto por más del doble de personas que el año pasado. En ello ha repercutido la colaboración del profesorado participante y en que hemos tenido este año sesiones cuyos destinatarios han sido únicamente profesorado.

Si nos vamos a los extremos, hay 6 personas que responden que no tienen ningún estudio y en esta ocasión, ninguna persona ha contestado que se encuentra participando en estudios de educación de personas adultas o tiene dicho título.

Casi el otro 8 % de personas tienen o están estudiando FP Básica (o PCPI, o PCI, o PGS) o Bachillerato (o Ciclos Formativos, o FP)

- Ninguno:	6 (0,5 %).
- Educación Primaria / E.G.B.:	62 (5,3 %).
- Estudiantes de ESO:	697 (59,6 %).
- Título de la ESO:	18 (1,5 %).
- F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.:	10 (0,9 %).
- Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.:	83 (7,1 %).
- Grado / Diplomatura / Licenciatura:	294 (25,1 %).
- Educación de Personas Adultas:	0 (0 %).



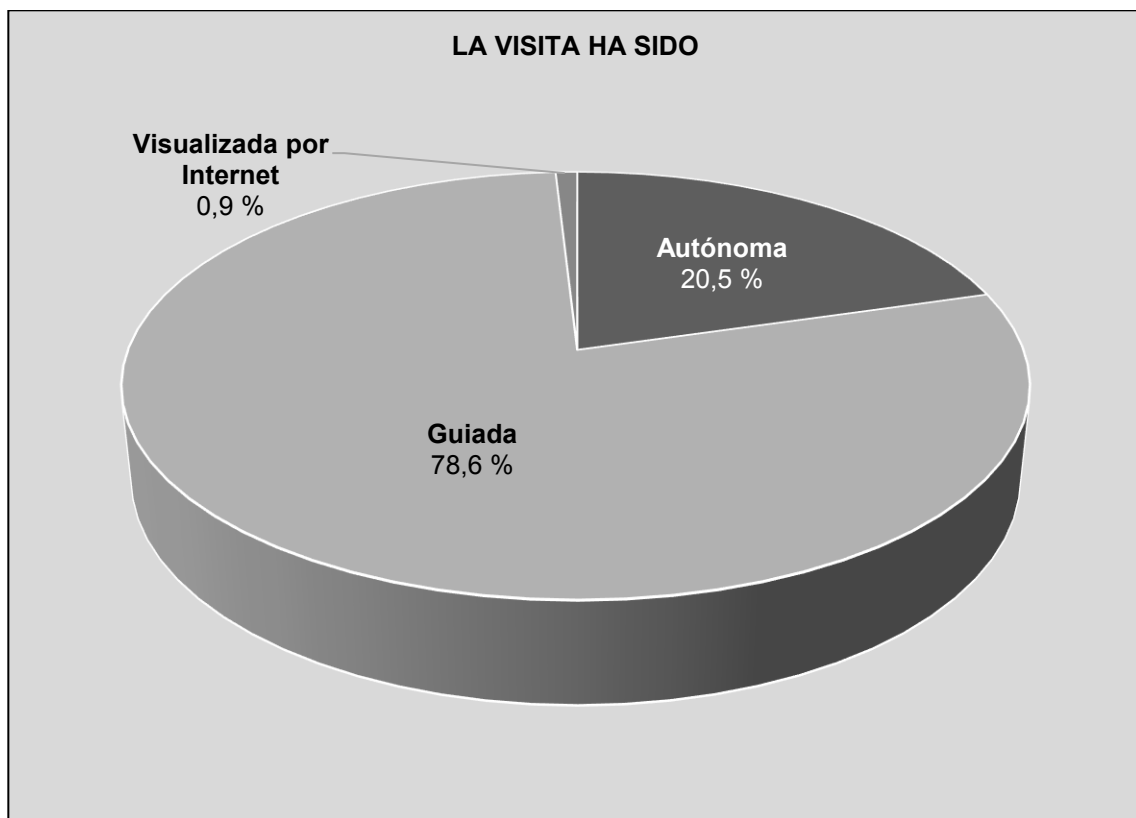
Gráfica 3: Estudios

1. La visita ha sido

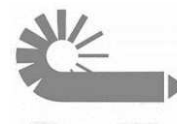
- **Autónoma:** 240 (20,5 %).
- **Guiada:** 920 (78,6%).
- **Visualizada por Internet:** 10 (0,9 %).

24

Esta pregunta y por lo tanto los datos ofrecidos son nuevos en esta anualidad. De esta forma intentamos subsanar otro fleco de falta de información en los datos que se aportaban el año anterior: “saber la localización geográfica de las respuestas”. En relación a la muestra, **casi un ochenta por ciento ha contestado que la visita ha sido de forma guiada**, concretamente 920 personas de las 1170 cuestionarios válidos (es decir el 78,6 %). **Frente a 240 personas que han indicado que lo hicieron de forma autónoma** y unas 10 personas que la visualizaron por internet.



Gráfica 4: La visita ha sido



LA VISITA HA SIDO...			
AUTONOMÍA	PROVINCIA		%
Andalucía	Sevilla	315	26,92 %
	Málaga	211	18,03 %
	Granada	43	3,68 %
	Cádiz	7	0,60 %
Castilla La Mancha	Toledo	177	15,13 %
	Ciudad Real	22	1,88 %
Cataluña	Girona	70	5,98 %
	Barcelona	27	2,31 %
Castilla y León	Salamanca	76	6,50 %
Islas Baleares	Mallorca	89	7,61 %
Madrid	Madrid	62	5,30 %
Cantabria	Santander	35	2,99 %
Galicia	Lugo	35	2,99 %
Extremadura	Badajoz	1	0,08 %

Tabla 5. "La visita ha sido"

2. Si quieres contesta a la pregunta ¿Eres una persona gitana?

- **Sí:** 127 (10,9 %).
- **No:** 1031 (88,1%).
- **No quiero contestar:** 12 (1 %).

En relación a la muestra, **más de un 10%** de las personas que han contestado, de un total de 1170 personas, se definen como **"soy una persona gitana"**. Para nosotros es gratificante que la ciudadanía en general visite la exposición; pero lo es aún más que lo haga el Pueblo Gitano y que conteste al cuestionario. Este año el número de personas gitanas que han contestado "Sí" es similar a la del año pasado pero con casi un **14% menos en relación a todas las respuestas**.

Todos los materiales que hay alrededor de la exposición están enfocados para dar a conocer esa mirada limpia hacia el Pueblo Gitano con la idea de un "conocimiento" por parte de la ciudadanía en general y como "reconocimiento" al propio Pueblo Gitano.



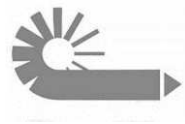
Gráfica 5: ¿Eres una persona gitana?

3. Si no eres una persona gitana, tus contactos con personas pertenecientes al Pueblo Gitano son:

- **Habituales:** 245 (20,9 %).
- **Frecuentes:** 226 (19,3 %).
- **Esporádicos:** 384 (32,8 %).
- **No existen:** 194 (16,6 %).
- **No la contesto.** Soy una persona gitana: 121 (10,3 %).

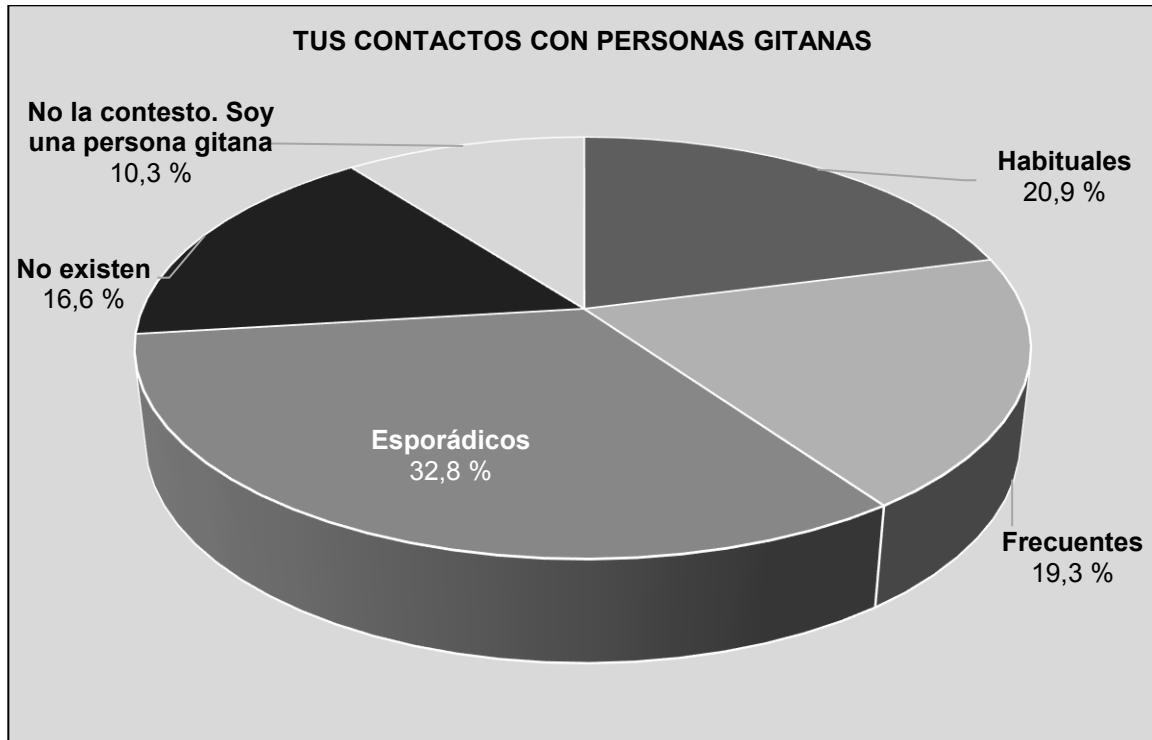
La formulación de esta pregunta tiene el interés de conocer cuántas personas tienen contactos con miembros del Pueblo Gitano y al realizar la relación con otras preguntas ver si sus posibles estereotipos y prejuicios provienen del arraigo infundado que presenta el antigitanismo en la sociedad.

Al igual que ya ocurrió el año pasado, tomando los datos, nos podemos encontrar un posible error de respuestas, o de formulación de la pregunta, si vinculamos esta pregunta y su respuesta con la pregunta anterior, ya que según la respuesta anterior había 127 personas que decían que eran gitanas. Por dicha relación debía haber el mismo número de personas que marcaran la casilla “no la contesto, soy una persona gitana” y tenemos un menor número. Entendemos que existen personas gitanas que han contestado “habitual o frecuente” en esta respuesta; que no la han contestado al aparecer al inicio la frase “si no eres una persona gitana”; o por otros motivos que pueden suponer interpretaciones subjetivas de los datos obtenidos.



Casi un 17% de las personas que han visitado y/o trabajado la exposición no tienen contactos con el Pueblo Gitano y casi un 33 % los tienen de forma esporádica. En total, la mitad de las personas encuestadas (49,4 %) no tienen un trato directo con personas del Pueblo Gitano.

Esperamos que hayan tenido una visión más objetiva de la heterogeneidad y riqueza de dicho pueblo.



Gráfica 6: Tus contactos con personas gitanas

4. Una vez vista la exposición sobre la “Historia y Cultura del Pueblo Gitano”, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos: (siendo 1 muy poco y 5 mucho).

- 1 (muy poco): 32 (2,7 %).
- 2: (poco): 49 (4,2 %).
- 3: (regular): 252 (21,5 %).
- 4: (bastante): 446 (38,1 %).
- 5 (mucho): 391 (33,4 %).

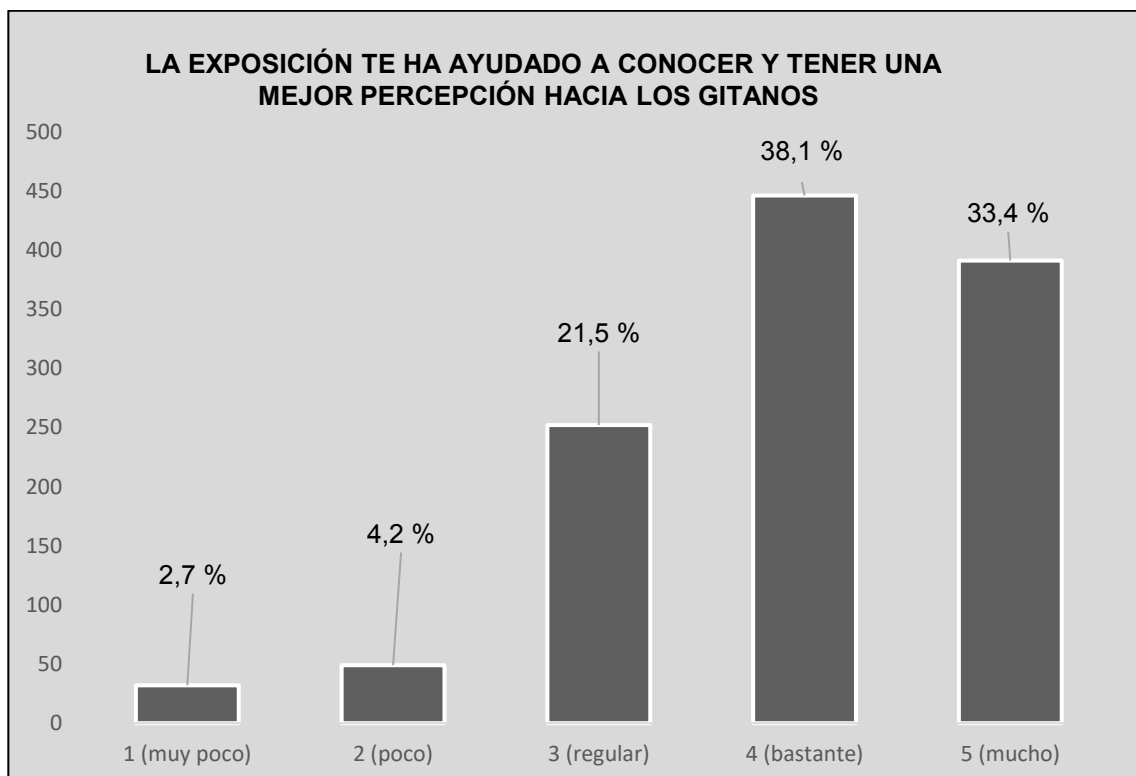
Las respuestas dadas a esta **pregunta son de las más positivas de los resultados** recopilados, ya que el 38,1 % de las personas que han respondido han marcado un 4 y el 33,4 %, un 5 (casi 8 puntos menos que el año pasado). Eso quiere decir que **837 personas de las 1170** reconocen que la exposición les ha ayudado algo, mucho o bastante en conocer y tener una mejor percepción hacia las personas gitanas, es decir **el 71,5% de las personas que han respondido al cuestionario**.

28

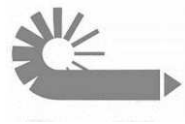
En el sentido contrario, **solo 81 personas** de las que han respondido han contestado que la exposición **les ha ayudado muy poco o poco en conocer** y tener una mejor percepción hacia las personas gitanas, **lo que supone 5,4%**. En las interrelaciones de estos datos, algunas de las 81 han contestado el ítem 1 o 2 porque eran personas gitanas y ya tenían un conocimiento y percepción adecuados, como no podía ser de otra forma hacia su propio pueblo.

Y un **21,5 %** de las personas que han contestado consideran que le ha ayudado medianamente o regular a conocer y tener una mejor percepción hacia el Pueblo Gitano.

Son datos esperanzadores ver que la exposición tiene una pequeña influencia tras su trabajo y desarrollo.



Gráfica 7: La Exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos



5. ¿Has tenido alguna información sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado?

- **Sí:** 354 (30,3 %).
- **No:** 816 (69,7 %).

La pregunta 4 y 5 corresponden a un segundo bloque de recopilación de información, para conocer si las personas que han respondido han trabajado algo relacionado con la Historia y Cultura del Pueblo Gitano a lo largo de su trayectoria académica o si les parece adecuado que se hiciera. Uno de los pilares fundamentales en la prevención y en la ruptura de estereotipos y prejuicios hacia un pueblo es el conocimiento objetivo de este, de ahí estas preguntas.

Los datos que podemos sacar de las respuestas a esta pregunta también son importantes para nuestro estudio y para lo que deseamos con él. **Sólo el 30,7%** de las personas que han respondido dicen haber tenido **alguna información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde han estudiado**. Eso significa que más de dos tercios de las personas que han respondido nunca tuvieron acceso a la información de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en algunas de las etapas educativas en las que han estudiado.



Gráfica 8: ¿Has tenido información sobre la H.^a y Cultura del Pueblo Gitano en el centro educativo?

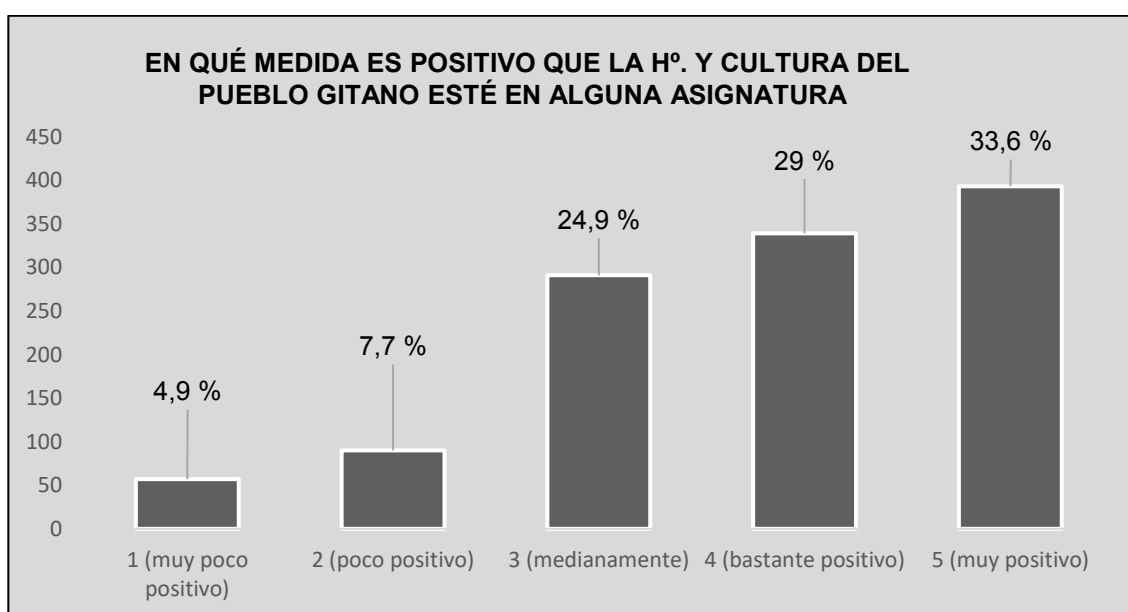
6. Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas (siendo 1 muy poco positivo y 5 muy positivo).

- **1 (muy poco positivo):** 57 (4,9 %).
- **2 (Poco positivo):** 90 (7,7 %).
- **3 (Medianamente):** 291 (24,9 %).
- **4 (Bastante positivo):** 339 (29 %).
- **5 (Muy positivo):** 393 (33,6 %).

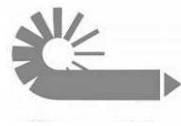
Con esta pregunta queremos seguir recopilando información sobre la valoración de la ciudadanía hacia la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en el currículo. Aspecto que gracias a la LOMLOE y a su progresiva concreción normativa y curricular se tendría que hacer realidad en todos los centros educativos, tengan alumnado gitano o no. Si tenemos en cuenta la pregunta anterior y esta, aún estamos lejos de lo ideal, pero existe un progreso. Es necesario conocer la valoración de la ciudadanía a este hecho.

Los datos recogidos a través de esta cuestión también son satisfactorios para nuestra entidad. El **62,6 %** de las personas valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la formación (33,6 %, muy positivo y el 29 %, bastante positivo). **Por lo que 6 de cada 10 personas** que han respondido a la encuesta **valoran positivamente la inclusión de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano** en la formación académica.

En cambio, sube un poco las personas que lo consideran medianamente positivo hasta casi **el 25 %** de las que han contestado.



Gráfica 9: En qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna asignatura



7. Después de ver la exposición, ¿crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?

- **Sí:** 646 (55,2%).
- **No:** 524 (44,8 %).

Comenzamos con un tercer bloque de recopilación de información cuantitativa relacionada sobre el impacto de la exposición, que incluiría las preguntas 6, 7, 8 y 9.

El **55,2 %** de las personas que han contestado el cuestionario manifiestan que la visita les ha cambiado alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano. Pero al relacionar las preguntas, comprobamos que existen muchas personas gitanas que han contestado que "No" aunque no podemos interpretar el sentido del no. De las 127 personas gitanas que han respondido, 61 de ellas han marcado la casilla No. El resto de personas se puede considerar que han cambiado alguna idea anterior por desconocimiento de su historia. Por lo tanto, si sumamos estas 61 personas gitanas al cómputo de personas no gitanas que han contestado "sí", **ascendemos hasta el 60,42 %**



Gráfica 10: La Exposición ¿Crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?

8. Con la información que ahora tienes, ¿crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?

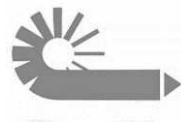
- **Sí:** 178 (15,2%).
- **No:** 992 (84,8 %).

32

Una de nuestras propuestas con esta exposición era que se conociera esa historia no contada del Pueblo Gitano. En esta pregunta se hace reflexionar a la persona sobre la información que tenía y la adquirida tras la visualización y/o trabajo con la exposición. En esta respuesta del tercer bloque podemos ver un dato importante. El **84,8 %** de las personas que han respondido, **es decir 992 personas de un total de 1170**, consideran que no se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano, un dato demoledor si lo contrastamos con otros puntos, estudios, etc.



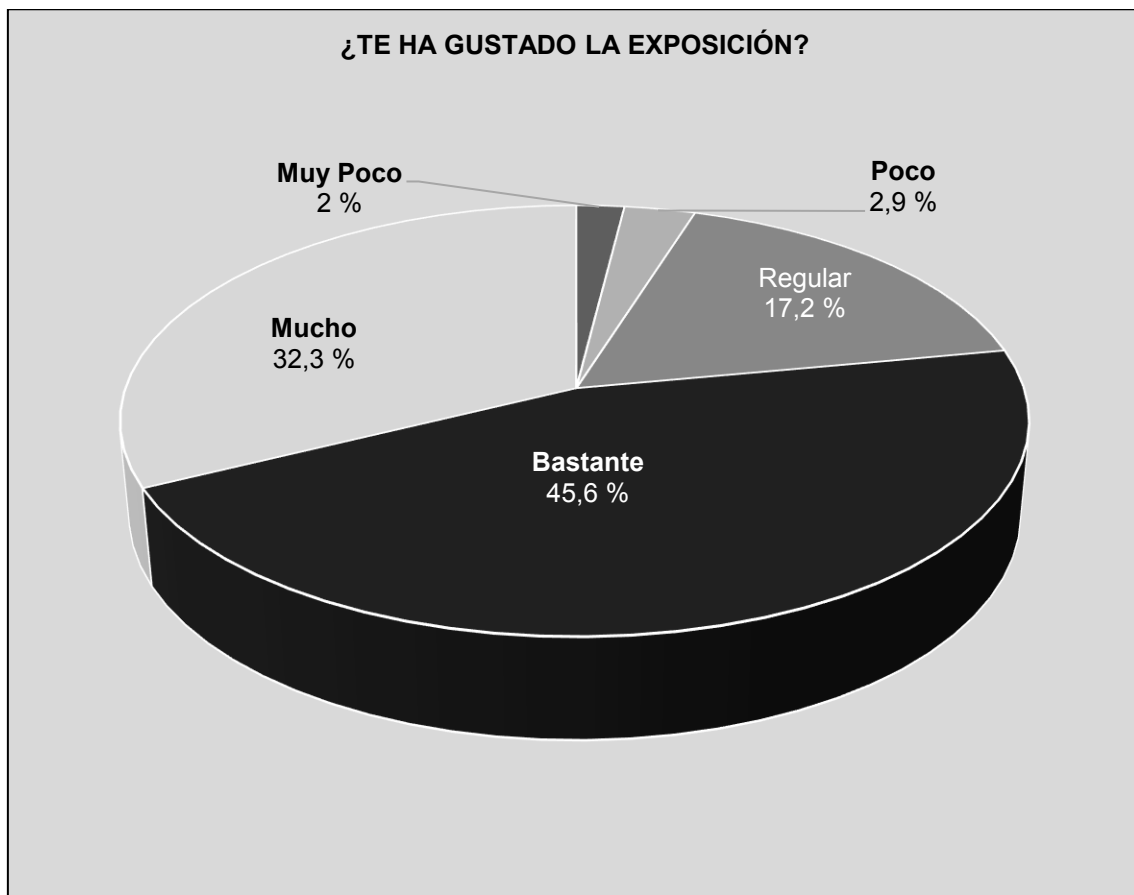
Gráfica 11. ¿Crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?



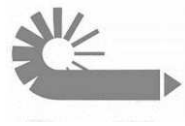
9. ¿Te ha gustado la exposición?

- **Muy poco:** 23 (2 %).
- **Poco:** 34 (2,9 %).
- **Regular:** 201 (17,2 %).
- **Bastante:** 534 (45,6 %).
- **Mucho:** 378 (32,3 %).

Los datos recogidos por esta respuesta son positivos hacia nuestra labor por la importancia que le puedan dar las personas que la han visitado y/o trabajado para conocer la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. **Casi el 80 % de quienes han visitado la exposición se sienten satisfechos con la misma** (77,9 % repartido entre el 32,3 %, mucho, y el 45,6 %, bastante), es muy buena valoración al mantenerse los tantos por cientos con casi el doble y medio de respuestas.



Gráfica 12. ¿Te ha gustado la Exposición?



3.2. ESTUDIO 2.- ANÁLISIS INFERENCIAL PREGUNTAS 4 Y 6

El análisis inferencial se realizará con relación a las preguntas 4 y 6 de nuestro estudio.

- Pregunta 4: *“Una vez vista la exposición sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano”, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos”.*
- Pregunta 6: *“Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas”.*

Se analizarán estas preguntas con relación a las distintas variables establecidas en nuestra investigación, para comprobar si hay diferencias significativas.

Las variables dependientes de nuestra investigación son:

- a) Género (masculino, femenino, género no binario).
- b) Nivel de estudios (Grado/diplomatura; Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.; Educación Primaria / E.G.B.; Estudiando E.S.O.; F.P. Básica / P.C.P.I. / P.G.S.).
- c) Tipo de visita (guiada o autónoma).
- d) Variable CC.AA.
- e) Declararse persona gitana: Sí, No, no quiere contestar.
- f) Contacto con personas gitanas: habituales, frecuentes, esporádicos, no existen, no la contesto.
- g) Si habían tenido información previa o no sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado: Sí – No.

3.2.1. ANÁLISIS INFERENCIAL DE LA PREGUNTA 4.

Pregunta 4: *“Una vez vista la exposición sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano”, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos”.*

a) Variable dependiente Género:

En función de la variable “género” se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

Variable Género	Media	Desviación típica
Hombre	3,76	1,072
Mujer	4,09	0,882
Género no binario	2,80	1,135

Tabla 6. Variable género análisis inferencial pregunta 4

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 23.850$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas.

En concreto, encontramos diferencias significativas entre las mujeres y el resto de grupos, hombres y personas no binarias, siendo las mujeres las que creen que la exposición les ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia el colectivo gitano que el resto. El grupo de hombre también presenta diferencias significativas con el grupo de personas que se declaran no binarias.

Pero parece que en todos los grupos la visita a la exposición ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos, aunque el grupo al que menos ha ayudado ha sido al de personas no binarias.

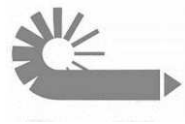
b) Variable dependiente nivel de estudios:

En función de la variable “nivel de estudios” se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior). No aparece la “Educación de Personas Adultas” ya que nadie ha respondido a dicho ítem.

Variable Nivel de Estudios	Media	Desviación típica
Educación Primaria / EGB	3,85	1,252
Estudiando E.S.O.	3,80	0,974
Título E.S.O.	4,06	1,056
F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.	2,90	1,449
Bachillerato / C. Formativos / F.P.	3,94	0,954
Grado / Diplomatura / Licenciatura	4,36	0,748
Ninguno	4,33	1,633

Tabla 7. Variable nivel de estudios análisis inferencial pregunta 4

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 14,629$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas entre las personas con estudios superiores de grado y licenciatura que son las que valoran mejor la exposición frente a las personas que tienen cualquier niveles de estudio: educación primaria, estudiantes de la ESO, formación profesional básica.



Por lo tanto, se podría afirmar que las personas con estudios superiores de Grado o Licenciatura son las que mejor valoran la exposición sobre Historia y Cultura Gitana.

En todos los grupos, la visita a la exposición ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos.

c) Variable dependiente tipo de visita (guiada, autónoma).

En la pregunta 4, en función de la variable “tipo de visita” se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

Variable Tipo de visita	Media	Desviación típica
Guiada	3,83	1,108
No guiada	3,64	1,220

Tabla 8. Variable dependiente tipo visita análisis inferencial P.4

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada t de Student para muestras independientes, obteniendo una sig. de 0.036 ($t= 2.103$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas.

En concreto, encontramos diferencias significativas en aquellos que han realizado la visita guiada, ya que, para este grupo, realizarla de esta forma, hace que la exposición les haya ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia el Pueblo Gitano que aquellos otros que la han realizado por su cuenta.

Pero también la visita no guiada supone una mejoría en el conocimiento y en la percepción hacia las personas gitanas, pero en menor medida que cuando se ha realizado guiada.

d) Variable dependiente CC.AA.

En función de la variable comunidad autónoma en la que se ha visitado la exposición, se han encontrado los siguientes valores medios (tabla posterior). En estos datos no hemos tenido en cuenta la CC.AA. de Extremadura en la que sólo ha habido un formulario contestado. Los valores medios encontrados son los siguientes.

Variable CC.AA.	Media	Desviación típica
Andalucía	4,03	0,892
Castilla La Mancha	3,92	0,982
Cataluña	4,30	1,064
Castilla y León	3,78	1,084
Islas Baleares	3,48	1,022
Madrid	3,77	1,131
Cantabria	4,26	0,780
Galicia	3,66	0,938

Tabla 9. Variable dependiente CCAA análisis inferencial P.4

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 7,154$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas en algunas CC.AA.

En concreto, los resultados nos indican que en todas las CC.AA. hay interés en la visita de la exposición, las CC. AA en las que hay un mayor interés en la exposición son las de Cataluña, Cantabria y Andalucía. Y la CC.AA. en la que el interés sería más bajo es en las Islas Baleares.

Pero encontramos diferencias significativas entre:

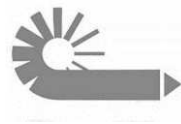
- *Los visitantes de la exposición en Cantabria manifiestan más interés, siendo significativa esta diferencia con relación a los visitantes en Islas Baleares.*
- *Los visitantes de la exposición en Cataluña manifiestan más interés, siendo significativa esta diferencia con relación a los visitantes en Islas Baleares.*
- *Los visitantes de la exposición en Andalucía manifiestan más interés, siendo significativa esta diferencia con relación a los visitantes en Islas Baleares.*

e) Variable dependiente. Ser una persona gitana (declararse como tal).

En la pregunta 2, en función de la variable “ser una persona gitana” se han encontrado los siguientes valores medios (tabla inferior).

Variable Ser una persona gitana	Media	Desviación típica
Sí (lo soy)	4,11	1,133
No (lo soy)	3,94	0,951
No quiero contestar	3,58	1,311

Tabla 10. Variable dependiente declararse persona gitana, análisis inferencial P.4



Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.075 ($F= 2,590$) con un $\alpha=0.05$, *concluyendo que no existen diferencias significativas entre estos tres grupos.*

Las personas que se han declarado como gitanas no han presentado diferencias significativas con ninguno de los otros dos grupos: los que no quieren manifestarse en ningún sentido y los que indican que no lo son.

Teniendo en cuenta estos datos la visita a la exposición sí ha supuesto en todos los grupos cierta ayuda para conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos.

f) Variable dependiente contacto con personas gitanas:

En función de la variable contacto con las personas gitanas se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

Variable Contacto con personas gitanas	Media	Desviación típica
Habituales	3,98	0,973
Frecuentes	3,94	0,907
Esporádicos	4,03	0,867
No existen	3,69	1,130
No la contesto. Soy una persona gitana	4,13	1,110

Tabla 11. Variable dependiente contacto con personas gitanas P.4

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 5,060$) con un $\alpha=0.05$, *concluyendo que existen diferencias significativas en los siguientes grupos: el grupo que más se beneficia de la visita a la exposición en cuanto a conocimiento y tener una mejor percepción hacia los gitanos son las personas que indican que tienen o han tenido contacto esporádico con relación a las personas que indican que no han tenido ningún contacto. El grupo que no contestan porque son gitanos con relación al grupo de los que no han tenido ningún contacto.*

En todos los grupos la visita a la exposición sí ha supuesto una ayuda importante para conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos.

g) Variable dependiente - haber tenido información previa o no sobre la Historia y Cultura Gitana en los centros educativos donde has estudiado

En la pregunta 4, en función de la variable “haber tenido información previa o no sobre Historia y Cultura Gitano” se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

40

Variable Información previa Historia y Cultura del Pueblo Gitano	Media	Desviación típica
No ha tenido información previa sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano	3,99	0,985
Sí ha tenido información previa sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano	3,86	0,966

Tabla 12. Variable dependiente información previa H.^a y Cultura. P.4

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada t de Student para muestras independientes, obteniendo una sig. de 0.040 ($t= 2,053$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas. **En concreto, encontramos diferencias significativas en aquellas personas que no han tenido información previa sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos, son los que más se han beneficiado y valoran la visita a la exposición para conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos.**

En ambos grupos la visita ha sido valorada adecuadamente.

3.2.2. ANÁLISIS INFERENCIAL DE LA PREGUNTA 6.

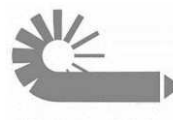
Pregunta 6: “Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas”.

a) Variable dependiente Género:

En la pregunta 5, en función de la variable “género” se han encontrado los siguientes valores medios (tabla inferior).

Variable Género	Media	Desviación típica
Hombre	3,61	1,170
Mujer	3,91	1,089
No binario	2,90	1,287

Tabla 13. Variable dependiente género. P.6.



Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 13.001$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas. **En concreto, encontramos diferencias significativas entre las mujeres y el resto de grupos, hombres y personas no binarias, siendo las mujeres las más que creen que es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo gitano esté en algunas de las asignaturas de las distintas etapas educativas.**

Todos los grupos valoran que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté integrada en las materias del currículum escolar, sobre todo el grupo de mujeres y hombres.

b) Variable dependiente nivel de estudios:

En función de la variable “nivel de estudios” se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

Variable Nivel de Estudios	Media	Desviación típica
Educación Primaria / EGB	3,97	1,116
Estudiando E.S.O.	3,62	1,149
Título E.S.O.	3,56	1,464
F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.	2,80	1,135
Bachillerato / C. Formativos / F.P.	3,60	1,126
Grado / Diplomatura / Licenciatura	4,25	0,914
Ninguno	4,00	1,673

Tabla 14. Variable dependiente nivel de estudios P.6.

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 13,592$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que **existen diferencias significativas entre las personas con estudios superiores de Grado y Licenciatura que son las que más consideran como positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté presente en el currículum, frente a las personas que tienen los estudios de: bachillerato, estudiantes de la ESO, estudiantes de formación profesional básica (y estudios equivalentes).**

Con el resto de grupos no hay diferencias significativas entre los que tiene estudios de grado y licenciatura (ningún estudio, con educación primaria, con los titulados de la ESO).

Todos los grupos valoran de forma positiva que haya contenido de Historia y Cultura del Pueblo Gitano en las distintas etapas educativas.

c) Variable dependiente tipo de visita (guiada, autónoma).

En la pregunta 5, en función de la variable “tipo de visita” se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

Variable Tipo de visita	Media	Desviación típica
Guiada	3,83	1,108
No guiada	3,64	1,220

Tabla 15. Variable dependiente tipo de visita. P.6

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada t de Student para muestras independientes, obteniendo una sig. de 0.030 ($t= 2.173$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas. **En concreto, encontramos diferencias significativas en aquellos que han realizado la visita guiada, ese grupo es el que indica que es más positivo que esté contemplada la Historia y Cultura Gitana en las distintas etapas educativas con relación al grupo que realiza la visita sin ser guiada.**

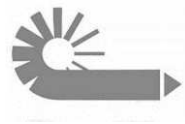
En ambos grupos se valora de forma positiva la introducción de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en el currículum.

d) Variable dependiente CC.AA.

En función de la variable comunidad autónoma en la que se ha visitado la exposición, se han encontrado los siguientes valores medios (tabla inferior). En estos datos no hemos tenido en cuenta la CC.AA. de Extremadura en la que sólo ha habido un formulario contestado. Los valores medios encontrados son los siguientes.

Variable CC.AA.	Media	Desviación típica
Andalucía	3,84	1,072
Castilla La Mancha	3,65	1,232
Cataluña	4,27	0,988
Castilla y León	3,57	1,187
Islas Baleares	3,58	1,151
Madrid	3,64	1,304
Cantabria	4,03	0,923
Galicia	3,40	1,193

Tabla 16. Variable dependiente CC. AA P.6.



Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 4,761$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen diferencias significativas en algunas CC. AA con respecto a otras comunidades autónomas.

Los visitantes de la exposición de Cataluña son los que más consideran, de forma significativa, que tienen que estar incluidos los contenidos curriculares en la educación primaria y educación secundaria con relación a las CC.AA. de Galicia, Castilla La Mancha e Islas Baleares. En el resto de CC. AA no hay diferencias entre ellas.

Se observa también que los visitantes de todas las comunidades valoran de forma positiva que esté incluida la Historia y la Cultura del Pueblo Gitano en los estudios obligatorios.

e) Variable dependiente. Ser una persona gitana (declararse como tal).

En la pregunta 6, en función de la variable “ser una persona gitana” se han encontrado los siguientes valores medios (tabla inferior).

Variable	Media	Desviación típica
Ser una persona gitana		
Sí (lo soy)	4,20	1,091
No (lo soy)	3,74	1,126
No quiero contestar	3,58	1,443

Tabla 17. Variable dependiente declararse persona gitana P.6

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 9,541$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que existen *diferencias significativas a favor del grupo de personas que se han declarado como gitanas con relación al grupo que declaran que no lo son, o el grupo que quiere contestar. Por lo tanto, es el grupo de personas gitanas las que mejor valoran que la Historia y la Cultura del Pueblo Gitano esté contemplada en el currículum de la enseñanza obligatoria.*

En los tres grupos se valora de forma positiva la existencia de los contenidos sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano en el currículum académico.

f) Variable dependiente contacto con personas gitanas:

En función de la variable contacto con las personas gitanas se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

Variable Contacto con personas gitanas	Media	Desviación típica
Habituales	3,92	1,086
Frecuentes	3,88	1,015
Esporádicos	3,78	1,102
No existen	3,22	1,254
No la contesto. Soy una persona gitana	4,28	0,994

Tabla 18. Variable dependiente contacto con personas gitanas P.6

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada ANOVA, obteniendo una sig. de 0.000 ($F= 20,312$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que **existen diferencias significativas entre el grupo de personas que no han tenido contacto con los gitanos, este grupo es el que menos quiere, significativamente, que haya contenidos de Historia y Cultura Gitana en las asignaturas de primaria y secundaria con relación a los grupos de personas con contactos esporádicos; contactos frecuentes; contactos habituales.**

- g) **Variable dependiente - si han tenido información previa o no sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado.**

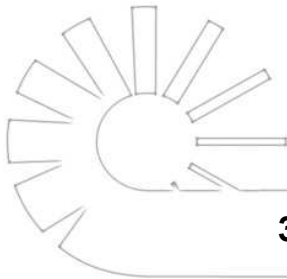
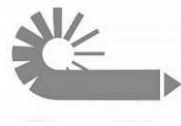
Valoran más la exposición el grupo de personas que no han tenido información previa.

En la pregunta 6, en función de la variable “haber tenido información previa o no sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano” se han encontrado los siguientes valores medios (recogidos en la tabla inferior).

Variable Información previa Historia y Cultura del Pueblo Gitano	Media	Desviación típica
No ha tenido información previa sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano	3,78	1,160
Sí ha tenido información previa sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano	3,81	1,075

Tabla 19. Variable dependiente información previa Historia y Cultura Gitana

Para saber si estas diferencias son significativas y, por tanto, poder decir que en la población española se darían estos resultados, hemos analizado los datos utilizando la prueba estadística denominada t de Student para muestras independientes, obteniendo una sig. de 0.590 ($t= 0.540$) con un $\alpha=0.05$, concluyendo que **existen diferencias significativas entre el grupo que indica que nunca ha tenido información sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano con relación al grupo que indica que sí ha tenido información. Las personas que no han tenido esta información / formación previa en sus centros son las que consideran más positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté incluida en alguna de las asignaturas de la enseñanza obligatoria.**



3.3. ESTUDIO 3.- ANÁLISIS CUALITATIVO

45

La muestra ha sido de 1170 cuestionarios contestados y analizados, de ellos **853 personas han escrito alguna respuesta en la pregunta 10 (72,9%)**, pero el total de respuestas codificadas han sido **875**. Dado que algunas respuestas amplias tenían aportaciones de varias subcategorías o de categorías distintas (21 respuestas tenían más de un párrafo que ha sido codificado de forma individual cada una).

Estos datos suponen que un 73% de las personas que han contestado el cuestionario han aportado alguna información; destacamos que de estas 853 personas que han hecho comentarios, 103 sólo han indicado la palabra: NO o Nada o similares (recogidas sobre todo en la categoría 5, subcategoría 5.3.). Contestan a la pregunta, la categorizamos, pero no aportan ninguna información que puedan mejorar la comprensión de la respuesta. Si tenemos en cuenta a las personas que aportan algo más de información (no considerando estas 103 respuestas), serían 749 respuestas que aportan más información, serían un 64% del total de personas que han cumplimentado el cuestionario.

Hay que destacar que la pregunta 10 es una pregunta voluntaria cuando ha sido rellenada en papel y obligatoria cuando ha sido rellenada on-line.

Las categorías generales que hemos establecido de forma emergente, desde las respuestas aportadas por las personas que han cumplimentado el cuestionario han sido las siguientes:

- **He aprendido aspectos históricos y culturales sobre el Pueblo Gitano.**
- Aportaciones y **reflexiones sobre estereotipos, discriminación hacia el Pueblo Gitano.** Aportaciones sobre conocerse, empatía.
- **Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.**
- Aprendizaje o **reflexiones sobre educación, currículum, enseñanza en el aula.**
- **Visión general sobre lo aprendido en la exposición.** No he aprendido nada nuevo. La visita a la exposición ha supuesto repensar las ideas sobre los gitanos y las gitanas.
- Aprendizajes. **Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición como instrumento de difusión.**

En la siguiente tabla se recogen las seis categorías que se han establecido de forma emergente a partir de las contestaciones de las personas.

Categ.	CATEGORÍAS 2023
1	He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.
2	Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.
3	Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.
4	Aprendizaje o reflexiones sobre educación/ currículo, enseñanza en el aula.
5	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.
6	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Tabla 20. Categorías generales a las respuestas de la pregunta 10

3.3.1.- PROCESO DE CODIFICACIÓN: CATEGORIZACIÓN.

A continuación, se indica la información sobre la categorización de las respuestas relacionadas con la pregunta 10.- *“Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente”*.

Estas categorías generales se han concretado en subcategorías más específicas, que nos permiten agrupar, relacionar y codificar la información aportada.

- **Categoría 1: He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales.** Esta categoría la especificamos en las siguientes subcategorías:
 - 1.1. **Conocimientos sobre temas de su historia.** Recoge aportaciones generales sobre referencias a aprendizajes de los paneles históricos (paneles de la exposición del 1 al 10).
 - 1.2. **Conocimiento / reflexión sobre: Injusticia / racismo/ discriminación histórica y actual.**
 - 1.3. **Conocimientos aspectos culturales: lengua, costumbre, características generales. Realidad actual.**
 - 1.4. **Visión sobre la mujer. Cambios y reflexiones sobre la mujer** (referencias panel 16).



- **Categoría 2: Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.** No son referencias a temas históricos, sino con relación a cambios que expresan las personas. Esta categoría la especificamos en las siguientes subcategorías:
 - 2.1. **Repensando los conceptos relacionados con los: estereotipos, prejuicios, actitudes actuales (no se refieren al pasado o a estereotipos históricos).**
 - 2.2. **Aportaciones referidas a los conceptos de igualdad, respeto, no discriminar, no juzgar o que contengan dichas palabras.**
 - 2.3. **Aprendizajes sobre relaciones, visión diferente. Comprensión. Desarrollo empatía. Expresiones diferentes de sentimientos. Entender, valorar.**
 - 2.4. **Conocerse mejor en general.** Conocer a personas gitanas (no sería referido a conocer temas de historia; se refiere a un conocimiento que pueda implicar al otro, a las relaciones que se establecen). Referencias a atributos o cualidades de los gitanos.

- **Categoría 3: Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas, sobre la exposición.** Esta categoría la especificamos en las siguientes subcategorías:
 - 3.1. **Gitanos - Gitanas que indican que conocen mejor su historia,** que la conocen o que no la conocían.
 - 3.2. **Sentimientos,** ideas generales expresadas por personas gitanas.
 - 3.3. **Soy gitano, soy gitana** y por eso no me ha supuesto ningún cambio.

- **Categoría 4: Aprendizaje o reflexiones sobre educación, currículum, enseñanza en el aula.** Reflexiones sobre educación en general / la escuela: referencias a introducir en el currículum aspectos culturales; a tener en cuenta la visión sobre la población gitana, etc. Cambios en las aulas.
 - 4.1. **Introducir aspectos culturales en currículum, centro, en la enseñanza en general.**
 - 4.2. **Reflexiones sobre la enseñanza, sensibilizar en el aula.**

- **Categoría 5: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos, sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas sobre los gitanos y las gitanas.** Esta categoría la especificamos en las siguientes subcategorías:
 - 5.1. **No he aprendido, tenía una visión positiva y sigue siéndolo,** hay manifestaciones concretas sobre ello.
 - 5.2. **No he aprendido, no ha supuesto cambios de ideas.** Era una visión negativa y expresan que seguirá siéndolo. Mantienen los estereotipos.
 - 5.3. **No he aprendido.** No ha supuesto ningún cambio. Expresiones concretas o con monosílabos o muy generales (sí, todo, nada, no). No se sabe muy bien si ha influido. No se puede identificar en ningún sentido positivo o negativo.

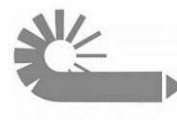
- **Categoría 6: Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.**
 - 6.1. **Manifestaciones muy generales** sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión. Se refieren más a gustos, felicitaciones.
 - 6.2. **Personas que indican que son gitanas y emiten opinión sobre la exposición.**
 - 6.3. **Manifestaciones sobre la exposición con aportaciones sobre la misma.**

3.3.2.- ANÁLISIS GLOBAL DEL NÚMERO DE RESPUESTAS EMITIDAS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL.

Resumen realizado de las seis categorías generales de análisis:

Categ.	Tipo	Respuestas	Porcentaje
1	He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.	344	39,31 %
2	Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.	222	25,37 %
3	Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.	48	5,48 %
4	Aprendizaje o reflexiones sobre educación/ currículo, enseñanza en el aula.	25	2,86 %
5	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	195	22,28 %
6	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	41	4,68 %
	TOTAL, Respuestas emitidas Pregunta 10	875	100 %

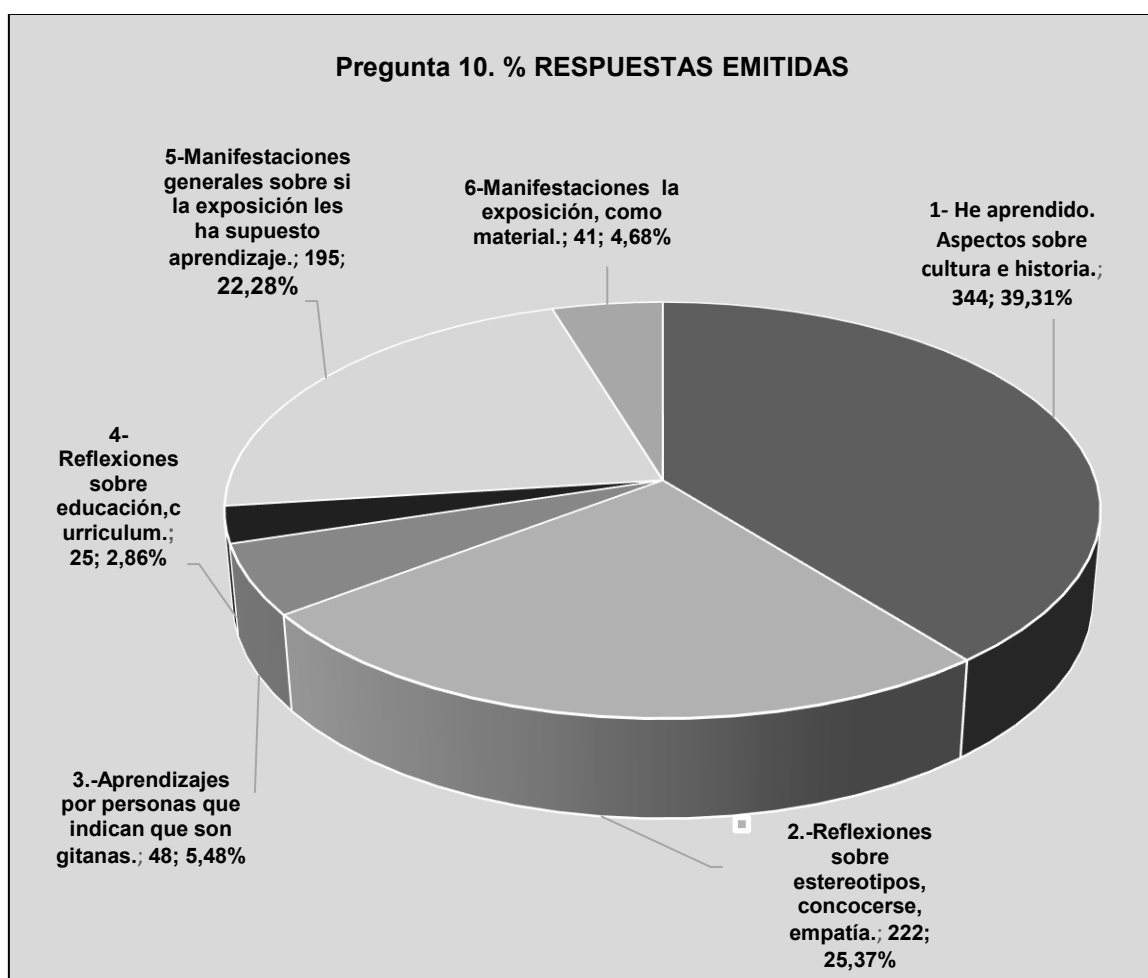
Tabla 21. Categorías generales a las respuestas de la pregunta 10



Se recuerda que la mayoría de los párrafos se referían a una sola idea; cuando un párrafo contenía dos ideas referidas a categorías distintas se ha separado por los puntos y se ha categorizado cada idea en una categoría distinta.

De los 1170 cuestionarios realizados, **hay un 73% de personas que contestaron a la pregunta 10**. En la gráfica posterior se observa que, del total de personas encuestadas, las categorías que han tenido más aportaciones han sido la categoría 1, que recoge las aportaciones realizadas que hacen referencia a aprendizajes sobre aspectos culturales e históricos (39%) y la categoría 2 que recoge los aprendizajes o reflexiones sobre estereotipos, conocimiento mutuo, empatía etc., qué le ha supuesto la visita a la exposición (25%). La categoría 5, que hacen manifestaciones muy generales y nada específicas sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje ha tenido un 22% de respuestas.

Las categorías números 3, 4 y 6 han tenido menos aportaciones, pero hay que destacar que algunas de ellas aportan el punto de vista de las personas que indican que son gitanas (6%); o la valoración de la exposición como material para la difusión (5%) y finalmente, las reflexiones sobre la introducción de la cultura gitana en el currículum y en los centros educativos (3%).



Gráfica 13. Respuestas por categorías de la pregunta 10. Porcentajes

3.3.3.- ANÁLISIS ESPECÍFICO DE LAS RESPUESTAS EMITIDAS POR CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS. NÚMEROS ABSOLUTOS Y PORCENTAJES.

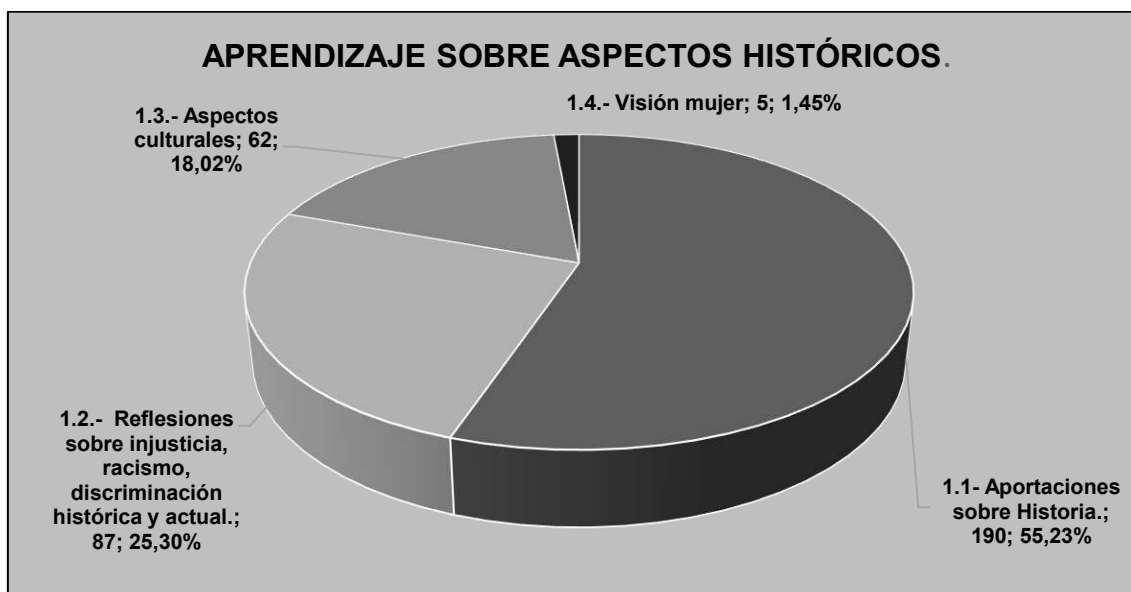
- **Categoría 1: He aprendido.** Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales.

50

Subc.	Leyenda subcategoría 1	Respuestas	%
1.1.	Conocimientos sobre temas de su historia.	190	55,23 %
1.2.	Conocimiento / reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual.	87	25,30 %
1.3.	Conocimientos aspectos culturales: lengua, costumbre, características generales. Realidad actual.	62	18,02 %
1.4.	Visión sobre la mujer.	5	1,45 %
	Categoría 1. Total.	344	100%
La categoría 1 supone el 39 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 22. Leyenda Subcategorías 1

La categoría 1, con el 39% de las aportaciones, es la categoría en las que los visitantes han emitido más reflexiones. Recoge las respuestas que hablan sobre nuevas formas de pensar sobre los gitanos y gitanas, en un sentido positivo y referidas a temas históricos y culturales. Algo más de la mitad de las respuestas se han referido a la **subcategoría sobre referencias a aprendizajes sobre aspectos de la historia** y en segundo lugar con una cuarta parte de las respuestas de este aparatado a las **referencias sobre situaciones de injusticia y discriminación histórica**.



Gráfica 14. Respuestas categoría 1: Aspectos históricos y culturales

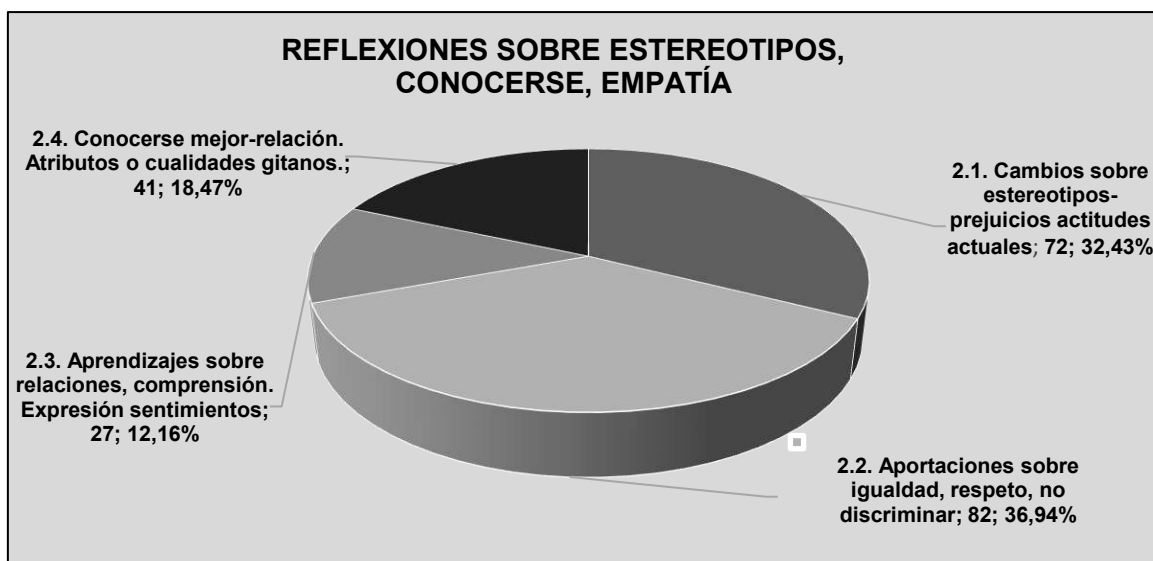


- **Categoría 2: Aportaciones y reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.**

Subc.	Leyenda subcategoría 2	Respuestas	%
2.1.	Repensando los conceptos relacionados con los: estereotipos, prejuicios, actitudes.	72	32,43 %
2.2.	Aportaciones referidas a los conceptos de igualdad, respeto, no discriminar o que contengan dichas palabras.	82	36,94 %
2.3.	Aprendizajes sobre relaciones, visión diferente. Comprensión. Desarrollo empatía. Expresiones diferentes de sentimientos. Entender, valorar. No juzgar.	27	12,16 %
2.4.	Conocerse mejor en general. Conocer a personas gitanas (no sería referido a conocer temas de historia; se refiere a un conocimiento que pueda implicar al otro, a la relación). Referencias a atributos o cualidades de los gitanos.	41	18,47 %
Categoría 2. Total.		222	100%
La categoría 2 supone el 25 % de todas las respuestas emitidas en la pregunta 10			

Tabla 23. Leyenda Subcategorías 2

La categoría 2, con un 25% de aportaciones se refiere a reflexiones, ideas o referencias sobre los estereotipos, prejuicios. Algo más de un tercio de las aportaciones han sido reflexiones referidas a tratar con más igualdad, respeto y no discriminar al Pueblo Gitano. Y otro tercio se ha referido a repensar los estereotipos, prejuicios y actitudes hacia el Pueblo Gitano.



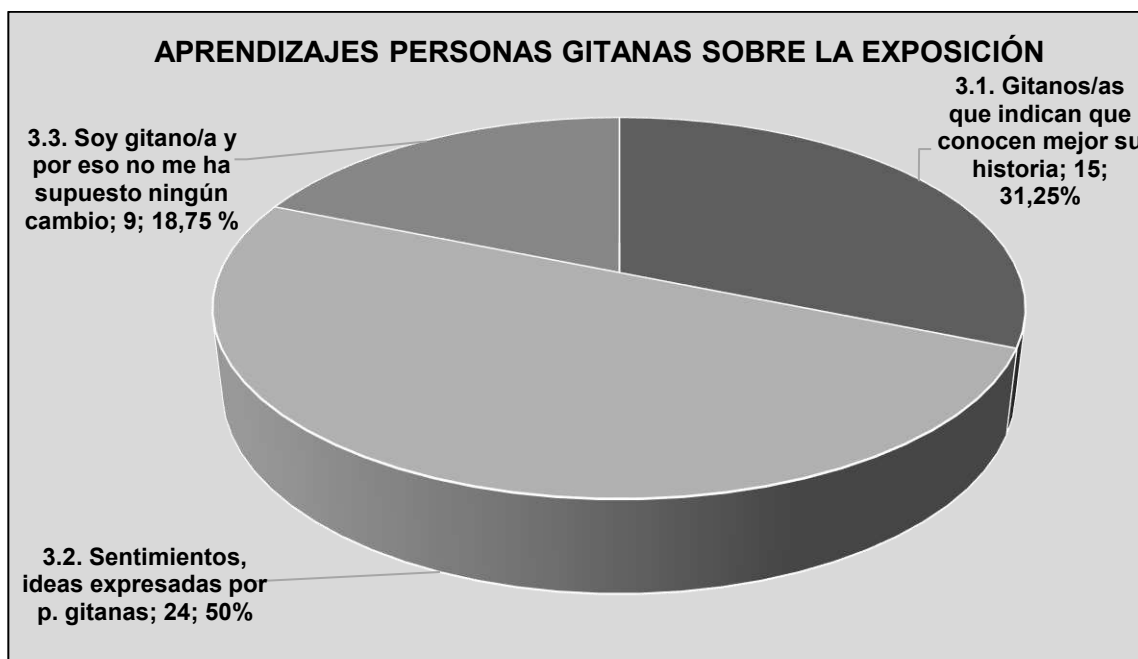
Gráfica 15. Respuestas categoría 2: Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía

- **Categoría 3: Algunos aprendizajes** aportados por personas que indican que son gitanas.

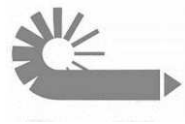
Subc.	Leyenda subcategoría 3	Respuestas	%
3.1.	Gitanos-Gitanas que indican que conocen mejor su historia, que la conocen o que no la conocían.	15	31,25 %
3.2.	Sentimientos, ideas generales expresadas por personas gitanas.	24	50 %
3.3.	Soy gitano, soy gitana y por eso no me ha supuesto ningún cambio.	9	18,75 %
Categoría 3. Total		48	100 %
La categoría 3 supone el 6% de todas las respuestas			

Tabla 24. Leyenda Subcategorías 3

La categoría 3, con un 6% de las aportaciones se refiere a los aprendizajes que nos indican que han hecho las personas que se declaran gitanas. La mitad de las aportaciones de las personas que indican que son gitanas se han referido a sentimientos e ideas que han expresado dichas personas cuando han visto la exposición.



Gráfica 16. Respuestas categoría 3: Aprendizajes personas gitanas sobre la exposición



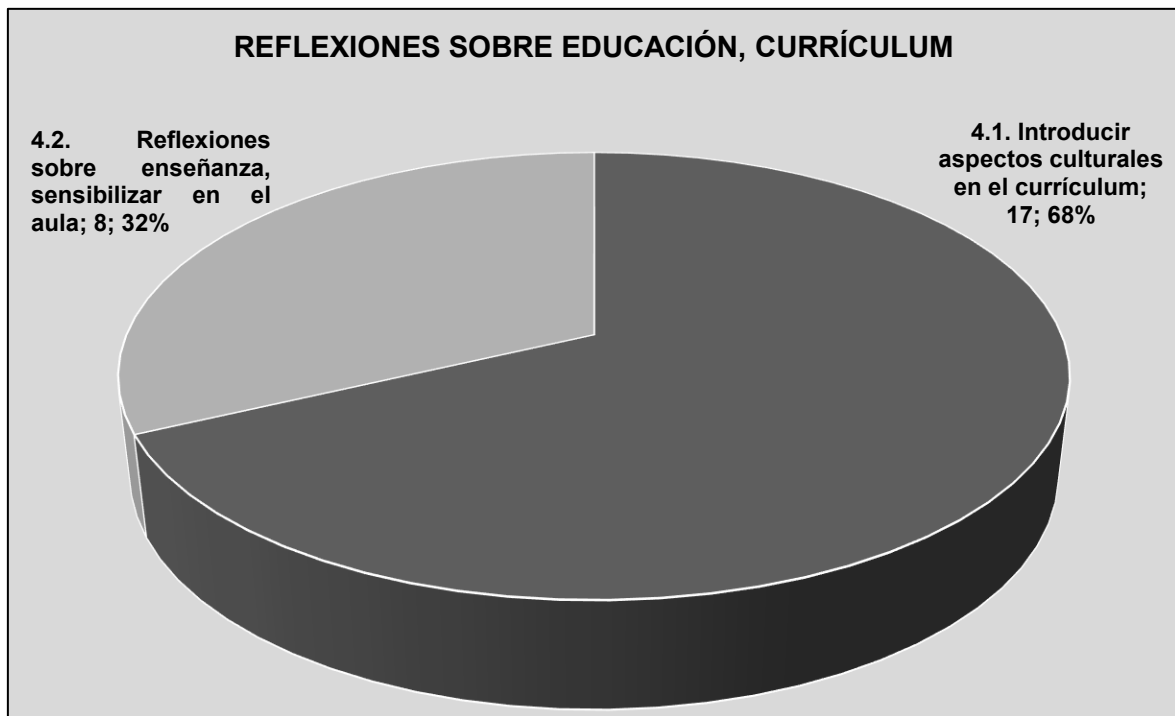
- **Categoría 4: Aprendizaje o reflexiones sobre educación, currículum, enseñanza en el aula.**

Se ha establecido una nueva categoría general.

Subc.	Leyenda subcategoría 4	Respuestas	%
4.1.	Introducir aspectos culturales en currículum, centro, en la enseñanza en general.	17	68%
4.2.	Reflexiones sobre la enseñanza, sensibilizar en el aula.	9	32%
	Categoría 4. Total	25	100%
La categoría 4 supone el 3 % de todas las respuestas			

Tabla 25. Leyenda Subcategorías 4

En la categoría 4 ha habido un 3% de aportaciones. Pero estas aportaciones tienen bastante interés para el sentido de nuestra exposición. Las aportaciones realizadas sobre educación / enseñanza en el aula se han referido en algo más de dos tercios sobre la introducción de aspectos culturales en el currículum y a que se traten estos aspectos en los centros educativos.



Gráfica 17. Respuestas categoría 4: Reflexiones sobre educación, currículum

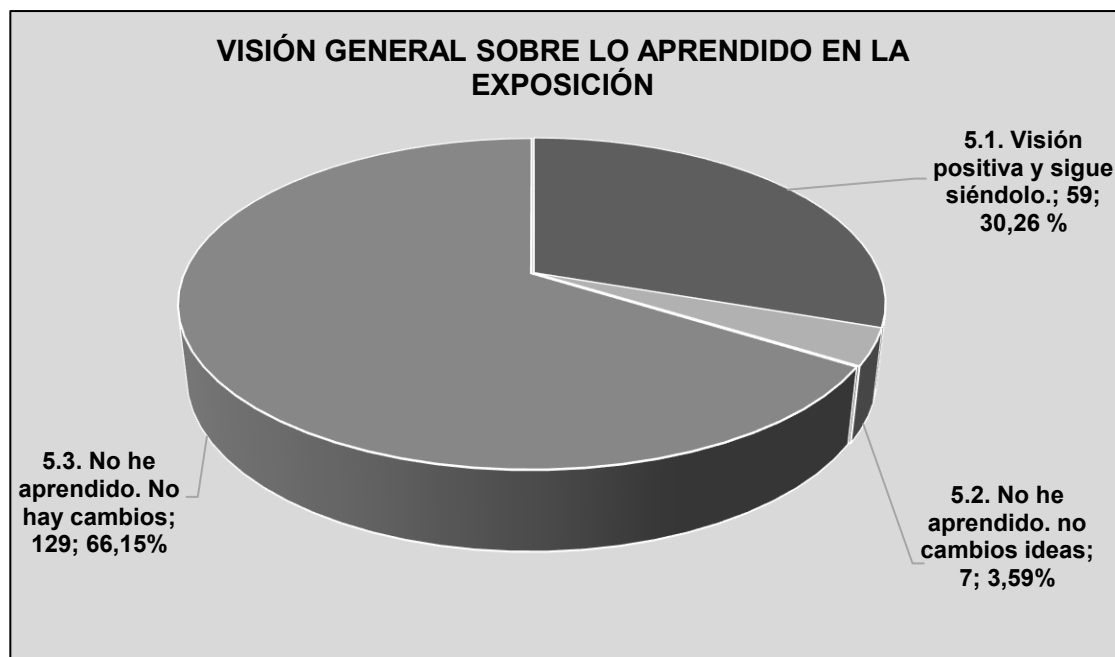
- **Categoría 5: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos, sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia los gitanos y las gitanas.**

54

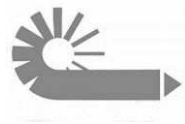
Subc.	Leyenda subcategoría 5	Respuestas	%
5.1.	Tenía una visión positiva y sigue siéndolo, hay manifestaciones concretas sobre ello.	59	30,26 %
5.2.	No he aprendido, no ha supuesto cambios de ideas. Era una visión negativa y expresan que seguirá siéndolo. Mantienen los estereotipos.	7	3,59 %
5.3.	No he aprendido. No ha supuesto ningún cambio. Expresiones concretas o con monosílabos o muy generales (nada, no, no sé). No se sabe muy bien si ha influido. No se puede identificar en ningún sentido positivo o negativo.	129	66,15 %
Categoría 5. Total		195	100 %
La categoría 5 supone el 22 % de todas las respuestas			

Tabla 26. Leyenda Subcategorías 5

La categoría 5 supone un 22 % de respuestas. En esta categoría se recogen respuestas muy generales, monosilábicas que indiquen algo sobre la exposición, sin concretar. La mayoría de las respuestas se refieren a que no han aprendido o que no han supuesto ningún cambio, pero sin poder identificar si ha sido en un sentido positivo o negativo.



Gráfica 18. Respuestas categoría 5: Visión general sobre lo aprendido en la exposición



- **Categoría 6. Aprendizajes. Manifestaciones muy generales** sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.

Subc.	Leyenda subcategoría 6	Respuestas	%
6.1.	Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión. Felicitaciones.	22	53,66 %
6.2.	Personas que indican que son gitanas y emiten opinión negativa sobre la exposición	2	4,88 %
6.3.	Manifestaciones sobre la exposición con aportaciones sobre la misma.	17	41,46 %
Categoría 6. Total		41	100%
La categoría 6 supone el 5 % de todas las respuestas			

Tabla 27. Leyenda Subcategorías 6

La categoría 6, con un 5% de respuestas, recoge estrictamente las ideas aportadas sobre la exposición como instrumento de difusión de la cultura gitana. Algo más de la mitad de las respuestas en esta subcategoría han sido sobre felicitaciones sobre la exposición como instrumento de difusión.



Gráfica 19. Respuestas categoría 6: Manifestaciones sobre la exposición como instrumento - material de difusión.

3.3.4.- CONCLUSIONES SOBRE EL ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA PREGUNTA 10.

Podemos concluir que, para una mayoría de personas, la exposición ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre los gitanos y las gitanas. Hay que tener en cuenta que de las 1170 personas que lo cumplimentaron, se molestaron en aportar alguna información para la pregunta 10, 853 personas, lo que supone un **72,9% de las que contestaron el formulario**.

56

La mayor parte de las personas indican que han aprendido o reflexionado cuando han visto la exposición sobre la población gitana. Sólo ha habido 7 personas (con relación a las 853 que emitieron respuestas en la pregunta 10) que han indicado que la exposición no les ha supuesto ningún aprendizaje, ni ha cambiado sus ideas. Tenían una visión negativa y han expresado que seguirá siéndolo. (Subcategoría 5.2).

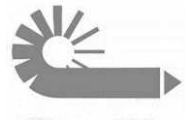
La categoría 1 es la que ha recibido más aportaciones (39%), se recogía información sobre lo que han aprendido o formas nuevas de pensar sobre aspectos culturales y de historia del Pueblo Gitano. Algo más de la mitad de las respuestas se han referido a la subcategoría sobre referencias a aprendizajes sobre aspectos de la historia y en segundo lugar a referencias sobre situaciones de injusticia y discriminación histórica.

La siguiente categoría con más aportaciones ha sido **la categoría 2 (25%).** Las reflexiones eran sobre estereotipos hacia el Pueblo Gitano, conocerse, empatizar. En esta categoría un tercio de las aportaciones han sido reflexiones referidas a tratar con más igualdad, respeto y no discriminar al Pueblo Gitano. Y otro tercio se ha referido a repensar los estereotipos, prejuicios y actitudes hacia el Pueblo Gitano.

La tercera categoría con más aportaciones es la categoría 5 (22%), que se refiere a manifestaciones con una visión general, no muy concreta, sobre la exposición. La mayoría de las respuestas se refieren a que no han aprendido o que no han supuesto ningún cambio, pero sin poder identificar si ha sido en un sentido positivo o negativo.

Así mismo tenemos que destacar que un 6%, 48 personas, que han emitido respuestas se declaran gitanas (categoría 3). El 31% de las mismas ha expresado que ha aprendido cosas con la exposición, 15 personas.

En la categoría 4 ha habido un 3% de aportaciones (25 personas). Pero estas aportaciones tienen bastante interés para el sentido de nuestra exposición. Las aportaciones realizadas sobre educación / enseñanza en el aula se han referido en algo más de dos tercios sobre la introducción de aspectos culturales en el currículum y a que se traten estos aspectos en los centros educativos.



3.3.5.- SELECCIÓN DE EJEMPLOS SIGNIFICATIVOS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS.

- **CATEGORÍA 1:** He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales en sentido positivo.

En la categoría 1 se realiza una selección algunas de las respuestas, agrupadas de forma general en las siguientes etiquetas (la selección de respuestas se recoge en el cuadro posterior), dado el número tan alto de respuestas en la misma.

- **Subcategoría 1.1.** He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales.

- ***Con aprendizajes en general sobre:***

- *El desconocimiento que se tiene sobre su historia. La importancia de conocer su historia. Sobre la historia en general.*
- *Reflexiones sobre lo que puede implicar el desconocimiento de la historia.*
- *El valor de la exposición para conocer la historia del Pueblo Gitano.*
- *La importancia que tiene el conocimiento de la historia para ir eliminando los prejuicios negativos.*
- *Su procedencia - origen de la India. Su paso por toda Europa.*
- *La historia de los gitanos en España y las actuaciones contra ellos y sus consecuencias. El sufrimiento de los gitanos sobre la persecución que han tenido a lo largo de la historia en España.*
- *Los Reyes Católicos y su relación con el Pueblo Gitano.*
- *Las leyes antigitanas y sus consecuencias en el Pueblo Gitano y en la visión sobre ellos.*
- *Sobre el holocausto gitano por parte de Hitler-nazis y los campos de concentración.*
- *Reflexiones comparativas sobre la actitud ante pueblos que huyen de la guerra en la actualidad y cómo se les ha tratado a los gitanos.*

- **Subcategoría 1.2.** Conocimiento / reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual.

El tipo de opiniones emitidas han sido sobre estos aspectos:

- *Discriminación / racismo.*
- *Sufrimiento como pueblo.*
- *Justicia / injusticia.*
- *Prejuicios históricos.*
- *Comentarios generales sobre el trato.*

- **Subcategoría 1.3. Conocimientos aspectos culturales:** lengua, costumbre, características generales. Realidad actual.

Las respuestas manifestadas se han referido a los siguientes temas:

- *Consideraciones sobre la cultura en general.*
- *Sobre la lengua.*
- *Costumbres y valores.*
- *Referentes gitanos en la cultura española.*
- *Eventos - fechas y otros temas.*

- **Subcategoría 1.4. Visión sobre la mujer.**

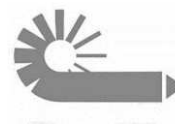
Las respuestas manifestadas se han referido a los siguientes temas:

- *Reflexiones sobre la desigualdad.*
- *Doble discriminación de la mujer gitana.*

A continuación, se recoge una selección de las respuestas emitidas en las diferentes categorías.

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>También tienen historia, aunque no sea valorada.</i> - <i>El desconocimiento de su cultura e historia.</i> - <i>Muchas personas, incluidas las personas gitanas, no conocen la historia del Pueblo Gitano. Todos los centros tendríamos que trabajarla.</i> - <i>Historia y falta de reconocimiento.</i> - <i>He aprendido más sobre su cultura e historia.</i> - <i>He aprendido más sobre su historia.</i> - <i>He aprendido muchas cosas que no sabía sobre los gitanos/as y replantearme cosas que han vivido.</i> - <i>La antigüedad de su historia.</i> - <i>He profundizado en su historia y ahora puedo entender mucho más su cultura y su raza. Me ha parecido muy interesante y necesaria.</i> - <i>Su presencia en la historia de todo el mundo.</i> - <i>Conocía la historia del pueblo. La exposición ayuda a recordar y rememorar acontecimientos importantes.</i> - <i>Cómo los han tratado en la historia.</i> - <i>Entender su trayectoria. Su historia.</i> - <i>Hay que conocer su historia para comprender su realidad.</i> - <i>Incitar a la conciencia crítica e histórica del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que los han excluidos de la historia.</i> - <i>Me parece triste saber más sobre la historia de personas negras en EEUU que de las personas gitanas españolas.</i> - <i>Su historia está silenciada y manipulada. Tenemos la obligación de no reproducir el estereotipo y luchar contra él.</i>



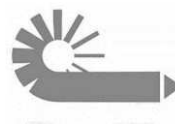
CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Es importante conocer la historia de las culturas para poder descartar prejuicios nocivos. Creo que siguen sin tener el reconocimiento necesario y unos grandes desconocidos.</i> - <i>No conocía nada sobre su historia. Siempre conocer los orígenes permite ver más allá.</i> - <i>Sobre todo, de su historia y su tratamiento en la cultura. Creo que en general nos quedamos en la espuma, si se conociera más su historia y su idiosincrasia conseguiríamos ir quitando algunos estereotipos que hay muy fijados en nuestra sociedad. Como en todo es importante conocer la historia para empatizar y llegar a ver el fondo de su cultura.</i> - <i>La capacidad que tiene el ser humano de perpetuar prejuicios por siglos y siglos.</i> - <i>Su origen, su procedencia, vivencias a lo largo de la historia me hacen comprender mucho mejor algunos de sus patrones de comportamiento.</i> - <i>Durante toda la historia, los gitanos han tenido que luchar y aún siguen luchando contra la devastadora discriminación de la que son objeto.</i> - <i>Yo antes no tenía prejuicios malos hacia los gitanos, pero sí me ha parecido interesante saber su historia y lo mal que lo pasaron sin tener culpa alguna. Me ha ayudado a tener más comprensión e incluso mejorar como persona. La sociedad a veces es muy dura con los demás sin razón alguna y no está bien. Hay que respetar y ser amable con todo el mundo, aunque sea diferente a ti, y no juzgar antes de conocer bien a la persona.</i> - <i>Durante toda la historia, los gitanos han tenido que luchar y aún siguen luchando contra la devastadora discriminación de la que son objeto.</i> - <i>He aprendido la historia de los gitanos, sus orígenes, y la importancia de tener conocimiento sobre ellos, porque son muchos los prejuicios que tenemos sobre ellos, pero es algo que tiene que ver con el desconocimiento y el poco interés por conocer la vida de ellos. Son cultura, y es importante trabajar con ellos en los colegios.</i> - <i>Su Historia, lo que han sufrido por ataques, estereotipos, persecuciones... cómo han ido evolucionando y avanzando en sus costumbres.</i> - <i>He aprendido que provienen de la India.</i> - <i>Que los gitanos viajaron por toda Europa.</i> - <i>Que venían de la India y que no tenían ejército.</i> - <i>Sí, que son de la India y que están en cada uno de los países de la Unión Europea.</i> - <i>Sí, el idioma que hablaban y de dónde venían.</i> - <i>Su historia de persecución.</i> - <i>Saber el origen del Pueblo Gitano desde una perspectiva histórica.</i> - <i>Su origen y su participación en la historia de España.</i> - <i>Los siglos de Historia del Pueblo Gitano en nuestro país.</i> - <i>Desconocía la legislación anterior a los Borbones.</i> - <i>Que los reyes católicos eran injustos con los gitanos, musulmanes y judíos. Eso no tendría que haber sucedido.</i> - <i>Lo de los Reyes Católicos.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo



Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido sobre las leyes antigitanas que había antes.</i> - <i>Que antes, las leyes hacia los gitanos eran muy duras.</i> - <i>He entendido el origen de los asentamientos.</i> - <i>Que sólo podían vivir en 75 pueblos y que los encarcelaban por ser gitanos.</i> - <i>Los arrestaban por considerarlos gitanos y les quitaban todo lo que tenían para luego subastarlo. No los querían integrar en la sociedad y no los consideraban personas como tal. Entonces eso me ha cambiado.</i> - <i>Me ha parecido curioso los castigos por hablar su idioma.</i> - <i>Que la participación de los gitanos en la guerra civil fue escasa.</i> - <i>Discriminación durante las dictaduras.</i> - <i>Que en la constitución hay la firma de una persona gitana.</i> - <i>Desconocía su origen. Su persecución en la segunda Guerra Mundial.</i> - <i>Origen del Pueblo Gitano, su presencia en campos de concentración. He descubierto y origen y me ha sorprendido la terrible persecución que han sufrido. Aunque algo sabía de ella desconocía lo cruel y penosa que ha sido a lo largo de la historia.</i> - <i>No tenía prejuicios sobre los gitanos. No sabía que Hitler también asesinó gitanos y algunas palabras.</i> - <i>Me ha sorprendido mucho la procedencia del Pueblo Gitano y el Holocausto de Alemania.</i> - <i>El holocausto gitano y la discriminación que han sufrido a lo largo de la historia.</i> - <i>El origen del Pueblo Gitano, los campos de concentración y el estado viajero.</i> - <i>El origen y que los metan en campos de concentración.</i> - <i>Que hay gitanos por muchos sitios de Europa y no se parecen entre ellos en nada.</i> - <i>Pensaba que los gitanos eran iguales a los que venían de Rumanía.</i> - <i>Que los han maltratado a lo largo de la historia.</i> - <i>Han viajado mucho y que han sufrido a lo largo de la historia.</i> - <i>Hace muchos años eran pacíficos y se fueron de su país para evitar las guerras.</i> - <i>Que por culpa de las guerras pasadas se fueron de donde estaban para irse a un lugar mejor para ellos.</i> - <i>Que la emigración desde la India no fue voluntaria, sino por las guerras.</i> - <i>Lo que no sabía era que en sus principios eran un pueblo pacifista y nómada.</i> - <i>De dónde vienen. Me ha hecho pensar que han creado su propia cultura.</i> - <i>Su historia y lo que ha afectado en la nuestra, las mujeres y sus culturas.</i> - <i>Que el Pueblo Gitano ha avanzado mucho.</i>



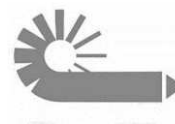
CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido mucho. Sobre todo, veo que no sé nada y me hace pensar que otros compañeros educadores probablemente sabrán poco sobre el tema. Así que veo la necesidad de ofrecer la información en mi centro educativo al menos. Gracias.</i> - <i>Aparte de la historia de los gitanos nada más. No tuve que repensar nada, ya que nunca tuve una idea posterior a esa.</i> - <i>Trato a diario con ellos y en una u otra medida tenía un poco idea de su historia, sus costumbres y su identidad. He conocido más en profundidad a este Pueblo Gitano gracias a esta exposición. Muchas gracias.</i> - <i>Aprendí cosas nuevas sobre los gitanos y las gitanas en general, pero me parece muy bien está exposición.</i> - <i>Sobre la cantidad de historia que tienen y no se cuenta.</i> - <i>De dónde provienen, que eso no todos lo sabíamos y que los pequeños no tenían tanta educación por el tema de los institutos.</i> - <i>Yo diría que todo, empezando de dónde vienen, y en general toda su historia, que nos hace comprender mejor a los gitanos.</i> - <i>Es un pueblo del que no se conoce nada. Acogemos a ucranianos, etc.; pero el Pueblo Gitano puede haber venido en los mismos términos. ¿Hoy en día hubiese tenido la misma aceptación?</i> - <i>Desconocía su historia, su origen y lo invisible que es. Sólo se la conoce por estereotipos. También pienso que ellos no conocen su historia.</i> - <i>No sabía su origen, tampoco situaciones históricas que han ocurrido con el Pueblo Gitano. Creo que los prejuicios irán desapareciendo cuando vayamos viendo ciertos cambios en el proceder de muchos gitanos, no todo. La cultura y la formación, estudios hará mucho por esto. Felicidades por vuestro trabajo.</i> - <i>Sí, tenía una idea equivocada de sus orígenes.</i> - <i>Sí, he aprendido a "verlos" de otra forma y saber sobre el origen ya que es una idea equivocada que se tiene de su procedencia.</i> - <i>He aprendido que les metían 14 años en la prisión.</i> - <i>Hay mucha información nueva que no conocía. Datos demográficos e históricos que desconocía.</i> - <i>Que pertenecían a la India, y que les prohibieron hasta mencionar la palabra "Gitano", yo por lo menos nunca he tenido ningún problema con los gitanos.</i> - <i>Que la historia de los gitanos es muy vieja.</i> - <i>Su historia, origen y diferentes aspectos de ellos que no conocía. No todos son como dicen que son. No eran violentos, eran espirituales.</i> - <i>Que tenemos los mismos derechos todo el mundo. No sabía el origen del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que no podemos juzgar a alguien sin saber cómo es, y son personas como nosotros que vinieron de otro país y sería bueno saberlo. No merecen que se les traten así, porque no son extraños.</i> - <i>Que no todos los gitanos son malos. Que fue dura su historia.</i> - <i>No conocía la historia de los gitanos y ahora sí y por todo a lo que les han sometido. La idea hacia los gitanos que tengo ahora, no sabía su historia, pero los gitanos de ahora no son todos buenos.</i> - <i>A mí me agrada molt la cultura i la historia sobre els pueblo gitanos.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo



Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Conocimiento/ reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Que son personas como otras y que no se merecen ninguna discriminación que tuvieron en el pasado y siguen teniendo. - <i>Que desgraciadamente han sido discriminados mucho tiempo, debido a los prejuicios con los que se les ha tratado.</i> - <i>Me parece fatal como se han tratado a los gitanos años atrás y me alegra que haya cambiado, aunque todavía queda mucho por hacer.</i> - Que son un pueblo que ha luchado mucho a lo largo de los años, que siempre han recibido odio y rechazo simplemente por su etnia y conocer su historia nos puede ayudar a comprender mejor que son un pueblo como cualquier otro. - <i>Aprendí de la gran discriminación hacia el Pueblo Gitano desde hace siglos.</i> - <i>Los muchos estigmas de los que han sido objeto.</i> - <i>Que somos racistas.</i> - He aprendido que hubo mucho racismo durante tanto tiempo hacia el Pueblo Gitano. - <i>No tenía nada en contra de los gitanos, simplemente siempre se les ha discriminado por cómo son y su cultura.</i> - <i>Que a la cultura gitana el van ser molt racismo.</i> - Que probablemente a día de hoy estén más aislados por el racismo y opresión que han sufrido en el pasado. - Fue una raza muy oprimida. - <i>La cantidad de prohibiciones que han tenido a lo largo de su historia</i> - Sobre todo, en educación, hay que ser menos racista. - Me hace repensar todo lo que ha sufrido el Pueblo Gitano a lo largo de la historia es increíble. Me parece muy mal, ya que, al fin y al cabo, todos somos humanos, y tener una raza diferente, no significa que tengamos que ser discriminados. - <i>He aprendido que el Pueblo Gitano ha sido recriminado por mucho tiempo por el único hecho de ser gitano.</i> - <i>He visto como el Pueblo Gitano ha sido discriminado y maltratado a lo largo de la historia.</i> - He aprendido que los gitanos lo han pasado muy mal y que no sabemos lo difícil que es ser gitano. - Siempre he querido luchar contra la desigualdad que siempre han sufrido los gitanos y gitanas, y esta exposición me ha ayudado a aprender su pasado y lo duro que fue su recorrido como pueblo. - <i>Realmente he aprendido cómo han sufrido desde siempre y no me parece justo.</i> - No tenía una mala idea con respecto a los gitanos, pero si me hizo darme cuenta de lo reprimidos que fueron y todo lo que tuvieron que sufrir. - <i>Se trata de un pueblo con el que estamos en deuda. Le hemos hecho sufrir mucho. Me ha encantado la exposición.</i> - Me ha gustado aprender cómo han sufrido y como han superado los prejuicios y dificultades. - Sí, me he dado cuenta de que son como son en algunos aspectos por todo lo que han sufrido como pueblo.



CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Conocimiento/ reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>La verdad es que no sabía cómo habían sido tratados los gitanos a lo largo de su vida y he podido saber un poco sobre ellos y lo que han sufrido.</i> - Me hace pensar la poca justicia que había. - No. Desconocía tanta injusticia hacia ellos en el pasado. - Los arrestaban por considerarlos gitanos y les quitaban todo lo que tenían para luego subastarlo. No los querían integrar en la sociedad y no los consideraban personas como tal. Entonces eso me ha cambiado. - Han sido y siguen siendo tratados muy injustamente por la sociedad. - Sí, un pueblo injustamente maltratado. - He aprendido que trataban muy mal al Pueblo Gitano. - <i>Pues que desde su llegada se les han tratado mal y ahora está cambiando mucho gracias a iniciativas como esta.</i> - <i>Sabía que había sido un pueblo no justamente tratado, pero no tenía conciencia de hasta donde han llegado las injusticias con este pueblo.</i> - Lo prejuicios permanentes que se tienen sobre el pueblo gitano. - <i>Lo negativo y perjudicial que es basarse en prejuicios aprendidos.</i> - Hay muchos prejuicios hacia los gitanos, por ejemplo, no les dejaban residir en cualquier lugar. - Sí, pues que yo toda la vida había pensado que los gitanos son ladrones, utilizaban el vandalismo y la agresividad. Me ha gustado lo de la Justicia. - <i>Injusticia, desconocimiento, inclusión. La educación es el mejor camino.</i> - <i>Sí, he après que li tractaven malament als gitans/as.</i> - Sí, que hubo una época en la que mataron a muchos. - Que ha sido un pueblo marginado desde siempre. - <i>He aprendido que los gitanos han sido perseguidos.</i> - <i>Que antes la gente no quería a los gitanos, pero ellos lucharon y ahora la gente les da igual que los gitanos estén donde quieren.</i> - <i>He ha pres que als gitanos els volien matar.</i> - <i>He aprendido que casi todo el mundo estaba en contra del pueblo gitano, y eso me ha hecho recapacitar sobre ellos.</i> - <i>No creía que habían luchado tanto para ser libres.</i> - <i>He aprendido que el 98% de las personas estaban en contra de los gitanos por ser como eran.</i> - Pues he visto en este evento, que antaño era otra manera, la que se trataba con los gitanos..., ahora estamos más igualados. Gracias. - No sabía que habían sido tan perseguidos, castigados, aislados, etc. Su vida de no apego y nómada me parece valiente y han conseguido sobrevivir. Enhorabuena. - <i>Que los discriminaban.</i> - <i>Los veo con mejores ojos. Ellos han pasado por muchas dificultades en su vida.</i> - <i>Creo que han sufrido mucho y que no todos tienen porqué ser malos.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Conocimiento/ reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Pues por ejemplo que han sido muy amenazados y que han sido echados de todas las partes. Desde un principio los he tratado bien.</i> - <i>Los trataban muy mal y la gente piensa que, si un gitano roba, todos roban, pero no es así. No los trataban como a los demás y los hacían inferiores y no les dejaban vivir en el sitio que querían.</i> - <i>No sabía que los pueblos gitanos eran castigados con reglas específicas aquí en España. Me alegro de que la mayoría de gente haya entendido que son personas también y no merecen nada malo.</i> - <i>Se les ha asociado con aspectos delictivos, por ser únicamente quienes son. Se les sigue tratando de alguna forma como inmigrantes. Sin embargo, llevan 600 años en este país.</i>

64

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.3. Conocimientos aspectos culturales: lengua, costumbre, características generales. Realidad actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Conociendo su historia no vemos el pueblo gitano tan lejano, sino más parecido a todas las otras culturas.</i> - <i>La importancia de valorar su cultura como todas las demás con las que convivimos.</i> - <i>Me ha encantado la exposición, porque he aprendido mucho sobre la cultura e historia gitana. Me ha ayudado a comprender mejor su forma de vida.</i> - <i>He aprendido sobre su cultura e historia, a pesar de ya tener algún conocimiento, me han sorprendido algunos conceptos.</i> - <i>Me ha hecho aprender más sobre el pueblo gitano y a valorar su cultura. Me hace repensar sobre lo que es un pueblo, su idioma y cultura y que merece el respeto al igual que el resto.</i> - <i>Me gustaría haber aprendido esta cultura en el colegio para no haber tenido tantos prejuicios con esta cultura.</i> - <i>Los valores del pueblo gitano deberían ser referentes para otras culturas con las que conviven.</i> - <i>Que no porque sean gitanos son más o menos que las otras culturas.</i> - <i>Que no tienen diferencias con respecto a las personas pertenecientes a otras culturas.</i> - <i>Admiro su capacidad para adaptarse y mantener su identidad como pueblo.</i> - <i>Desconocía muchísimo sobre la cultura y el pueblo gitano y era inevitable tener ciertos prejuicios. Es un pueblo infravalorado por la sociedad y hay cierta resistencia a conocer su tradición e idiosincrasia debido a los prejuicios que tenemos todos hacia la diversidad cultural.</i> - <i>No tengo prejuicios, pero pienso que algunos aspectos de la cultura gitana están mal y si cambiaran la gente aceptaría más al pueblo gitano. Además, se debería conocer todos los aspectos de esta cultura para comprenderla mejor.</i> - <i>La lengua caló.</i> - <i>Sus costumbres y lo que hacen.</i>



CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.3. Conocimientos aspectos culturales: lengua, costumbre, características generales. Realidad actual. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sí, he aprendido lo mal que trataban a los gitanos y la lengua que se hablaba.</i> - <i>Que hay muchas palabras que son de su idioma, la utilizamos y no lo sabíamos.</i> - <i>Sí, que, aunque tengan otras costumbres, no hay que diferenciarles en la sociedad.</i> - <i>Que siempre habían vivido en España, pero resulta que no. Que los gitanos "se esconden" en la sociedad muy bien y no lo sabía.</i> - <i>La importancia que tiene para ellos el respeto a la familia y la comunidad.</i> - <i>Que en parte son diferentes a nosotros por sus tradiciones y cultura.</i> - <i>Que tienen poca representación en la política.</i> - <i>Pues que son personas normales y con diferentes costumbres.</i> - <i>Los referentes gitanos tan destacados en la cultura española.</i> - <i>La riqueza cultural, la preciosa historia, los veo de otra manera y me han entrado unas ganas locas de leer a Heredia Maya. Quiero saber más sobre ellos.</i> - <i>Como se les trataba en la literatura, por ejemplo, en la de Cervantes</i> - <i>La gran influencia que han tenido sobre la sociedad y el desconocimiento de figuras tan destacables en el mundo de la literatura, la historia, etc.</i> - <i>Que la bandera era azul, roja y verde y que los gitanos podían ser de piel clara, pelo rubio y ojos claros.</i> - <i>Gracias al gusto por el flamenco y al contacto con colectivos con gitanos en Granada había estudiado bastante y se han refutado esos conocimientos.</i> - <i>Todas las fechas y días importantes para celebrar en el colegio y todas las aportaciones tanto literarias como artísticas, son muchas y se desconocen.</i> - <i>La gran aportación del pueblo gitano, más allá de su implicación en la música (flamenco)... literarias... También el papel de las mujeres...Ha sido demasiado rápida la visión. Más enriquecedor todo lo expuesto por la Sra. Loli Fernández. Cambia la visión...</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.4. Visión sobre la mujer. Cambios y reflexiones sobre la mujer</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Ahora soy más consciente de la lucha de la mujer gitana contra su opresión, que se da por sentado que está normalizada en el pueblo gitano, siendo que también está normalizada en todo el mundo.</i> - <i>El problema que han tenido durante muchos años las niñas gitanas para conseguir unos estudios.</i> - <i>A visibilizar a la mujer gitana más en igualdad y otros programas</i> - <i>Doble discriminación de la mujer gitana.</i> - <i>En el interés por la igualdad y progreso de la mujer. He aprendido estrategias para que la motivación mejore conductas y ayude a progresar.</i> - <i>Que las mujeres gitanas tienen muy pocos derechos.</i>

- **CATEGORÍA 2. Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.** No son referencias a temas históricos, sino con relación a cambios que expresan las personas.

CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

66

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.1. Repensando los conceptos relacionados con los: estereotipos, prejuicios, actitudes actuales (no se refieren al pasado o a estereotipos históricos).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con ellos y empiezo a tener otra visión de ellos. - Que han sufrido mucho y que las tratamos muy mal siendo buenas personas. Desde pequeña me han dicho que los gitanos no sabían hacer nada, sólo robar y me di cuenta que es mentira y que han sufrido mucho, son muy buenas personas. - <i>Veía gente que decía que la gente gitana es mala y pues lo pensé, pero ahora sé que no son tan malos, He aprendido mucho sobre los gitanos hoy y que no todos son malos.</i> - <i>Pensaba que la mayoría eran malos y gandules. Que no todos son malos y también que hay y ha habido personas gitanas importantes, aquí y en muchos más sitios.</i> - Que no son tan liantes. He cambiado algo de idea. - Sí, he aprendido que antes los trataban fatal. - <i>Sí, en cambiar el pensamiento de todos los gitanos son ladrones y estaba equivocado.</i> - <i>Tenía malas ideas de ellos por experiencias, pero ya no tanto.</i> - <i>Que no hay que discriminar a nadie, ya sean gitanos, moros, judíos...</i> - <i>Realmente el pueblo gitano lo ha pasado muy mal desde sus inicios y gracias a la exposición he comprendido que todos los prejuicios que tenía sobre ellos eran falsos y sólo eran pensamientos implantados por una sociedad demasiado dura con las personas diferentes.</i> - <i>Que como en todos los grupos sociales, no se puede generalizar.</i> - <i>He aprendido que no debemos de tener prejuicios sobre ellos, y que no todos son iguales, porque existe alguien malo, no significa que todos lo sean.</i> - <i>Que los prejuicios no sirven para nada y que no todos son iguales. Son personas como todos, al igual que hay gente buena puede haber mala, pero no hay que generalizar.</i> - <i>Que debemos entender a los gitanos.</i> - <i>Comprensión mayor de la realidad gitana. Conocer el origen del rechazo social hace comprender estereotipos y es importante luchar contra ellos.</i> - <i>Los payos siempre hemos pensado que los gitanos sólo sirven para robar y son unos holgazanes, pero todos los gitanos no se corresponden con la realidad que se describe, la mayoría son buenos.</i> - <i>Que no se debe poner límites ni tener prejuicios sobre el pueblo gitano. Todo lo contrario, hay que potenciar y valorar sus posibilidades.</i> - <i>Que vivimos rodeados de estereotipos y prejuicios negativos sobre la etnia gitana. Está genial y necesario conocer su historia y cultura para romper con esos prejuicios.</i> - <i>Nunca debemos generalizar, ni mucho menos pensar que lo que aparece en los medios de comunicación es lo que únicamente existe sobre el pueblo gitano.</i> - No, solo se ha contado lo mal que lo trataron, que no debería haber pasado, pero no se habla de cómo son de peleones, amenazadores, etc. Pienso con la gran mayoría que son unos mal educados.



CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

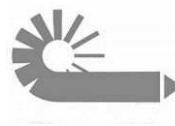
Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.2. Aportaciones referidas a los conceptos de igualdad, respeto, no discriminar, no juzgar o que contengan dichas palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Las creencias crean realidades. El cambio de prejuicios mejorará la convivencia. Ha sido un colectivo muy discriminado.</i> - <i>Yo siempre he sido muy respetuosa con toda la gente, pero sí que es verdad que el Pueblo Gitano es discriminado sin conocerlo, pero ellos también están muy cerrados a mezclarse con el resto, es mi percepción.</i> - <i>Me ha resultado muy interesante y que se merecen respeto porque son personas igual que todo el mundo.</i> - <i>Son personas iguales como el resto de seres humanos.</i> - <i>Respetarlos, ya que son iguales que nosotros.</i> - <i>Pues que los gitanos con una raza más y hay que tratarlos como a todas las personas, con respeto.</i> - <i>Que a los gitanos se les trata con discriminación y prejuicios, sin merecerlo y que han sido importantes en la historia. Hay que tratarlos con respeto, educación y como iguales.</i> - <i>Se tienen que tratar igual que nosotros, cada uno tiene su religión, forma de ser y por ser gitano no tiene por qué ser mala gente, ni nada por el estilo.</i> - <i>Que las gitanas y gitanos no son menos que nadie y hay que tratarlos como a todo el mundo.</i> - <i>He aprendido que todos somos iguales y el que uno sea de una raza u otra no tiene por qué ser diferente el tratamiento hacia dicha persona.</i> - <i>Sí, he aprendido a respetar a todas las culturas.</i> - <i>He aprendido que hay que tratar a estas personas como queremos que nos traten.</i> - <i>Todos somos iguales y tenemos los mismos derechos. Nadie es menos que nadie ni mejor que alguien.</i> - <i>Algunos de los prejuicios y lo vivido. Que en realidad son personas como los demás y merecen ser tratados con respecto y tener los mismos recursos.</i> - <i>Al final, son personas iguales como nosotros y merecen los mismos derechos a nosotros. He aprendido que son humanos al igual que todas las etnias.</i> - <i>Sí, me han hecho cambiar alguna idea porque antes de decir que una persona gitana no estudia, tenemos que saber su situación. Que no hay que juzgar antes de conocer a una persona.</i> - <i>A tener mejores comentarios sobre los gitanos.</i> - <i>Sí, he aprendido a respetar un poco más.</i>

CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.3. Aprendizajes sobre relaciones, visión diferente. Comprensión. Desarrollo empatía...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Me ha sorprendido conocer que ellos se sienten inferiores. Nunca lo he percibido así.</i> - <i>Sí, más empatía con la cultura gitana.</i> - <i>Siempre he tenido buena relación y buena comunicación con el pueblo gitano.</i> - <i>Sí, viendo la exposición entiendes más a los gitanos.</i> - <i>Hay que valorar a todas las personas.</i> - <i>Que por una persona no tienen que pagar todos y no todas las personas gitanas son iguales.</i> - <i>Tengo amigos gitanos.</i> - <i>Solo remarcar la injusticia con que se trata a las personas diferentes.</i> - <i>Su gran esfuerzo.</i> - <i>El pensar que ellos se puedan sentir menos...con lo que habría que motivar más si eso es así.</i> - <i>El racismo interiorizado del que no somos conscientes. Que somos capaces de influir en sus vidas.</i> - <i>Espíritu de superación. Que no sólo necesita de nuestra ayuda el alumnado, también su entorno para que vean la formación de su hijo/a como algo con sentido y que pueden ser de mayores lo que ellos/as quieren si trabajan con esfuerzo para conseguirlo.</i> - <i>"Los aspectos de la exclusión estructural". Pienso que desconozco al pueblo gitano más allá de los estereotipos.</i>

CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.4. Conocerse mejor en general. Conocer a personas gitanas (no sería referido a conocer temas de historia; se refiere a un conocimiento que pueda implicar al otro, a las relaciones que se establecen). Referencias a atributos o cualidades de los gitanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He tenido muchas experiencias sociales y de amistad siempre positivas, mucho más que el conocimiento de su historia.</i> - <i>Creo que tenemos muchos prejuicios en ambas direcciones. Hacemos mucha auto profecía cumplida, los niños y niñas gitanos al inicio de su escolarización se adaptan bastante bien, sin embargo, cuando van creciendo se va alejando la mirada de unos y otros. Los adultos interferimos en sus relaciones, no queriendo que se junten, ni los gitanos con payos, ni los payos con gitanos. Creo que es el desconocimiento el que nos llevan a tantos prejuicios.</i> - <i>Como que son de los que más la arman. Como que ahora en general me caen mejor.</i> - <i>Muy interesante poder saber sobre nuestros compañeros de vida.</i> - <i>Sólo son personas normales como nosotros.</i> - <i>Que hay que tener mirada limpia y conocer en profundidad a las personas.</i> - <i>Ya tenía buena relación con ellos.</i> - <i>Ganas de conocerlos más.</i> - <i>Que los gitanos son muy diferentes los unos de los otros.</i> - <i>Sí, pues que no todos tienen un buen futuro y que casi todos son buenos.</i> - <i>Son buenas personas.</i> - <i>Sí, que no todos los gitanos y gitanos son de color oscuro, pelo castaño y ojos marrones.</i>



CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.4. Conocerse mejor en general. Conocer a personas gitanas. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verlos mejor y positivamente. - Que los gitanos no roban por ladrones sino por necesidad. - Ahora los veo más positivamente. Son personas que han tenido que pasar por muchas dificultades, considero que somos iguales. - Que al fin y al cabo ellos son iguales a cualquier persona, pero con distintas costumbres. - Que son humildes. - Casi no los conocía. Tienen mucho aguante. - Lo que aprendido es que los gitanos o gitanas son buenas personas que siempre quieren salir adelante. - Que son humildes.

CATEGORÍA 3. ALGUNOS APRENDIZAJES APORTADOS POR PERSONAS QUE INDICAN QUE SON GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.1. Gitanos-Gitanas que indican que conocen mejor su historia, que la conocen o que no la conocían</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sabía un poco de la historia gitana porque soy gitana y algunas cosas las sabía. - Algunas palabras que no conocía y he conocido también mucho sobre su historia y cómo los han tratado. - Sí, hace siglos que nos tratan como si fuéramos perros, desde hace mucho. Y yo sé que eso va a cambiar, aunque sea difícil. - Nuestra historia es muy larga y muy importante. - He après que els gitanos han sigut perseguits. - Més paraules gitanes. - Los valores y el respeto que tenían antiguamente. - Fueron a la cárcel por ser gitanos. - No sabíamos que los mataban por ser gitanos. - Pensaba que los gitanos venían de Egipto, pero vienen de India. - He aprendido cosas que no sabía sobre los gitanos. - Yo siendo gitano no sabía que venía de la India, yo creía que veníamos de Egipto. - E aprendido unes dones que tenía una gitana.
<p>3.2. Sentimientos, ideas generales expresadas por personas gitanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Como gitana, solo puedo decir que es más fácil fusionar un átomo que romper un estereotipo. - Desciendo de gitanos del Sacromonte de Granada. Desde mi bisabuela han sido mujeres luchadoras, independientes y mal vistas por su clan. Mi hija y yo caminamos con más libertad gracias a ellas. - Que la gente que no es gitana, al cabo de los años han ido valorizando más a las personas gitanas. - Me ha cambiado y me ha dado más ánimo para estudiar. Me ha parecido interesante saber que los gitanos hemos luchado por nuestros derechos Somos iguales que los demás. - Que los gitanos y gitanas somos personas normales como los blancos y nos tienen que tratar de la misma manera. Y en los centros tenían que poner exposiciones de este tipo para que los payos se den cuenta de que todos somos iguales. - Soy Gitano. - Que no hay que juzgar a alguien sin conocerlo primero.

CATEGORÍA 3. ALGUNOS APRENDIZAJES APORTADOS POR PERSONAS QUE INDICAN QUE SON GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.2. Sentimientos, ideas generales expresadas por personas gitanas (Continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que hay que tener igualdad.</i> - <i>Hay mucho racismo.</i> - <i>Que los gitanos somos los mejores.</i> - <i>Los gitanos ahora se quieren independizar.</i> - <i>Soy gitana y plenamente consciente de nuestra historia y situación actual. Pero ver a jóvenes exponiendo me resulta aún más innovador.</i> - <i>Que siempre se han malinterpretado a los gitanos.</i> - <i>Los gitanos somos respeto y somos amables.</i> - <i>Nos han faltado oportunidades y comprensión.</i> - <i>He aprendido más cosas sobre mi historia.</i> - <i>Que todos somos iguales (Igualdad).</i> - <i>Soy gitana y sé la tradición.</i> - <i>No, ya que como soy gitana no me ha sorprendido nada.</i> - <i>No he aprendido nada.</i> - <i>Que no hay que echarle la culpa a nadie sin saber si lo ha hecho o no.</i> - <i>Mi familia es gitana y no todos los gitanos son malos</i>
<p>3.3. Soy gitano, soy gitana y por eso no me ha supuesto ningún cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Ya sabía la historia gitana por eso no he aprendido mucho.</i> - <i>Mi opinión hacia mi etnia no va a cambiar.</i> - <i>Nada.</i> - <i>Ya lo sabía porque soy gitano.</i> - <i>Sí, mucho, que son un pueblo muy sufrido.</i> - <i>Lo sabía todo, me ha parecido genial.</i> - <i>No. Lo conozco bastante.</i> - <i>No, porque soy gitana y lo sé todo.</i>

CATEGORÍA 4. APRENDIZAJES. MANIFESTACIONES MUY GENERALES SOBRE LA VISITA A LA EXPOSICIÓN, COMO INSTRUMENTO DE DIFUSIÓN.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.1. Introducir aspectos culturales en curriculum, centro, en la enseñanza en general.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Me ha gustado mucho la lluvia de ideas.</i> - <i>Sinceramente en la exposición me ha gustado todas las temáticas que se presentan, pero era demasiado teórica, por ello, más tranquilamente la leeré en su versión on-line.</i> - <i>Sería interesante que hubiera dos audioguías de la exposición: una básica/breve a nivel de educación primaria y otras más amplia/profunda a nivel de educación Secundaria.</i> - <i>Echo en falta una audioguía para ver la exposición.</i> - <i>La exposición me ha gustado muchísimo. Siento más admiración si cabe por el pueblo gitano. ¡Enhorabuena!</i> - <i>Es una exposición para trabajarla, no para verla y por tanto si es guiada de una forma u otra mucho mejor. Creo que la combinación historia y actualidad aporta una perspectiva muy clara de la injusta manera en que se ha tratado al mundo gitano.</i> - <i>Me ha gustado la profesionalidad, trabajo y esfuerzo que supone este material para todos los ámbitos, especialmente para el educativo.</i> - <i>...y gracias a estas exposiciones, se consigue conocer la historia y el sufrimiento por el que han pasado.</i>



CATEGORÍA 4. APRENDIZAJES. MANIFESTACIONES MUY GENERALES SOBRE LA VISITA A LA EXPOSICIÓN, COMO INSTRUMENTO DE DIFUSIÓN.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.1. Introducir aspectos culturales en currículum, centro, en la enseñanza en general. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Por mi formación, experiencia y cercanía hacia la población gitana, la exposición me confirma la necesidad de manejar información objetiva y tener memoria histórica, acercándola al resto de la población.</i> - <i>Trato habitualmente con personas gitanas y estoy en alguna asociación, pero siempre es grato ver esta exposición tan completa y con tanta información y tan cuidada y siempre se aprenden cosas nuevas.</i>
<p>4.2. Reflexiones sobre la enseñanza, sensibilizar en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No me gusta que se hable de nosotros.</i> - <i>No me gustó ver así la historia de mi pueblo.</i>

CATEGORÍA 5. MANIFESTACIONES CON UNA VISIÓN GENERAL, NO CONCRETANDO, SOBRE SI LA EXPOSICIÓN LES HA SUPUESTO APRENDIZAJE SOBRE LAS IDEAS HACIA LAS PERSONAS GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.1. No he aprendido, tenía una visión positiva y sigue siéndolo, hay manifestaciones concretas sobre ello.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Me ha resultado muy interesante y que está muy bien aprender un poco sobre este tipo de cosas.</i> - <i>Me ha parecido curiosa.</i> - <i>Ha sido muy interesante.</i> - <i>Sí, he aprendido bastante sobre ellos y yo, tenía una idea semejante.</i> - Sí: 15 respuestas. - <i>Me ha gustado, pero ya opinaba bien sobre ellos.</i> - <i>No, siempre me gustó su cultura y me gustaba estar informada.</i> - <i>Nada, siempre he pensado que son buena gente.</i> - <i>He aprendido bastante, no tenía prejuicios.</i> - <i>Ninguna en particular, mi visión es parecida a la expuesta.</i> - <i>Sí, muchas cosas positivas.</i> - <i>La verdad es que no, yo siempre he defendido que el comportamiento depende de la persona, no de la raza o la etnia.</i> - <i>Sigo con el mismo pensamiento que antes, ya que nunca los discriminé.</i> - <i>Como no juzgaba a las personas gitanas no he cambiado mi idea sobre ellos.</i> - <i>No tenía mala idea, pero ahora comprendo la situación actual de mejor manera.</i> - <i>Ahora sé más sobre el tema.</i> - <i>Pues que no hay que juzgar a personas gitanas, si lo son o no. Pues todo sobre las personas gitanas lo he aprendido porque ni sabía que existían.</i> - <i>No, no ha cambiado mi opinión hacia ellos, mi opinión hacia los gitanos ha sido siempre positiva.</i>

CATEGORÍA 5. MANIFESTACIONES CON UNA VISIÓN GENERAL, NO CONCRETANDO, SOBRE SI LA EXPOSICIÓN LES HA SUPUESTO APRENDIZAJE SOBRE LAS IDEAS HACIA LAS PERSONAS GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.1. No he aprendido, tenía una visión positiva y sigue siéndolo, hay manifestaciones concretas sobre ello. (Continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sabía bastantes cosas del pueblo gitano y no tenía prejuicios hacia los gitanos. - No, ya respetaba y respeto al Pueblo Gitano. - Sí, aunque nunca he pensado nada malo de los gitanos/as. - No, porque ya sabía lo que habían pasado y sufrido. - Nada que me haga cambiar mi idea porque ya iba encaminada en esa línea. Pero siempre viene bien, recordar ciertas historias y valores que nos remuevan de nuevo. Gracias. - Tengo la suerte de trabajar en un centro educativo con población gitana. - Me ha resultado muy interesante y que está muy bien aprender un poco sobre este tipo de cosas. - Me ha gustado la explicación del Pueblo Gitano.
<p>5.2. No he aprendido, no ha supuesto cambios de ideas. Era una visión negativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - No he aprendido nada porque está todo inventado.
<p>5.3. No he aprendido. No ha supuesto ningún cambio. Expresiones concretas o con monosílabos o muy generales (sí, todo, nada, no). No se sabe muy bien si ha influido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - No me hace repensar la idea que tenía. - Realmente esta exposición no me ha servido para absolutamente nada, no he aprendido aquellas dudas que realmente me interesaban. - No me enterado de casi nada. - No sé. - No (monosílabo): 83 respuestas. - No he aprendido nada: 2 respuestas. - Nada: 5 respuestas. - No lo sé: 4 respuestas. - No mucho. - No, porque ya lo sabía. - No, porque yo he estado en un pueblo con muchos gitanos y la verdad es que me enseñaron mucho. - Nada, ya lo sabía. - No me ha hecho cambiar de idea. - La verdad que no. - Nada que destacar. - No, ya me hizo repensar la idea que tenía de ellos El Jorobado De Notre-Dame. - Ya lo sabía de anteriores charlas. - No tengo nada que opinar. - Todo lo explicado ya lo sabía de anteriormente. - No, pero nunca me había planteado que había historia de los gitanos. - No, más o menos sabía toda la información. - Mis opiniones se mantienen fijas. - No sé qué decir. - Sigo pensando lo mismo. - La verdad, nada. - No me ha hecho repensar. Ya que no tenía ninguna idea preconcebida de los gitanos y gitanas.



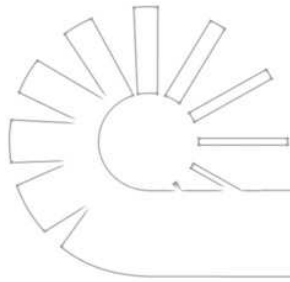
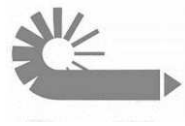
CATEGORÍA 6. APRENDIZAJES. MANIFESTACIONES MUY GENERALES SOBRE LA VISITA A LA EXPOSICIÓN, COMO INSTRUMENTO DE DIFUSIÓN.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>6.1. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión. Se refieren más a gustos, felicitaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Trato a diario con ellos y en una u otra medida tenía un poco idea de su historia, sus costumbres y su identidad. He conocido más en profundidad a este pueblo gitano gracias a esta exposición. Muchas gracias.</i> - <i>Se trata de un pueblo con el que estamos en deuda. Le hemos hecho sufrir mucho. Me ha encantado la exposición.</i> - <i>Aprendí cosas nuevas sobre los gitanos y las gitanas en general, pero me parece muy bien está exposición.</i> - <i>Me ha encantado la exposición, porque he aprendido mucho sobre la cultura e historia gitana. Me ha ayudado a comprender mejor su forma de vida.</i> - <i>¡Ánimo y adelante!</i> - <i>Sabía muchas cosas, pero la persona guía ha hecho que fuera todavía más interesante.</i> - <i>Todo excelente. Un material imprescindible para los centros educativos. Muchas gracias.</i> - <i>Realmente el pueblo gitano lo ha pasado muy mal desde sus inicios y gracias a la exposición he comprendido que todos los prejuicios que tenía sobre ellos eran falsos y sólo eran pensamientos implantados por una sociedad demasiado dura con las personas diferentes.</i> - <i>Ya tenía clara la idea acerca del pueblo gitano, pero sí me la ha refrescado.</i> - <i>No sabía su origen, tampoco situaciones históricas que han ocurrido con el pueblo gitano. Creo que los prejuicios irán desapareciendo cuando vayamos viendo ciertos cambios en el proceder de muchos gitanos, no todo. La cultura y la formación, estudios hará mucho por esto. Felicidades por vuestro trabajo.</i> - <i>Yo he aprendido.</i> - <i>Pues la verdad es que ha estado bien. Yo respeto y admiro su cultura y su historia.</i> - <i>Ya tenía conocimientos sobre la historia de este pueblo y siempre me han enseñado a no prejuzgar a las personas. Gracias por ampliar este conocimiento y enhorabuena por la exposición que espero que llegue a las aulas.</i> - <i>Yo ya lo sabía de charlas anteriores.</i> - <i>La verdad es que yo tenía una buena imagen relacionada con el Pueblo Gitano, aunque he aprendido algo más sobre ellos.</i> - <i>He aprendido bastante sobre el pueblo gitano porque lo han explicado muy bien.</i> - <i>He aprendido algo.</i> - <i>Todo lo explicado ya lo sabía de anteriormente.</i> - <i>Gracia a esta información espero poder ayudar a mi alumnado gitano.</i> - <i>Me ha gustado mucho el enfoque.</i> - <i>Sí o me ha gustado en general: 5 respuestas.</i>
<p>6.2. Personas que indican que son gitanas y emiten opinión sobre la exposición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que los gitanos y gitanas somos personas normales como los blancos y nos tienen que tratar de la misma manera. Y en los centros tenían que poner exposiciones de este tipo para que los payos se den cuenta de que todos somos iguales.</i> - <i>Que los gitanos y gitanas somos personas normales como los blancos y nos tienen que tratar de la misma manera. Y en los centros tenían que poner exposiciones de este tipo para que los payos se den cuenta de que todos somos iguales.</i>

CATEGORÍA 6. APRENDIZAJES. MANIFESTACIONES MUY GENERALES SOBRE LA VISITA A LA EXPOSICIÓN, COMO INSTRUMENTO DE DIFUSIÓN.

74

Descripción	Respuestas emitidas
<p>6.3. Manifestaciones sobre la exposición con aportaciones sobre la misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Tras la exposición, creo que hay que trabajar mucho en los centros educativos. Sensibilizar, concienciar y sobre todo que el profesorado sea consciente, consecuente y tenga las actuaciones correctas.</i> - <i>No. Me ha ayudado a confirmar mi idea sobre los gitanos y las gitanas con quien me relaciono a menudo. Tengo una propuesta de mejora y es que exista otra exposición un poco menos densa y más visual, ya que para el alumnado de secundaria es un pelín demasiado extensa en el contenido. Por lo demás me parece un recurso muy interesante. ¡Muchas gracias por todo!</i> - <i>Me ha encantado la exposición, porque he aprendido mucho sobre la cultura e historia gitana. Me ha ayudado a comprender mejor su forma de vida.</i> - <i>He aprendido mucho. Sobre todo, veo que no se nada y me hace pensar que otros compañeros educadores probablemente sabrán poco sobre el tema. Así que veo la necesidad de ofrecer la información en mi centro educativo al menos. Gracias.</i> - <i>Esta exposición me ha hecho reflexionar sobre la historia que hay detrás de los gitanos y su cultura y ha hecho cambiar algunos de mis pensamientos.</i> - <i>Me ha gustado la charla y me gustaría que hubiera más para seguir aprendiendo.</i> - <i>Sería importante que la exposición fuera acompañada de la charla en todos los centros educativos, sobre todo a los claustros de profesorado.</i> - <i>Sí, gracias a la exposición me he dado cuenta de la importancia de la integración gitana.</i> - <i>Como se ha dicho, se basa en el respeto y la tolerancia. Os felicito</i> - <i>Ya tenía conocimientos sobre la historia de este pueblo y siempre me han enseñado a no prejuzgar a las personas. Gracias por ampliar este conocimiento y enhorabuena por la exposición que espero que llegue a las aulas.</i> - <i>Era información que ya había escuchado, aunque no con tanta profundidad. Podrían haber incluido otro contenido más extenso.</i> - <i>Suelo tener contacto con personas gitanas desde hace muchos años. Lo que sí me ha encantado es conocer material sobre esta cultura porque sí que voy a estudiarla ya que me interesa. Su historia desde el inicio.</i> - <i>La gran aportación del pueblo gitano, más allá de su implicación en la música (flamenco)... literarias... También el papel de las mujeres...Ha sido demasiado rápida la visión. Más enriquecedor todo lo expuesto por la Sra. Loli Fernández. Cambia la visión...</i> - <i>Es muy interesante y necesario conocer más sobre el pueblo gitano. Muy interesante. Ojalá consigamos que venga a nuestro centro.</i> - <i>La historia no la conocía. La exposición es muy didáctica.</i> - <i>La revisión histórica. Debemos formarnos mejor históricamente para entender la idiosincrasia del pueblo gitano.</i> - <i>Conocía la historia del pueblo. La exposición ayuda a recordar y rememorar acontecimientos importantes.</i>



4º.- CONCLUSIONES

4.1. - CON RELACIÓN A LOS OBJETIVOS QUE SE PLANTEARON PARA DESARROLLAR EL PROGRAMA SOLICITADO

Los objetivos que pretendíamos con este programa en el año 2023 fueron:

- **Trabajar la exposición "La Historia y Cultura del Pueblo Gitano"** y seguir consiguiendo con ello un adecuado conocimiento de la Historia y cultura Gitana.
 - **Objetivo desarrollado y/o alcanzado.** La exposición ha llegado a 9 CC.AA., 15 provincias Las personas que han cumplimentado el cuestionario ha aumentado, llegando a 1170 cuestionarios válidos.
 - **Se han triplicado los resultados** esperados con respecto a los lugares donde íbamos a estar.
 - La exposición ha sido visualizada y/o trabajada **por más de 15.000 personas en total**, según el sumatorio de los datos aportados por cada uno de los contextos.
- **Crear espacios de exposición** en contextos socioculturales-educativos y romper la base de los estereotipos y prejuicios (para su visualización tanto física como on-line).
 - **Objetivo desarrollado y/o alcanzado.** Hemos estado en 46 contextos distintos. En Colegios de Primaria, de Secundaria, Centros de primaria - secundaria. Centro Rural de Innovación Educativa, Centros de Formación del Profesorado, Centro Cívico, Universidad Popular, Biblioteca, Museo, Centros penitenciarios
 - **Tendríamos que destacar que sólo hemos estado en un centro concertado**, siendo esto un dato llamativo a tener en cuenta para el próximo programa.
- **Actualizar con un panel nuevo** la exposición con datos importantes de estos dos últimos años.
 - **Objetivo desarrollado.** Se realizó el **panel 18 "Tiempos Actuales: entre sobresaltos racistas y normativas esperanzadoras"**⁴. Este año 2023 hemos ampliado la exposición con el **panel 18** de los paneles de la exposición, El resto de materiales que hemos generado, creado y actualizado (se ha actualizado el dossier de la exposición, creando la tercera edición de este) alrededor de la exposición se pueden visualizar y descargar igualmente⁵.

⁴ <https://www.aecgit.org/downloads/descargas/105/expocatalancompletaniweb.pdf>

⁵ <https://www.aecgit.org/exposicion/historia-y-cultura-del-pueblo-gitano.html>

- **Ejercer la ruptura de estereotipos y prejuicios** desde una vertiente de prevención primaria y secundaria.
 - **Objetivo desarrollado.** Si tenemos en cuenta a aquellas personas que manifiestan que les ha supuesto un cambio sobre sus ideas sobre la población gitana, algo más de la mitad de las personas que han contestado el cuestionario indicó que han cambiado alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano.
 - Para próximos estudios seguiremos mejorando el instrumento y la forma de evaluar hasta qué nivel supone este cambio, más allá de la manifestación de las personas.
 - Al igual que en la edición anterior, el que tantas personas gitanas lo hayan visitado, visualizado y/o trabajado y los mensajes recibidos, no solo a través de este cuestionario, sino a través de otros medios, nos hacen seguir pensando que seguimos por el buen camino para dar a conocer y reconocer al Pueblo Gitano con una mirada que evite los estereotipos, prejuicios y el propio antigitanismo.

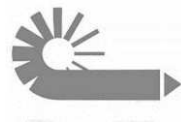
- **Realizar un estudio de conocimientos** e impacto de la exposición.
 - **Objetivo desarrollado.** Toda la información se recoge en el punto anterior, en las conclusiones de este apartado. Así como en el informe ejecutivo.

- **Traducir al catalán los paneles de la Exposición.**
 - **Objetivo desarrollado.** En el primer trimestre del año 2023 se lanzó la versión traducida al catalán en nuestra página web de los paneles y la versión física se utilizó por primera vez alrededor del 8 de abril, día internacional del Pueblo Gitano.

- **Compartir los resultados y las buenas prácticas resultantes.**
 - **Objetivo desarrollado.** La investigación realizada se ha difundido y está alojada en la página web de la Asociación, se ha realizado publicidad a través de nuestra red social Facebook, se ha publicado en nuestro boletín quincenal de noticias, se ha hecho llegar a las entidades del Consejo Estatal del Pueblo Gitano, así como a las entidades del Consejo Andaluz del Pueblo Gitano.
 - Se propone para mejorar el impacto en la sociedad y en la comunidad educativa, la comunicación de los resultados de las investigaciones en comunicaciones y jornadas relacionadas con esta temática, así como la de realizar artículos sobre la temática.

Los objetivos específicos de la investigación:

- **Analizar si la visita a la exposición ejerce influencia para ayudar a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos**
 - **Objetivo desarrollado.** En el apartado siguiente se recoge las conclusiones sobre la investigación.
- **Analizar en qué medida** se valora como positiva que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté incluida en algunas asignaturas de las distintas etapas educativas.
 - **Objetivo desarrollado.** Ver conclusiones en el siguiente apartado.



4.2.- SOBRE LA INFORMACIÓN DESCRIPTIVA MÁS RELEVANTE DEL ESTUDIO (ESTUDIO 1)

- A partir de los datos descriptivos podemos concluir, que, **para una mayoría de personas, la exposición ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre los gitanos y las gitanas**. Para un **64 %** de las personas que han respondido ha supuesto un **aprendizaje o reflexión** sobre los conceptos que tenía. Los resultados han demostrado el impacto positivo de la exposición.
- El cuestionario fue contestado por 1170 personas, de las que visitaron la exposición; en este grupo **837 personas han reconocido que la visita a la exposición les ha ayudado algo, mucho o bastante para conocer y tener una mejor percepción hacia las personas gitana**, un **71,5%** de las personas que han respondido el cuestionario. Es un dato muy esperanzador para nosotros y nuestro trabajo.
- Entre las personas que contestaron al cuestionario se encontró que **sólo alrededor de un tercio (30,7%) habían recibido alguna información sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano en sus centros educativos**, aunque ésta ya se contempla como obligatoria en la Ley LOMLOE, vigente desde el año 2020. El desarrollo normativo sobre la concreción curricular, así como que la muestra no solo recoge a alumnado escolarizado en estos momentos puede ser una de las múltiples causas de este dato tan bajo.
- Tendremos que **seguir trabajando desde la prevención primaria y secundaria para que estos datos mejoren**. El conocimiento de las distintas culturas presentes en una institución escolar es fundamental para la ruptura de estereotipos y prejuicios y poder aspirar a una verdadera sociedad intercultural.
- El **84,8 %** (90,6% el año pasado) de las personas que han respondido, 992 personas de un total de 1170, consideran que **no se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano**. Es necesario el conocimiento y el reconocimiento del Pueblo Gitano como base para romper con el antigitanismo y con la información prejuiciosa que suele tener la sociedad hacia el Pueblo Gitano. Con los datos que emanan de las respuestas demostramos que cuando se conoce la Historia de este Pueblo, queda claro que no se le ha tratado con justicia.
- Casi el **80 %** de quienes **han visitado la exposición se sienten satisfechos** (32,3% mucho o 45,6% bastante) con la visita a la misma.
- La exposición y todos los materiales que se han creado alrededor de ella son unos recursos para trabajar la prevención primaria y secundaria evitando el antigitanismo en la sociedad. Son unos materiales para tener una información adecuada y con una mirada limpia hacia el Pueblo Gitano.

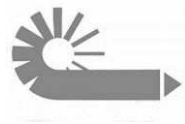
4.3.- CONCLUSIONES SIGNIFICATIVAS DE LA INVESTIGACIÓN (ESTUDIO 2)

Aquellos aspectos en los que se ha encontrado diferencias significativas y cuyas afirmaciones *podríamos inferir*, para la población española son los siguientes:

Con relación a la **pregunta cuatro** “**Una vez vista la exposición sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano**”, *valora en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos*”, los resultados de la investigación, teniendo en cuenta las diversas variables: género, nivel de estudios, tipo de visita, comunidad autónoma en la que se ha visto, mayor o menos contacto con personas gitanas y grado de información previo sobre la historia gitana nos indican **que en todos los grupos se da una valoración positiva, por encima del valor medio**; pero, sólo esta valoración es significativa estadísticamente en los siguientes grupos / aspectos:

- a) El grupo de **mujeres son las que más creen que la exposición les ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción** hacia el Pueblo Gitano, de forma significativa, con respecto a los otros grupos.
- b) **Son las personas con estudios superiores** de Grado o Licenciatura **las que mejor valoran la exposición sobre Historia y Cultura Gitana** con una diferencia significativa.
- c) **Los grupos que han realizado la visita guiada presentan diferencias significativas** con relación al grupo de personas que no han hecho la visita guiada.
- d) **En todas las CC.AA. hay interés en la visita de la exposición**, las CC. AA **en las que hay un mayor interés** en la exposición son las de **Cataluña, Cantabria y Andalucía con relación a las Islas Baleares**.
- e) Las **personas que indican que tienen o han tenido contacto esporádico con las personas gitanas se han beneficiado, de forma significativa, más que las personas que indican que no han tenido ningún contacto**.
- f) Las **personas que no han tenido información previa sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos**, son los que más se **han beneficiado, de forma significativa, y valoran mejor la visita a la exposición**.

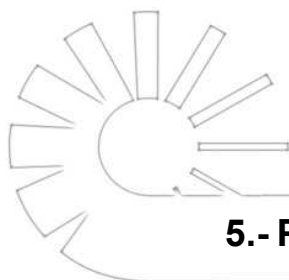
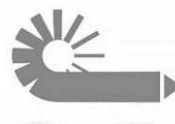
Con relación a la **pregunta seis**, “**Valora en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas**”, si tenemos en cuenta las diferentes variables de la investigación: género, nivel de estudios, tipo de visita, comunidad autónoma en la que se ha visto, mayor o menos contacto con personas gitanas y grado de información previo sobre la historia gitana, encontramos que **todos los grupos**



manifiestan que es positivo la introducción de la Historia y Cultura Gitana en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas.

Pero sólo esta **valoración es significativa estadísticamente y las afirmaciones se podríamos inferir para la población española en los siguientes grupos/aspectos:**

- a) **Las mujeres son las que más valoran que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano estén en algunas de las asignaturas** de las distintas etapas educativas.
- b) **El grupo de personas con Estudios Superiores de Grado y Licenciatura son las que más consideran como positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté presente en el currículum**, frente a las personas que tienen los estudios de: bachillerato, estudiantes de la ESO, estudiantes de formación profesional básica (y estudios equivalentes).
- c) Las personas que **han visto la exposición de forma guiada** son las que indican, de forma significativa, con relación a las personas que no hacen la visita guiada, que **se contemple la Historia y Cultura Gitana dentro de algunas asignaturas de las distintas etapas educativas.**
- d) Los visitantes **de la exposición de Cataluña son los que más consideran, de forma significativa, que tienen que estar incluidos los contenidos curriculares en primaria y secundaria con relación a las CC.AA. de Galicia, Castilla La Mancha e Islas Baleares.** En el resto de CC. AA no hay diferencias entre ellas.
- e) El grupo de personas que se han declarado **gitanas son las que manifiestan de forma significativa con relación a los otros grupos que la Historia y la Cultura Gitana esté contemplada en el currículum de la enseñanza obligatoria.**
- f) Las **personas que manifiestan que no han tenido contacto con los gitanos, es el grupo que menos valora, significativamente**, que haya contenidos de Historia y Cultura Gitana en las asignaturas de primaria y secundaria con relación a los grupos de personas con contactos esporádicos; contactos frecuentes; contactos habituales.
- g) Las personas que no han tenido información / formación previa sobre Historia y Cultura Gitana en sus centros, **son las que valoran significativamente que se incluyan contenidos de Historia y Cultura gitana en asignaturas de la enseñanza obligatoria, más que las tuvieron alguna información previa en sus centros.**



5.- PROPUESTAS E IMPLICACIONES PRÁCTICAS

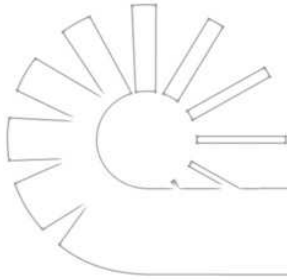
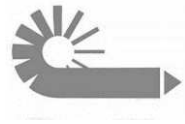
1. Teniendo en cuenta los resultados, las personas que ven la exposición de forma guiada son las que más la valoran y que además son las que creen de forma significativa que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano tiene que estar incluida en las asignaturas de las distintas etapas educativas. Desde nuestra entidad tendremos en cuenta este criterio a la hora de las colaboraciones y préstamos. No siempre llegamos a todos los lugares a través de nuestro personal voluntario, por lo tanto, en el caso de la existencia de mucha demanda de cara a futuros años, daremos prioridad a la hora de las colaboraciones:
 - Que se garantice que la visita a la misma se haga de forma guiada, y/o que implique un trabajo previo con la exposición y sus materiales.
 - Que se pueda garantizar un número mínimo de personas que realicen el cuestionario.
2. Los resultados descriptivos de los espacios educativos en los que hemos estado indican que más de dos tercios de personas no han recibido ninguna información sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano en la enseñanza obligatoria. A partir de la publicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, de educación se contempla como obligatoria que esté en el currículum, por ello, sería recomendable que desde la Asociación se instará a la Administración Educativa Estatal y Autonómica, directamente o bien a través de otros foros, la revisión del cumplimiento de la misma: empezando por los libros de texto cuando se vayan publicando y otros materiales curriculares que se utilicen de forma transversal a las distintas materias o en efemérides concretas.
3. Con los datos obtenidos hemos visto que las personas que indican que tienen o han tenido contacto esporádico con las personas gitanas se han beneficiado, de forma significativa, más que las personas que indican que no han tenido ningún contacto. Por ello, sería importante poder establecer y/o potenciar de alguna forma que en los centros donde no hubiera contacto con personas gitanas “visibles” pudiera realizarse una mayor sensibilización externa, invitar a referentes gitanos positivos y que se garantizara la inclusión de la Historia y Cultura Gitana en el currículum de una forma adecuada.
4. Considerando que para una mayoría de personas que han visitado la exposición, ésta ha supuesto un aprendizaje y/o les ha hecho repensar sus ideas sobre las personas gitanas. Se podría plantear, que la exposición pueda servir como una herramienta de trabajo en la sociedad para la prevención del Antigitanismo y el fomento y reconocimiento de la Historia y Cultura del Pueblo Gitano libre de estereotipos y prejuicios.

5. La exposición de Historia y Cultura Gitana puede considerarse como un buen recurso educativo para trabajar la Historia y Cultura Gitana en las diversas materias en las que tiene que estar incluidas, y por ello sería adecuado poder hacer llegar a más Consejerías de Educación la información sobre este recurso, y sus materiales de apoyo, dado que están disponibles en formato online, de forma gratuita en nuestra página web⁶, además de la utilización física de las distintas copias de la exposición por nuestra parte y por parte de las entidades que ya tienen una copia física con la cesión de los derechos de autor.

6. Actualmente tenemos dos copias físicas en castellano y una copia física en catalán. Ya hay diez entidades en toda España que tienen copias físicas de dicha exposición. Igualmente, nuestra exposición está subida al repositorio Colabora, concretamente en el Programa “Vivir y Sentir el Patrimonio” de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía⁷ y estamos con conversaciones con otras consejerías del ramo para que llegue igualmente a otras comunidades autónomas.

⁶ <https://www.aecgit.org/exposicion/historia-y-cultura-del-pueblo-gitano.html>

⁷ <https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora/web/vivir-y-sentir-el-patrimonio/exposicion-historia-y-cultura-gitana>




6º.- ANEXOS

6.1.- ANEXO 1.- CUESTIONARIO

- **Cuestionario en formato On-line:**

<https://docs.google.com/forms/d/1bjHdfqmgug8thj1XI705eZ5NGXpQrfR73LmGS5pLbvE/prefill>

- **Cuestionario en formato papel:**



HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO GITANO

CUESTIONARIO ANÓNIMO
HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO GITANO: UNA EXPOSICIÓN CONTRA LOS ESTEREOTIPOS II

Indica tu edad: _____	Indica tu género: <input type="checkbox"/> Hombre <input type="checkbox"/> Mujer <input type="checkbox"/> Género no binario (No me siento exclusivamente hombre o mujer)
---------------------------------	--

Estudios:

Ed. Primaria/ E.G.B. Estudiando E.S.O. Título de la E.S.O. F.P. Básica/ P.CPI/ P.CI/ P.G.S.
 Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P. Grado / Diplomatura / Licenciatura Educación de Personas Adultas Ninguno

- 1.- La visita ha sido:
 Autónoma Guiada Visualizada por Internet **Provincia de visita:** _____
- 2.- Si quieres contesta a la pregunta ¿eres una persona gitana?
 Sí No No quiero contestar
- 3.- Si no eres una persona gitana, tus contactos con personas pertenecientes al Pueblo Gitano son:
 Habituales Frecuentes Esporádicos No existen No la contesto. Soy una persona gitana
- 4.- Una vez vista la exposición sobre la Historia y Cultura del Pueblo Gitano, valora de 1 a 5 en qué medida la exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción hacia los gitanos: (Siendo 1 muy poco y 5 mucho)
 1 (muy poco) 2 (poco) 3 (medianamente) 4 (bastante) 5 (mucho)
- 5.- ¿Has tenido alguna información sobre la H.^a y Cultura del Pueblo Gitano en los centros educativos donde has estudiado?
 Sí No
- 6.- Valora de 1 a 5 en qué medida es positivo que la Historia y Cultura del Pueblo Gitano esté en alguna de las asignaturas de las distintas etapas educativas (siendo 1 muy poco positivo y 5 muy positivo)
 1 (muy poco positivo) 2 (poco positivo) 3 (medianamente) 4 (bastante positivo) 5 (muy positivo)
- 7.- Después de ver la exposición, ¿crees que te ha hecho cambiar alguna idea anterior o prejuicio hacia el Pueblo Gitano?
 Sí No
- 8.- Con la información que ahora tienes, ¿crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?
 Sí No
- 9.- ¿Te ha gustado la exposición?
 Muy Poco Poco Regular Bastante Mucho
- 10.- Después de ver la exposición, ¿hay algo que has aprendido y te hace repensar la idea que tenías sobre los gitanos y las gitanas? Escríbela muy brevemente:

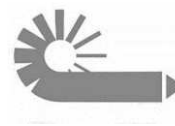


6.2. ANEXO 2: CODIFICACIÓN COMPLETA DE TODAS LAS RESPUESTAS PREGUNTA 10

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

84

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Historia y falta de reconocimiento.</i> - <i>Historia.</i> - <i>He aprendido muchas cosas que no sabía sobre los gitanos/as y replantearme cosas que han vivido.</i> - <i>Aparte de la historia de los gitanos nada más. No tuve que repensar nada, ya que nunca tuve una idea posterior a esa.</i> - <i>He aprendido más sobre su historia.</i> - <i>Su historia de persecución.</i> - <i>Los siglos de Historia del Pueblo Gitano en nuestro país.</i> - <i>Conocía la Historia del Pueblo. La Exposición ayuda a recordar y rememorar acontecimientos importantes.</i> - <i>Trato a diario con ellos y en una u otra medida tenía un poco idea de su historia, sus costumbres y su identidad. He conocido más en profundidad a este pueblo gitano gracias a esta exposición. Muchas gracias.</i> - <i>Desconocía la legislación anterior a los Borbones.</i> - <i>No sabía tanto sobre el pueblo gitano.</i> - <i>Que la participación de los gitanos en la guerra civil fue escasa.</i> - <i>He aprendido que provienen de la India.</i> - <i>El desconocimiento de su cultura e historia.</i> - <i>Su presencia en la historia de todo el mundo.</i> - <i>Aprendí cosas nuevas sobre los gitanos y las gitanas en general, pero me parece muy bien está exposición.</i> - <i>Son una región que ha luchado en todo momento.</i> - <i>De donde procedían.</i> - <i>Como los han tratado en la historia.</i> - <i>La antigüedad de su historia.</i> - <i>Sobre la cantidad de historia que tienen y no se cuenta.</i> - <i>De dónde provienen, que eso no todos lo sabíamos y que los pequeños no tenían tanta educación por el tema de los institutos.</i> - <i>Yo diría que todo, empezando de dónde vienen, y en general toda su historia, que nos hace comprender mejor a los gitanos.</i> - <i>Sí, que son de la India y que están en cada uno de los países de la Unión Europea.</i> - <i>Nuestra historia.</i> - <i>Que se avanza.</i> - <i>Que el Pueblo Gitano ha avanzado mucho.</i> - <i>La Historia del Pueblo Gitano.</i> - <i>Se ha podido aprender la Historia del Pueblo Gitano por tener mucha información.</i> - <i>La Historia del Pueblo Gitano.</i> - <i>La Historia del Pueblo Gitano. Por mi propia experiencia sigo pensando lo mismo.</i> - <i>He aprendido que los gitanos vienen de la India.</i> - <i>Varios aspectos.</i> - <i>He aprendido la historia más antigua del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que los gitanos viajaron por toda Europa.</i>

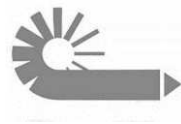


CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Su Historia, lo que han sufrido por ataques, estereotipos, persecuciones... cómo han ido evolucionando y avanzando en sus costumbres.</i> - <i>Sabe el origen del Pueblo Gitano desde una perspectiva histórica.</i> - <i>No tenía prejuicios sobre los gitanos. No sabía que Hitler también asesinó gitanos y algunas palabras.</i> - <i>No sabía algunas cosas, pero no tenía mala visión de ellos.</i> - <i>Los arrestaban por considerarlos gitanos y les quitaban todo lo que tenían para luego subastarlo. No los querían integrar en la sociedad y no los consideraban personas como tal. Entonces eso me ha cambiado.</i> - <i>He aprendido más sobre su cultura e historia.</i> - <i>De dónde vienen. Me ha hecho pensar que han creado su propia cultura.</i> - <i>Que los reyes católicos eran injustos con los gitanos, musulmanes y judíos. Eso no tendría que haber sucedido.</i> - <i>He descubierto su historia y procedencia.</i> - <i>Su historia y lo que ha afectado en la nuestra, las mujeres y sus culturas.</i> - <i>El origen del pueblo gitano, los campos de concentración y el estado viajero</i> - <i>El origen y que los metan en campos de concentración.</i> - <i>El origen y que los metieron en campos de concentración.</i> - <i>He aprendido mucho. Sobre todo, veo que no se nada y me hace pensar que otros compañeros educadores probablemente sabrán poco sobre el tema. Así que veo la necesidad de ofrecer la información en mi centro educativo al menos. Gracias.</i> - <i>Durante toda la historia, los gitanos han tenido que luchar y aún siguen luchando contra la devastadora discriminación de la que son objeto.</i> - <i>Me parece triste saber más sobre la historia de personas negras en EEUU que de las personas gitanas españolas.</i> - <i>He aprendido bastante sobre la historia del Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, yo por ejemplo no sabía el origen de los gitanos, lo habían vivido, ni nada.</i> - <i>Que antes, las leyes hacia los gitanos eran muy duras.</i> - <i>Su historia.</i> - <i>He aprendido su historia.</i> - <i>Un poco más de su historia.</i> - <i>No, yo ya tenía el pensamiento bueno sobre los gitanos y sí he aprendido sobre su pasado.</i> - <i>Lo de los Reyes Católicos.</i> - <i>Que han vivido una vida muy dura.</i> - <i>Sí, no sabía su origen.</i> - <i>He entendido el origen de los asentamientos.</i> - <i>Hay que conocer su historia para comprender su realidad.</i> - <i>Es un pueblo del que no se conoce nada. Acogemos a ucranianos, etc.; pero el pueblo gitano puede haber venido en los mismos términos. ¿Hoy en día hubiese tenido la misma aceptación?</i> - <i>No conocía nada sobre su historia. Siempre conocer los orígenes permite ver más allá.</i> - <i>La capacidad que tiene el ser humano de perpetuar prejuicios por siglos y siglos.</i> - <i>Desconocía su historia, su origen y lo invisible que es. Sólo se la conoce por estereotipos. También pienso que ellos no conocen su historia.</i> - <i>Conocer su historia, antecedentes.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Muchas personas, incluidas las personas gitanas, no conocen la historia del Pueblo Gitano. Todos los centros tendríamos que trabajarla.</i> - <i>Que la emigración desde la India no fue voluntaria, sino por las guerras.</i> - <i>He profundizado en su historia y ahora puedo entender mucho más su cultura y su raza. Me ha parecido muy interesante y necesaria.</i> - <i>No tenía conocimientos históricos de su origen, de donde provienen y sus aportaciones a la cultura.</i> - <i>No sabía su origen, tampoco situaciones históricas que han ocurrido con el pueblo gitano. Creo que los prejuicios irán desapareciendo cuando vayamos viendo ciertos cambios en el proceder de muchos gitanos, no todo. La cultura y la formación, estudios hará mucho por esto. Felicidades por vuestro trabajo.</i> - <i>He aprendido que el pueblo gitano se origina en India, entre otros datos curiosos.</i> - <i>He aprendido muchas cosas e ideas que desconocía como su origen, su historia...</i> - <i>La actualidad de leyes en el campo del pueblo gitano en la sociedad.</i> - <i>Incitar a la conciencia crítica e histórica del Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, tenía una idea equivocada de sus orígenes.</i> - <i>Todo lo que han tenido que pasar desde siglos hasta la actualidad.</i> - <i>Su historia está silenciada y manipulada. Tenemos la obligación de no reproducir el estereotipo y luchar contra él.</i> - <i>Sí, he aprendido a "verlos" de otra forma y saber sobre el origen ya que es una idea equivocada que se tiene de su procedencia.</i> - <i>Su procedencia y los sufrimientos padecidos en los distintos países por los que han pasado en distintos momentos de la historia.</i> - <i>Me ha sorprendido mucho la procedencia del pueblo gitano y el Holocausto de Alemania.</i> - <i>Sus orígenes, me gustaría indagar más.</i> - <i>Desconocía su historia y su evolución en la historia.</i> - <i>Sí que como pueblo tienen su propia historia.</i> - <i>Tienen una historia muy antigua.</i> - <i>He aprendido que les metían 14 años en la prisión.</i> - <i>Sí, aprendí mucho sobre el pueblo gitano, antes casi ni sabía sobre eso.</i> - <i>He aprendido que a los gitanos les metían en la cárcel 14 años, aunque fueran jóvenes.</i> - <i>Discriminación durante las dictaduras.</i> - <i>Su origen, su procedencia, vivencias a lo largo de la historia me hacen comprender mucho mejor algunos de sus patrones de comportamiento.</i> - <i>Origen del Pueblo Gitano, su presencia en campos de concentración. He descubierto y origen y me ha sorprendido la terrible persecución que han sufrido. Aunque algo sabía de ella desconocía lo cruel y penosa que ha sido a lo largo de la historia.</i> - <i>Origen del Pueblo Gitano.</i> - <i>Porque he aprendido muchas cosas nuevas sobre ellos que no sabía.</i> - <i>Sí. He aprendido cosas que antes no sabía del pueblo gitano.</i> - <i>He aprendido sobre la historia del Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, he aprendido cosas básicas sobre el pueblo gitano que antes no sabía.</i> - <i>Hay mucha información nueva que no conocía. Datos demográficos e históricos que desconocía.</i> - <i>Sí, algunos conceptos que yo no conocía.</i>

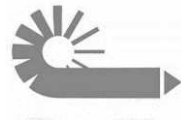


CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sí, que me ha sorprendido saber que venían de la India.</i> - <i>Sí, he aprendido que los gitanos vienen de la India.</i> - <i>Que el pueblo gitano está relacionado con India.</i> - <i>Que ellos vienen de India y que también tienen derechos.</i> - <i>Que pertenecían a la India, y que les prohibieron hasta mencionar la palabra "Gitano", yo por lo menos nunca he tenido ningún problema con los gitanos.</i> - <i>Sí, que el origen de los gitanos es de India.</i> - <i>También tienen historia, aunque no sea valorada.</i> - <i>Que en la constitución hay la firma de una persona gitana.</i> - <i>Del lugar donde provienen.</i> - <i>De dónde vienen.</i> - <i>He aprendido mucho porque no sabía casi nada del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que los han maltratado a lo largo de la historia.</i> - <i>Que la historia de los gitanos es muy vieja.</i> - <i>Sí, de donde procedían.</i> - <i>Sí, lo mal que les trataban.</i> - <i>Que venían de la India.</i> - <i>Que los gitanos venían de la India.</i> - <i>Sí, el idioma que hablaban y de donde venían.</i> - <i>Que los gitanos venían de la India.</i> - <i>Que venían de la India y que los trataban muy mal.</i> - <i>Sí, que los gitanos venían de fuera de España y no todos son morenos como indican los estereotipos.</i> - <i>Que vienen de la India.</i> - <i>Que vienen de la India.</i> - <i>Que hay gitanos por muchos sitios de Europa y no se parecen entre ellos en nada.</i> - <i>Pensaba que los gitanos eran iguales a los que venían de Rumanía.</i> - <i>He aprendido que los gitanos procedían de la India.</i> - <i>Que los gitanos venían de la India y de un pueblo que no me acuerdo.</i> - <i>Sí, yo creía que los gitanos venían de España, pero vienen de la India.</i> - <i>Sí he aprendido muchas cosas nuevas.</i> - <i>Que proceden de la India.</i> - <i>Sí, lo que han vivido anteriormente.</i> - <i>Sí, sobre su pasado.</i> - <i>Sí, sobre su pasado.</i> - <i>He aprendido sobre las leyes antigitanas que había antes.</i> - <i>Lo que no sabía era que en sus principios eran un pueblo pacifista y nómada.</i> - <i>Su historia, origen y diferentes aspectos de ellos que no conocía. No todos son como dicen que son. No eran violentos, eran espirituales.</i> - <i>Que tenemos los mismos derechos todo el mundo. No sabía el origen del Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, que provienen desde muy lejos.</i> - <i>Sólo me dio curiosidad su origen.</i> - <i>Que los han excluidos de la historia.</i> - <i>Son de la India y están por todo el mundo.</i> - <i>He aprendido más sobre su historia y su cultura.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que no podemos juzgar a alguien sin saber cómo es, y son personas como nosotros que vinieron de otro país y sería bueno saberlo. No merecen que se les traten así, porque no son extraños.</i> - <i>Antes no sabía que los gitanos viajaron desde Mesopotamia hasta el resto de países donde fueron excluidos.</i> - <i>No conocía la historia y tenía otra imagen. Todas las normativas en contra de ellos.</i> - <i>Que no todos los gitanos son malos. Que fue dura su historia.</i> - <i>No conocía la historia de los gitanos y ahora sí y por todo a lo que les han sometido. La idea hacia los gitanos que tengo ahora, no sabía su historia, pero los gitanos de ahora no son todos buenos.</i> - <i>Yo antes no tenía prejuicios malos hacia los gitanos, pero sí me ha parecido interesante saber su historia y lo mal que lo pasaron sin tener culpa alguna. Me ha ayudado a tener más comprensión e incluso mejorar como persona. La sociedad a veces es muy dura con los demás sin razón alguna y no está bien. Hay que respetar y ser amable con todo el mundo, aunque sea diferente a ti, y no juzgar antes de conocer bien a la persona.</i> - <i>Hace muchos años eran pacíficos y se fueron de su país para evitar las guerras.</i> - <i>Que por culpa de las guerras pasadas se fueron de donde estaban para irse a un lugar mejor para ellos.</i> - <i>No conocía nada de la actualidad ni de la historia.</i> - <i>Han viajado mucho y que han sufrido a lo largo de la historia.</i> - <i>Que venían de la India y que no tenían ejército.</i> - <i>Que vienen de la India.</i> - <i>Me ha parecido curioso los castigos por hablar su idioma.</i> - <i>Los gitanos salen de India y llevan desplazando desde hace mil años, anteriormente se escriben leyes contra los gitanos. Me sorprenden cosas como que salieron de la India y empezaron a desplazarse por muchos países.</i> - <i>En que antes no los aceptaban bien y yo pensaba que sí.</i> - <i>He conocido mejor la historia del Pueblo Gitano.</i> - <i>Que sólo podían vivir en 75 pueblos y que los encarcelaban por ser gitanos</i> - <i>De donde salieron los gitanos.</i> - <i>Historia y datos interesantes.</i> - <i>He aprendido la historia de los gitanos, sus orígenes, y la importancia de tener conocimiento sobre ellos, porque son muchos los prejuicios que tenemos sobre ellos, pero es algo que tiene que ver con el desconocimiento y el poco interés por conocer la vida de ellos. Son cultura, y es importante trabajar con ellos en los colegios.</i> - <i>La profundidad y origen del pueblo gitano.</i> - <i>Valorar positivamente sus aportaciones.</i> - <i>Desconocía su origen. Su persecución en la segunda Guerra Mundial.</i> - <i>Conocer su trayectoria y aprender a aceptarlos. La persecución que han tenido.</i> - <i>Su origen y su participación en la historia de España.</i> - <i>Historia gitana.</i> - <i>El holocausto gitano y la discriminación que han sufrido a lo largo de la historia.</i> - <i>Sus orígenes.</i> - <i>No conocía la historia del pueblo gitano.</i>



CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo. Esta categoría se refiere sobre todo a temas históricos y culturales. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Valorar más positivamente a esa etnia y reconocer su historia y aportaciones como pueblo. La hemos visto en el "Lab" muy poquito tiempo, no he podido aprenderla en profundidad y con detenimiento.</i> - <i>Visibilidad, respeto, ayuda, cooperación. Sus orígenes, el porqué de sus tradiciones y costumbres.</i> - <i>Su largo recorrido en la historia.</i> - <i>No era consciente de toda la historia de los orígenes de este pueblo.</i> - <i>Conocer sus raíces, de dónde vienen. Su historia.</i> - <i>Más información. Tener información sobre los orígenes de la cultura gitana es positivo para poder entender su cultura.</i> - <i>Conocer algo de su historia para entender su procedencia y formas de actuar. Conocer su procedencia.</i> - <i>Su historia.</i> - <i>Sí. La historia de cómo nació el pueblo gitano y todo lo han ido consiguiendo con el paso de los años.</i> - <i>Un poquito más de su historia.</i> - <i>No tengo prejuicios. Su importancia en la historia.</i> - <i>La procedencia y las circunstancias en las que salieron de su lugar de origen. Sobre todo, lo relacionado con la historia del pueblo gitano.</i> - <i>Visión general hacia sus personas y culturas. Su historia y cultura.</i> - <i>Entender su trayectoria. Su historia.</i> - <i>Sobre todo, de su historia y su tratamiento en la cultura. Creo que en general nos quedamos en la espuma, si se conociera más su historia y su idiosincrasia conseguiríamos ir quitando algunos estereotipos que hay muy fijados en nuestra sociedad. Como en todo es importante conocer la historia para empatizar y llegar a ver el fondo de su cultura.</i> - <i>No sabía del origen en la India.</i> - <i>Conocer su origen, su historia, costumbres, etc.</i> - <i>Es importante conocer la historia de las culturas para poder descartar prejuicios nocivos. Creo que siguen sin tener el reconocimiento necesario y unos grandes desconocidos.</i> - <i>Me hace pensar la idea de que los gitanos tienen ascendencia india.</i> - <i>sabía un poco de a historia porque tengo amigos gitanos.</i> - <i>A mí me agrada molt la cultura i la historia sobre els pueblo gitanos.</i> - <i>Sí, sobre su pasado.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Conocimiento/ reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que son personas como otras y que no se merecen ninguna discriminación que tuvieron en el pasado y siguen teniendo.</i> - <i>Que desgraciadamente han sido discriminados mucho tiempo, debido a los prejuicios con los que se les ha tratado.</i> - <i>Me parece fatal como se han tratado a los gitanos años atrás y me alegra que haya cambiado, aunque todavía queda mucho por hacer.</i> - <i>Son gente que estaba atrasada a su época y se están intentando estar a la época actual con sus culturas y tradiciones.</i> - <i>Los muchos estigmas de los que han sido objeto.</i> - <i>Se trata de un pueblo con el que estamos en deuda. Le hemos hecho sufrir mucho. Me ha encantado la exposición.</i> - <i>Que han sufrido.</i> - <i>Aprendí de la gran discriminación hacia el pueblo gitano desde hace siglos.</i> - <i>No tenía una mala idea con respecto a los gitanos, pero si me hizo darme cuenta de lo reprimidos que fueron y todo lo que tuvieron que sufrir.</i> - <i>Siempre he querido luchar contra la desigualdad que siempre han sufrido los gitanos y gitanas, y esta exposición me ha ayudado a aprender su pasado y lo duro que fue su recorrido como pueblo.</i> - <i>Realmente he aprendido cómo han sufrido desde siempre y no me parece justo.</i> - <i>Que son un pueblo que ha luchado mucho a lo largo de los años, que siempre han recibido odio y rechazo simplemente por su etnia y conocer su historia nos puede ayudar a comprender mejor que son un pueblo como cualquier otro.</i> - <i>La cantidad de prohibiciones que han tenido a lo largo de su historia.</i> - <i>He aprendido que hubo mucho racismo durante tanto tiempo hacia el pueblo gitano.</i> - <i>La justicia ha sido muy mala con los gitanos.</i> - <i>Hay muchos prejuicios hacia los gitanos, por ejemplo, no les dejaban residir en cualquier lugar.</i> - <i>No sabía que habían matado a tantas personas gitanas.</i> - <i>Que hay muchos prejuicios infundados y mucho por conocer de este pueblo.</i> - <i>Me hace pensar la poca justicia que había.</i> - <i>Si, el idioma.</i> - <i>No. Desconocía tanta injusticia hacia ellos en el pasado.</i> - <i>Los arrestaban por considerarlos gitanos y les quitaban todo lo que tenían para luego subastarlo. No los querían integrar en la sociedad y no los consideraban personas como tal. Entonces eso me ha cambiado.</i> - <i>Fue una raza muy oprimida.</i> - <i>Que probablemente a día de hoy estén más aislados por el racismo y opresión que han sufrido en el pasado.</i> - <i>De donde provenían y la discriminación nazi.</i> - <i>Sobre todo, en educación, hay que ser menos racista.</i> - <i>Han sido y siguen siendo tratados muy injustamente por la sociedad.</i> - <i>Sí, un pueblo injustamente maltratado.</i> - <i>Que ha sido un pueblo reprimido y que ha sufrido muchos prejuicios.</i> - <i>Me hace repensar todo lo que ha sufrido el pueblo gitano a lo largo de la historia es increíble. Me parece muy mal, ya que, al fin y al cabo, todos somos humanos, y tener una raza diferente, no significa que tengamos que ser discriminados.</i>



CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Conocimiento/ reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual. (Continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido que trataban muy mal al pueblo gitano.</i> - <i>Pues que desde su llegada se les han tratado mal y ahora está cambiando mucho gracias a iniciativas como esta.</i> - <i>La verdad es que no sabía cómo habían sido tratados los gitanos a lo largo de su vida y he podido saber un poco sobre ellos y lo que han sufrido.</i> - <i>Sí, me he dado cuenta de que son como son en algunos aspectos por todo lo que han sufrido como pueblo.</i> - <i>He aprendido que el pueblo gitano ha sido recriminado por mucho tiempo por el único hecho de ser gitano.</i> - <i>Los prejuicios permanentes que se tienen sobre el pueblo gitano.</i> - <i>Sabía que había sido un pueblo no justamente tratado, pero no tenía conciencia de hasta donde han llegado las injusticias con este pueblo.</i> - <i>Sí, que hubo una época en la que mataron a muchos.</i> - <i>Los gitanos sufrieron mucho en el pasado.</i> - <i>Que ha sido un pueblo marginado desde siempre.</i> - <i>Me ha gustado aprender cómo han sufrido y como han superado los prejuicios y dificultades.</i> - <i>Lo injusto que se le ha tratado y se trata a este pueblo.</i> - <i>Lo negativo y perjudicial que es basarse en prejuicios aprendidos.</i> - <i>Sí, pues que yo toda la vida había pensado que los gitanos son ladrones, utilizaban el vandalismo y la agresividad. Me ha gustado lo de la Justicia.</i> - <i>Muchas injusticias. Son como nosotros.</i> - <i>Injusticia, desconocimiento, inclusión. La educación es el mejor camino.</i> - <i>He aprendido que los gitanos han sido perseguidos.</i> - <i>Que antes la gente no quería a los gitanos, pero ellos lucharon y ahora la gente les da igual que los gitanos estén donde quieren.</i> - <i>He ha pres que als gitanos els volien matar.</i> - <i>Me enteré de que decían k los gitanos “robaban”.</i> - <i>Sí, he après que li tractaven malament als gitans/as.</i> - <i>He aprendido que casi todo el mundo estaba en contra del pueblo gitano, y eso me ha hecho recapacitar sobre ellos.</i> - <i>No creía que habían luchado tanto para ser libres.</i> - <i>He aprendido que el 98% de las personas estaban en contra de los gitanos por ser como eran.</i> - <i>Que a la cultura gitana el van ser molt racismo.</i> - <i>Sí, que es un pueblo que ha sufrido mucho.</i> - <i>He visto como el pueblo gitano ha sido discriminado y maltratado a lo largo de la historia.</i> - <i>Sí, que no se ha tratado al pueblo gitano con justicia desde el principio.</i> - <i>Sí, que desde un principio no los han tratado como se merecen.</i> - <i>Pues he visto en este evento, que antaño era otra manera, la que se trataba con los gitanos..., ahora estamos más igualados. Gracias.</i> - <i>No sabía que habían sido tan perseguidos, castigados, aislados, etc. Su vida de no apego y nómada me parece valiente y han conseguido sobrevivir. Enhorabuena.</i> - <i>Sí, no sabía en qué medida habían estado marginados, así que me alegro de que todo esté cambiando y la presencia de los gitanos está cada vez más normalizada.</i> - <i>Que se les han tratado muy mal.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

92

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.2. Conocimiento/ reflexión sobre: Injusticia / racismo / discriminación histórica y actual. (Continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sí, que antes no querían a los gitanos.</i> - <i>Históricamente ha sido un grupo social bastante desvalorizado, aunque gracias a su lucha han conseguido diversos avances.</i> - <i>Que somos racistas.</i> - <i>Que han sido muy discriminados.</i> - <i>Se les prejuzga demasiado.</i> - <i>He aprendido que los gitanos lo han pasado muy mal y que no sabemos lo difícil que es ser gitano.</i> - <i>Sí, que han pasado por mucho. Y por un gitano que sea malo no tienen por serlos todos.</i> - <i>Que los discriminaban.</i> - <i>La procedencia y las injusticias hacia el pueblo gitano.</i> - <i>Que no hay que discriminar tanto a los gitanos.</i> - <i>Los veo con mejores ojos. Ellos han pasado por muchas dificultades en su vida.</i> - <i>Sí, que se ha tratado muy mal al pueblo gitano y no todos los gitanos son malos, al igual que tampoco todos son buenos, son como todo el mundo.</i> - <i>Que han sufrido demasiado.</i> - <i>Que han sufrido mucho.</i> - <i>Creo que han sufrido mucho y que no todos tienen porqué ser malos.</i> - <i>No tenía nada en contra de los gitanos, simplemente siempre se les ha discriminado por cómo son y su cultura.</i> - <i>Me ha hecho pensar que los gitanos han sufrido mucho ya que experimentaban con ellos y muchas más cosas y yo creo que tenemos que tratarlos como personas normales.</i> - <i>Pues por ejemplo que han sido muy amenazados y que han sido echados de todas las partes. Desde un principio los he tratado bien.</i> - <i>Los trataban muy mal y la gente piensa que, si un gitano roba, todos roban, pero no es así. No los trataban como a los demás y los hacían inferiores y no les dejaban vivir en el sitio que querían.</i> - <i>No sabía que los pueblos gitanos eran castigados con reglas específicas aquí en España. Me alegro de que la mayoría de gente haya entendido que son personas también y no merecen nada malo.</i> - <i>En que antes no los aceptaban bien y yo pensaba que sí.</i> - <i>La mirada limpia: una persona es individual y nadie puede responder por toda su raza o su etnia.</i> - <i>Se les ha asociado con aspectos delictivos, por ser únicamente quienes son. Se les sigue tratando de alguna forma como inmigrantes. Sin embargo, llevan 600 años en este país.</i> - <i>Sí, que desde un principio no los han tratado como se merecen.</i> - <i>No se me ocurre nada relevante, excepto que se les ha discriminado.</i>



CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.3. Conocimientos aspectos culturales: lengua, costumbre, características generales. Realidad actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>He aprendido más sobre ellos y su cultura algo que me ha gustado mucho ya que el saber no ocupa lugar.</i> - <i>Como se les trataba en la literatura, por ejemplo, en la de Cervantes.</i> - <i>Me ha encantado la exposición, porque he aprendido mucho sobre la cultura e historia gitana. Me ha ayudado a comprender mejor su forma de vida.</i> - <i>No sabía que había un día internacional del Pueblo Gitano y que habían matado a tantos gitanos.</i> - <i>Sí, que, aunque tengan otras costumbres, no hay que diferenciarles en la sociedad.</i> - <i>Sí, el idioma.</i> - <i>He aprendido sobre su cultura e historia, a pesar de ya tener algún conocimiento, me han sorprendido algunos conceptos.</i> - <i>Que siempre habían vivido en España, pero resulta que no. Que los gitanos "se esconden" en la sociedad muy bien y no lo sabía.</i> - <i>Me ha hecho aprender más sobre el pueblo gitano y a valorar su cultura. Me hace repensar sobre lo que es un pueblo, su idioma y cultura y que merece el respeto al igual que el resto.</i> - <i>Me gustaría haber aprendido esta cultura en el colegio para no haber tenido tantos prejuicios con esta cultura.</i> - <i>Que es una cultura más y merecen ser respetados.</i> - <i>Sobre su historia, sus idiomas y sus estilos de ser y de vestir.</i> - <i>Que las mujeres gitanas tienen muy pocos derechos.</i> - <i>Admiro su capacidad para adaptarse y mantener su identidad como pueblo.</i> - <i>Hay mucho desconocimiento sobre aspectos positivos del pueblo gitano.</i> - <i>Gracias al gusto por el flamenco y al contacto con colectivos con gitanos en Granada había estudiado bastante y se han refutado esos conocimientos.</i> - <i>Sí, pues hay veces que por ser gitanos pensamos que somos agresivos. Tienen una gran cultura.</i> - <i>Los valores del pueblo gitano deberían ser referentes para otras culturas con las que conviven.</i> - <i>La de la educación.</i> - <i>Sí, he aprendido lo mal que trataban a los gitanos y la lengua que se hablaba.</i> - <i>Que cuando tú crees que los gitanos son malas personas no es cierto solo que son una familia y se defienden.</i> - <i>La lengua caló.</i> - <i>Es una pena que estudien muy pocos gitanos, ellos mismos no se hacen valer con todo lo que han luchado por su cultura sus antepasados.</i> - <i>La importancia que tiene para ellos el respeto a la familia y la comunidad.</i> - <i>Conociendo su historia no vemos el pueblo gitano tan lejano, sino más parecido a todas las otras culturas.</i> - <i>Tienen mucho trabajo para conseguir los valores que tenían.</i> - <i>Su cultura, idiomas y leyes.</i> - <i>Sí, cultura, idioma y leyes, así como otras básicas que no conocía.</i> - <i>Sí, da igual el color de la piel para ser gitanos.</i> - <i>Que no porque sean gitanos son más o menos que las otras culturas.</i> - <i>Es un pueblo muy curioso.</i> - <i>Que no tienen diferencias con respecto a las personas pertenecientes a otras culturas.</i> - <i>Que hay muchas palabras que son de su idioma, la utilizamos y no lo sabíamos.</i> - <i>Sí, las palabras que usan.</i>

CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo

94

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.3. Conocimientos aspectos culturales: lengua, costumbre, características generales. Realidad actual. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que en parte son diferentes a nosotros por sus tradiciones y cultura.</i> - <i>Que tienen poca representación en la política.</i> - <i>Sí, el idioma que hablaban y de donde venían.</i> - <i>Que no sabía que había tantos gitanos.</i> - <i>Que la bandera era azul, roja y verde y que los gitanos podían ser de piel clara, pelo rubio y ojos claros.</i> - <i>Pues que son personas normales y con diferentes costumbres.</i> - <i>No sabía que los gitanos tuvieron prohibido hablar su lengua. Tampoco sabía que procedían de la India.</i> - <i>Sus costumbres y lo que hacen.</i> - <i>Anteriormente no tenía ni idea. Entre otras cosas he aprendido que venían de la India y tenían su propio idioma.</i> - <i>La importancia de valorar su cultura como todas las demás con las que convivimos.</i> - <i>La gran influencia que han tenido sobre la sociedad y el desconocimiento de figuras tan destacables en el mundo de la literatura, la historia, etc.</i> - <i>Los referentes gitanos tan destacados en la cultura española.</i> - <i>La riqueza cultural, la preciosa historia, los veo de otra manera y me han entrado unas ganas locas de leer a Heredia Maya. Quiero saber más sobre ellos.</i> - <i>Todas las fechas y días importantes para celebrar en el colegio y todas las aportaciones tanto literarias como artísticas, son muchas y se desconocen.</i> - <i>La gran aportación del pueblo gitano, más allá de su implicación en la música (flamenco)... literarias... También el papel de las mujeres...Ha sido demasiado rápida la visión. Más enriquecedor todo lo expuesto por la Sra. Loli Fernández. Cambia la visión...</i> - <i>Su gran cultura. La repercusión en la historia de España.</i> - <i>Importancia de su aportación a la cultura. Los estereotipos que existen del pueblo gitano.</i> - <i>Conocía ya bastante bien la cultura gitana.</i> - <i>"Las ganas por formarse". Sí ganas de vivir y no luchar a lo largo de la historia.</i> - <i>La importancia de la motivación. Que todo es posible y que no hay que poner límites.</i> - <i>Desconocía muchísimo sobre la cultura y el pueblo gitano y era inevitable tener ciertos prejuicios. Es un pueblo infravalorado por la sociedad y hay cierta resistencia a conocer su tradición e idiosincrasia debido a los prejuicios que tenemos todos hacia la diversidad cultural.</i> - <i>Reflexionar sobre algunas ideas negativas y ninguna positiva que seguro que la tienen. Origen y cultura.</i> - <i>Prejuicios sobre el pueblo gitano. Cambio de ideas de la comunidad gitana.</i> - <i>No tengo prejuicios, pero pienso que algunos aspectos de la cultura gitana están mal y si cambiaran la gente aceptaría más al pueblo gitano. Además, se debería conocer todos los aspectos de esta cultura para comprenderla mejor.</i> - <i>Tienen buena cultura.</i> - <i>Que es bueno aprender de su cultura.</i> - <i>Tienen buena cultura.</i> - <i>Sí el idioma.</i>



CATEGORÍA 1. He aprendido. Formas nuevas de pensar sobre los gitanos y las gitanas. En sentido positivo.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>1.4. Visión sobre la mujer. Cambios y reflexiones sobre la mujer</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Ahora soy más consciente de la lucha de la mujer gitana contra su opresión, que se da por sentado que está normalizada en el pueblo gitano, siendo que también está normalizada en todo el mundo.</i> - <i>El problema que han tenido durante muchos años las niñas gitanas para conseguir unos estudios.</i> - <i>A visibilizar a la mujer gitana más en igualdad y otros programas</i> - <i>Doble discriminación de la mujer gitana.</i> - <i>En el interés por la igualdad y progreso de la mujer. He aprendido estrategias para que la motivación mejore conductas y ayude a progresar.</i> - <i>Que las mujeres gitanas tienen muy pocos derechos.</i>

CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.1. Repensando los conceptos relacionados con los: estereotipos, prejuicios, actitudes actuales (no se refieren al pasado o a estereotipos históricos).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Pienso con la gran mayoría son unos mal educados.</i> - <i>Hay que ver más allá de lo que nos muestran.</i> - <i>Trabajo con ellos y empiezo a tener otra visión de ellos.</i> - <i>Sobre todo, pensar en los prejuicios que tenemos la sociedad.</i> - <i>Yo siempre he sido muy respetuosa con toda la gente, pero sí que es verdad que el pueblo gitano es discriminado sin conocerlo, pero ellos también están muy cerrados a mezclarse con el resto, es mi percepción.</i> - <i>Que como en todos los grupos sociales, no se puede generalizar.</i> - <i>Creo que tenemos muchos prejuicios en ambas direcciones. Hacemos muchos autoprefecia cumplida, los niños y niñas gitanos al inicio de su escolarización se adaptan bastante bien, sin embargo, cuando van creciendo se va alejando la mirada de unos y otros. Los adultos interferimos en sus relaciones, no queriendo que se junten, ni los gitanos con payos, ni los payos con gitanos. Creo que es el desconocimiento el que nos llevan a tantos prejuicios.</i> - <i>Que no son tan malas personas.</i> - <i>No, yo tengo amigos gitanos y no tengo esos prejuicios (creo).</i> - <i>Los payos siempre hemos pensado que los gitanos sólo sirven para robar y son unos holgazanes, pero todos los gitanos no se corresponden con la realidad que se describe, la mayoría son buenos.</i> - <i>He aprendido que no debemos de tener prejuicios sobre ellos, y que no todos son iguales, porque existe alguien malo, no significa que todos lo sean.</i> - <i>Me ha gustado, pero ya opinaba bien sobre ellos.</i> - <i>Veía gente que decía que la gente gitana es mala y pues lo pensé, pero ahora sé que no son tan malos, He aprendido mucho sobre los gitanos hoy y que no todos son malos.</i> - <i>Pensaba que la mayoría eran malos y gandules. Que no todos son malos y también que hay y ha habido personas gitanas importantes, aquí y en muchos más sitios.</i> - <i>Que no son tan liantes. He cambiado algo de idea.</i> - <i>Sí, que hay gitanos buenos y malos.</i> - <i>Lo de que no van al colegio.</i> - <i>Que son ignorados por muchas personas.</i> - <i>Tenía una idea muy justa y respetuosa hacia el pueblo gitano.</i> - <i>Tenemos muchos prejuicios hacia los gitanos sin ningún motivo.</i> - <i>No son como se han especulado las cosas.</i> - <i>Sí, que es un pueblo que está lleno de estereotipos.</i> - <i>No son diferentes y no hay que llevarse por los prejuicios.</i> - <i>Que no hay que dejarse llevar por los prejuicios.</i> - <i>Sobre el prejuicio de sus apariencias.</i> - <i>Que no los trataban bien.</i> - <i>Que no se debe poner límites ni tener prejuicios sobre el pueblo gitano. Todo lo contrario, hay que potenciar y valorar sus posibilidades.</i> - <i>Que vivimos rodeados de estereotipos y prejuicios negativos sobre la etnia gitana. Está genial y necesario conocer su historia y cultura para romper con esos prejuicios.</i> - <i>Nunca debemos generalizar, ni mucho menos pensar que lo que aparece en los medios de comunicación es lo que únicamente existe sobre el pueblo gitano.</i> - <i>Sí, he aprendido que antes los trataban fatal.</i> - <i>Que se tienen que creer y aplicar lo que está expuesto.</i> - <i>No he cambiado de idea por el hecho de que nunca los he discriminado.</i> - <i>Que no todas las personas gitanas cumplen los prejuicios que el resto de la sociedad tenemos hacia ellos.</i> - <i>Que no nos podemos dejar llevar por los prejuicios y que cómo es una persona depende de ella no de la etnia a la que pertenezca.</i> - <i>Que no tienen por qué ser ladrones o traficantes.</i> - <i>Que debemos entender a los gitanos.</i> - <i>En pensar que las personas gitanas son ladrones y estar equivocado.</i> - <i>Sobre el prejuicio de sus apariencias.</i> - <i>Son personas como tú y como yo.</i>

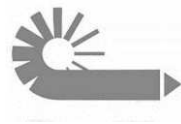


CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.1. Repensando los conceptos relacionados con los: estereotipos, prejuicios, actitudes actuales (no se refieren al pasado o a estereotipos históricos). (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que los prejuicios no sirven para nada y que no todos son iguales. Son personas como todos, al igual que hay gente buena puede haber mala, pero no hay que generalizar.</i> - <i>He aprendido con esta exposición que no hay que generalizar ningún estereotipo, pues ninguna persona según su etnia tiene porqué ser necesariamente buena o mala.</i> - <i>No nos tenemos que guiar por las apariencias y no por que seas gitano/a o de alguna otra raza vas a ser mejor o peor persona. Todos tenemos las mismas posibilidades en nuestro futuro.</i> - <i>Algunos de los prejuicios y lo vivido. Que en realidad son personas como los demás y merecen ser tratados con respecto y tener los mismos recursos.</i> - <i>Que los prejuicios son falsos.</i> - <i>Que han sufrido mucho y que las tratamos muy mal siendo buenas personas. Desde pequeña me han dicho que los gitanos no sabían hacer nada, sólo robar y me di cuenta que es mentira y que han sufrido mucho, son muy buenas personas.</i> - <i>Sí, en cambiar el pensamiento de todos los gitanos son ladrones y estaba equivocado.</i> - <i>Que no hay que juzgar a las personas por su apariencia. Sí que todos podemos ser lo que queramos.</i> - <i>Tenía malas ideas de ellos por experiencias, pero ya no tanto.</i> - <i>Que no tenemos que discriminar a la gente.</i> - <i>Tengo una amiga gitana a la que adoro y nunca he tenido prejuicios hacia el pueblo gitano. Que hay llevar la cultura gitana a las aulas, apoyarlos y facilitarles los recursos necesarios para su formación, al igual que a los demás.</i> - <i>Las creencias crean realidades. El cambio de prejuicios mejorará la convivencia. Ha sido un colectivo más discriminado de lo que pensaba.</i> - <i>He reconocido algunos estereotipos que no los tenía como tales. El pueblo gitano no es un pueblo aparte, forma parte de nuestra historia.</i> - <i>Romper prejuicios. La mirada limpia hacia los diferentes.</i> - <i>Intentar acabar con los estereotipos. Los trato igual, pero sin recelo.</i> - <i>No debemos tener estereotipos sobre esta cultura porque son totalmente diferentes.</i> - <i>Realmente el pueblo gitano lo ha pasado muy mal desde sus inicios y gracias a la exposición he comprendido que todos los prejuicios que tenía sobre ellos eran falsos y sólo eran pensamientos implantados por una sociedad demasiado dura con las personas diferentes.</i> - <i>Que no hay que discriminar a nadie, ya sean gitanos, moros, judíos, etc.</i> - <i>Sabía bastantes cosas del pueblo gitano y no tenía prejuicios.</i> - <i>Comprensión mayor de la realidad gitana. Conocer el origen del rechazo social hace comprender estereotipos y es importante luchar contra ellos.</i> - <i>El racismo interiorizado del que no somos conscientes. Que somos capaces de influir en sus vidas.</i> - <i>Que como en todos los grupos sociales, no se puede generalizar.</i> - <i>No debemos tener estereotipos sobre esta cultura porque son totalmente diferentes.</i> - <i>Realmente el pueblo gitano lo ha pasado muy mal desde sus inicios y gracias a la exposición he comprendido que todos los prejuicios que tenía sobre ellos eran falsos y sólo eran pensamientos implantados por una sociedad demasiado dura con las personas diferentes.</i> - <i>Sobre el prejuicio de sus apariencias.</i> - <i>Que no hay que discriminar a nadie, ya sean gitanos, moros, judíos, etc.</i> - <i>Sabía bastantes cosas del pueblo gitano y no tenía prejuicios hacia ellos.</i> - <i>Comprensión mayor de la realidad gitana. Conocer el origen del rechazo social hace comprender estereotipos y es importante luchar contra ellos.</i> - <i>No, solo se ha contado lo mal que lo trataron, que no debería haber pasado, pero no se habla de cómo son de peleones, amenazadores, etc.</i>

CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.2. Aportaciones referidas a los conceptos de igualdad, respeto, no discriminar, no juzgar o que contengan dichas palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Me ha resultado muy interesante y que se merecen respeto porque son personas iguales que todo el mundo.</i> - <i>Son personas como las demás. Algunos más problemáticos que otros, como los payos.</i> - <i>No juzgar.</i> - <i>Pienso que los gitanos, al igual que nosotros, merecen una gran oportunidad ya que al final son personas.</i> - <i>Son personas iguales como el resto de seres humanos.</i> - <i>Que todos somos iguales</i> - <i>Los gitanos son unos cracs.</i> - <i>No se juzga un libro por su portada.</i> - <i>Que todos somos iguales.</i> - <i>He aprendido que no debemos de tener prejuicios sobre ellos, y que no todos son iguales, porque existe alguien malo, no significa que todos lo sean.</i> - <i>Respetarlos, ya que son iguales que nosotros.</i> - <i>Yo ya opinaba bien de los gitanos.</i> - <i>A tratarles igual.</i> - <i>No insultarlos y ser mejor con ellos.</i> - <i>Sí, que son personas igual que nosotros y no hay que hacerles caso a los prejuicios.</i> - <i>Pues que los gitanos con una raza más y hay que tratarlos como a todas las personas, con respeto.</i> - <i>Que no importa que sean de otra raza, siempre hay que tratar a las personas como quieras que te traten a ti.</i> - <i>Yo pienso que todo el mundo somos iguales y por qué una persona sea gitana, no significa que sean diferentes.</i> - <i>Sí, son como nosotros.</i> - <i>Que a los gitanos se les trata con discriminación y prejuicios, sin merecerlo y que han sido importantes en la historia. Hay que tratarlos con respeto, educación y como iguales.</i> - <i>Que todos somos iguales.</i> - <i>Todo el mundo somos iguales.</i> - <i>Todos somos iguales.</i> - <i>Que no tienen nada de diferentes que los demás.</i> - <i>Sí, que tienen que ser tratados igual que los demás.</i> - <i>Se tienen que tratar igual que nosotros, cada uno tiene su religión, forma de ser y por ser gitano no tiene por qué ser mala gente, ni nada por el estilo.</i> - <i>Que las gitanas y gitanos no son menos que nadie y hay que tratarlos como a todo el mundo.</i> - <i>He aprendido que todos somos iguales y el que uno sea de una raza u otra no tiene por qué ser diferente el tratamiento hacia dicha persona.</i> - <i>Sí, que hay que tratarlos mejor.</i> - <i>Que no hay que juzgar por las apariencias.</i> - <i>Que hay que tratarlos como a todas las personas, sin diferenciación de que sean gitanos o no.</i> - <i>Todos somos personas normales, sean gitanas o no.</i> - <i>Que todos somos iguales.</i> - <i>Son personas como tú y como yo.</i> - <i>Sí, he aprendido a respetar un poco más.</i> - <i>Sí, he aprendido a respetar a todas las culturas.</i> - <i>Que son personas con el mismo valor que cualquier otra.</i> - <i>Que todos somos iguales y no debemos discriminar a nadie.</i> - <i>He aprendido que tendría que haber gente que respeten a las personas que son poco colaboradoras para su gusto.</i> - <i>Sí, he aprendido que hay que respetar los unos a los otros.</i> - <i>Que son iguales que todas las personas y tenemos que tratarlos igual.</i> - <i>He aprendido que hay que tratar a estas personas como queremos que nos traten.</i>



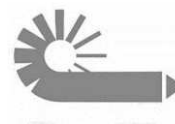
CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.2. Aportaciones referidas a los conceptos de igualdad, respeto, no discriminar, no juzgar o que contengan dichas palabras. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Sí, que son personas iguales que nosotros y que hay que tratarlos igual que a otras personas.</i> - <i>Que todos somos personas por igual.</i> - <i>Sí, que hay que respetarlos.</i> - <i>Debemos respetarlos como a los demás.</i> - <i>Que todos somos iguales y tenemos el derecho de hacer lo que todos hacen.</i> - <i>Que todos somos iguales.</i> - <i>Que somos todos iguales.</i> - <i>Sí, a respetar a los demás.</i> - <i>Que hay que tratar a los gitanos igual. No puede haber trato especial para nadie, ni en el sentido bueno, ni en el malo.</i> - <i>Sí, ahora los conozco más.</i> - <i>Sí, ahora los conozco un poco más.</i> - <i>Sí, debemos respetar más.</i> - <i>Todos somos iguales y tenemos los mismos derechos. Nadie es menos que nadie ni mejor que alguien.</i> - <i>Algunos de los prejuicios y lo vivido. Que en realidad son personas como los demás y merecen ser tratados con respecto y tener los mismos recursos.</i> - <i>Al final, son personas iguales como nosotros y merecen los mismos derechos a nosotros. He aprendido que son humanos al igual que todas las etnias.</i> - <i>Todos somos iguales.</i> - <i>Todos somos iguales.</i> - <i>Que todos somos iguales y todos tenemos los mismos derechos.</i> - <i>Ahora los veo de manera diferentes, es decir, positivamente.</i> - <i>Ahora los veo más positivamente. Son personas que han tenido que pasar por muchas dificultades, considero que somos iguales.</i> - <i>Sí, me han hecho cambiar alguna idea porque antes de decir que una persona gitana no estudia, tenemos que saber su situación. Que no hay que juzgar antes de conocer a una persona.</i> - <i>Que somos iguales.</i> - <i>No hay que juzgar a otras personas.</i> - <i>Que los gitanos son iguales que las demás personas.</i> - <i>Respetar más a las personas.</i> - <i>Creo que todos merecemos el mismo respeto.</i> - <i>A tener mejores comentarios sobre los gitanos</i> - <i>Todos somos iguales.</i> - <i>Sí, que todos somos iguales.</i> - <i>Me han parecido siempre bien los gitanos.</i> - <i>Respeto e ilusión</i> - <i>Respeto.</i> - <i>Sí, he aprendido a respetar un poco más.</i> - <i>Yo siempre he pensado positivo del Pueblo Gitano. Son personas igual que todos, son muy amables y majos.</i> - <i>Respetar más a las personas.</i> - <i>Son personas como tú y como yo.</i> - <i>Sí, he aprendido a respetar un poco más.</i> - <i>Yo siempre he pensado positivo del Pueblo Gitano. Son personas igual que todos, son muy amables y majos.</i> - <i>Respetar más a las personas.</i> - <i>No. Más bien me ha recordado que no todos los gitanos son iguales, igual que ocurre con los no gitanos.</i> - <i>No, ya respetaba y respeto al Pueblo Gitano.</i> - <i>No. Más bien me ha recordado que no todos los gitanos son iguales, igual que ocurre con los no gitanos.</i> - <i>No, siempre he pensado que todos somos iguales.</i>

CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

100

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.3. Aprendizajes sobre relaciones, visión diferente. Comprensión. Desarrollo empatía...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Son personas buenas.</i> - <i>Trabajo con ellos y empiezo a tener otra visión de ellos.</i> - <i>Si, más empatía con la cultura gitana.</i> - <i>Siempre he tenido buena vista de los gitanos. Y he aprendido muchas cosas.</i> - <i>Sí, siempre me han inculcado que normalmente los gitanos suelen ser brutos en algunos aspectos. Pero no tiene nada que ver con su raza.</i> - <i>Siempre he tenido buena relación y buena comunicación con el pueblo gitano.</i> - <i>Siempre he tenido buena visión y relación con el pueblo gitano.</i> - <i>Que hay que respetarlos.</i> - <i>Sí, viendo la exposición entiendes más a los gitanos.</i> - <i>Pues a no pensar mal de ellos.</i> - <i>Hay que valorar a todas las personas.</i> - <i>Que por una persona no tienen que pagar todos y no todas las personas gitanas son iguales.</i> - <i>Tengo amigos gitanos.</i> - <i>Tengo una amiga gitana a la que adoro y nunca he tenido prejuicios hacia el pueblo gitano. Que hay llevar la cultura gitana a las aulas, apoyarlos y facilitarles los recursos necesarios para su formación, al igual que a los demás.</i> - <i>Me ha sorprendido conocer que ellos se sienten inferiores. Nunca lo he percibido así.</i> - <i>Solo remarcar la injusticia con que se trata a las personas diferentes.</i> - <i>Su gran esfuerzo.</i> - <i>El pensar que ellos se puedan sentir menos...con lo que habría que motivar más si eso es así.</i> - <i>Lo que aprendido es que los gitanos o gitanas son buenas personas que siempre quieren salir adelante.</i> - <i>El racismo interiorizado del que no somos conscientes. Que somos capaces de influir en sus vidas.</i> - <i>El pensar que ellos se puedan sentir menos...con lo que habría que motivar más si eso es así.</i> - <i>Espíritu de superación. Que no sólo necesita de nuestra ayuda el alumnado, también su entorno para que vean la formación de su hijo/a como algo con sentido y que pueden ser de mayores lo que ellos/as quieren si trabajan con esfuerzo para conseguirlo.</i> - <i>"Los aspectos de la exclusión estructural". Pienso que desconozco al pueblo gitano más allá de los estereotipos.</i>

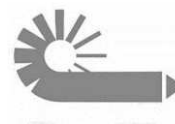


CATEGORÍA 2. REFLEXIONES SOBRE ESTEREOTIPOS, CONOCERSE, EMPATÍA. No son referencias a temas históricos, cambios.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>2.4. Conocerse mejor en general. Conocer a personas gitanas (no sería referido a conocer temas de historia; se refiere a un conocimiento que pueda implicar al otro, a las relaciones que se establecen). Referencias a atributos o cualidades de los gitanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Creo que tenemos muchos prejuicios en ambas direcciones. Hacemos muchos autoprofecías cumplidas, los niños y niñas gitanos al inicio de su escolarización se adaptan bastante bien, sin embargo, cuando van creciendo se va alejando la mirada de unos y otros. Los adultos interferimos en sus relaciones, no queriendo que se junten, ni los gitanos con payos, ni los payos con gitanos. Creo que es el desconocimiento el que nos llevan a tantos prejuicios.</i> - <i>Son buena gente y muy grata.</i> - <i>Como que son de los que más la arman. Como que ahora en general me caen mejor.</i> - <i>Por desgracia se valora a las personas por el grupo étnico al que pertenecen. Debemos pensar el mal que se le profiere. Igualdad para todo el mundo.</i> - <i>Muy interesante poder saber sobre nuestros compañeros de vida.</i> - <i>Sólo son personas normales como nosotros.</i> - <i>Que los gitanos no pueden ser todos malos o todos buenos, etc.</i> - <i>Son muy buenos.</i> - <i>Sí, son buena gente.</i> - <i>Que hay que tener mirada limpia y conocer en profundidad a las personas.</i> - <i>Ya tenía buena relación con ellos.</i> - <i>He tenido muchas experiencias sociales y de amistad siempre positivas, mucho más que el conocimiento de su historia.</i> - <i>No son mala gente.</i> - <i>Me ha ayudado a conocerlos porque no los conocía.</i> - <i>Ganas de conocerlos más.</i> - <i>Que los gitanos son muy diferentes los unos de los otros.</i> - <i>Sí, pues que no todos tienen un buen futuro y que casi todos son buenos.</i> - <i>Son buenas personas (2 veces).</i> - <i>Sí, que no todos los gitanos y gitanos son de color oscuro, pelo castaño y ojos marrones.</i> - <i>Sí, ahora los conozco más.</i> - <i>Verlos mejor y positivamente.</i> - <i>Que los gitanos no roban por ladrones sino por necesidad.</i> - <i>Ahora los veo de manera diferentes, es decir, positivamente.</i> - <i>Ahora los veo más positivamente. Son personas que han tenido que pasar por muchas dificultades, considero que somos iguales.</i> - <i>Que al fin y al cabo ellos son iguales a cualquier persona, pero con distintas costumbres.</i> - <i>Que no son malas personas, que no son ladrones.</i> - <i>Del esfuerzo que hacen por su integración en el mundo y son tan válidos como los demás, sin duda alguna.</i> - <i>Que son humildes.</i> - <i>El churumbel es humilde y trabajador.</i> - <i>Sobre el prejuicio de sus apariencias.</i> - <i>Casi no los conocía. Tienen mucho aguante.</i> - <i>Lo que aprendido es que los gitanos o gitanas son buenas personas que siempre quieren salir adelante.</i> - <i>Espíritu de superación. Que no sólo necesita de nuestra ayuda el alumnado, también su entorno para que vean la formación de su hijo/a como algo con sentido y que pueden ser de mayores lo que ellos/as quieren si trabajan con esfuerzo para conseguirlo.</i> - <i>"Los aspectos de la exclusión estructural". Pienso que desconozco al pueblo gitano más allá de los estereotipos.</i> - <i>Que son humildes.</i> - <i>El churumbel, son humildes y trabajadores.</i> - <i>Teníamos una idea muy diferente sobre los gitanos y no tiene nada que ver.</i> - <i>Casi no los conocía. Tienen mucho aguante.</i>

CATEGORÍA 3. ALGUNOS APRENDIZAJES Y APRENDIZAJES APORTADOS POR PERSONAS QUE INDICAN QUE SON GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.1. Gitanos-Gitanas que indican que conocen mejor su historia, que la conocen o que no la conocían</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Algunas palabras que no conocía y he conocido también mucho sobre su historia y cómo los han tratado.</i> - <i>Sí, hace siglos que nos tratan como si fuéramos perros, desde hace mucho. Y yo sé que eso va a cambiar, aunque sea difícil.</i> - <i>Nuestra historia es muy larga y muy importante.</i> - <i>He après que els gitanos han sigut perseguits.</i> - <i>Més paraules gitanes.</i> - <i>Los valores y el respeto que tenían antiguamente.</i> - <i>Fueron a la cárcel por ser gitanos.</i> - <i>No sabíamos que los mataban por ser gitanos.</i> - <i>Soy gitano.</i> - <i>Pensaba que los gitanos venían de Egipto, pero vienen de India.</i> - <i>No, porque desde pequeña me han contado las cosas de mi raza y todos somos iguales.</i> - <i>He aprendido cosas que no sabía sobre los gitanos.</i> - <i>Yo siendo gitano no sabía que venía de la India, yo creía que veníamos de Egipto.</i> - <i>E aprendido unes dones que tenía una gitana.</i> - <i>Sabía un poco de la historia gitana porque soy gitana y algunas cosas la sabía.</i>
<p>3.2. Sentimientos, ideas generales expresadas por personas gitanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Somos iguales que los demás.</i> - <i>Soy Gitano.</i> - <i>Como gitana, solo puedo decir que es más fácil fusionar un átomo que romper un estereotipo.</i> - <i>Que no hay que juzgar a alguien sin conocerlo primero.</i> - <i>Que los gitanos y gitanas como personas normales como los blancos y nos tienen que tratar de la misma manera. Y en los centros tenían que poner exposiciones de este tipo para que los payos se den cuenta de que todos somos iguales.</i> - <i>Que hay que tener igualdad.</i> - <i>Desciendo de gitanos del Sacromonte de Granada. Desde mi bisabuela han sido mujeres luchadoras, independientes y mal vistas por su clan. Mi hija y yo caminamos con más libertad gracias a ellas.</i> - <i>Que la gente que no es gitana, al cabo de los años han ido valorizando más a las personas gitanas.</i> - <i>Hay mucho racismo.</i> - <i>Me ha cambiado y me ha dado más ánimo para estudiar. Me ha parecido interesante saber que los gitanos hemos luchado por nuestros derechos.</i> - <i>Que los gitanos somos los mejores.</i> - <i>Los gitanos ahora se quieren independizar.</i> - <i>Soy gitana y plenamente consciente de nuestra historia y situación actual. Pero ver a jóvenes exponiendo me resulta aún más innovador.</i> - <i>Que siempre se han malinterpretado a los gitanos.</i> - <i>Los gitanos somos respeto y somos amables.</i> - <i>Nos han faltado oportunidades y comprensión.</i> - <i>He aprendido más cosas sobre mi historia.</i> - <i>Que todos somos iguales (Igualdad).</i> - <i>Soy gitana y se la tradición.</i> - <i>No, ya que como soy gitana no me ha sorprendido nada.</i> - <i>No he aprendido nada.</i> - <i>Si.</i> - <i>Que no hay que echarle la culpa a nadie sin saber si lo ha hecho o no.</i> - <i>Mi familia es gitana y no todos los gitanos son malos.</i>



CATEGORÍA 3. ALGUNOS APRENDIZAJES Y APRENDIZAJES APORTADOS POR PERSONAS QUE INDICAN QUE SON GITANAS.

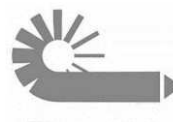
Descripción	Respuestas emitidas
<p>3.3. Soy gitano, soy gitana y por eso no me ha supuesto ningún cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ya sabía la historia gitana por eso no he aprendido mucho. - Mi opinión hacia mi etnia no va a cambiar. - Nada. - Ya lo sabía porque soy gitano. - Soy entreverá, mi padre gitano y mi madre paya. - Sí, mucho, que son un pueblo muy sufrido. - Lo sabía todo, me ha parecido genial. - No. Lo conozco bastante. - no porque soy gitana y lo sé todo.

CATEGORÍA 4. APRENDIZAJES. MANIFESTACIONES MUY GENERALES SOBRE LA VISITA A LA EXPOSICIÓN, COMO INSTRUMENTO DE DIFUSIÓN.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>4.1. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Me ha gustado mucho la lluvia de ideas. - Sinceramente en la exposición me ha gustado todas las temáticas que se presentan, pero era demasiado teórica, por ello, más tranquilamente la leeré en su versión on-line. - Sería interesante que hubiera dos audioguías de la exposición: una básica/breve a nivel de educación primaria y otras más amplia/profunda a nivel de educación Secundaria. - Echo en falta una audioguía para ver la exposición. - La exposición me ha gustado muchísimo. Siento más admiración si cabe por el pueblo gitano. ¡Enhorabuena! - Es una exposición para trabajarla, no para verla y por tanto si es guiada de una forma u otra mucho mejor. Creo que la combinación historia y actualidad aporta una perspectiva muy clara de la injusta manera en que se ha tratado al mundo gitano. - Me ha gustado la profesionalidad, trabajo y esfuerzo que supone este material para todos los ámbitos, especialmente para el educativo. - ...y gracias a estas exposiciones, se consigue conocer la historia y el sufrimiento por el que han pasado. - Por mi formación, experiencia y cercanía hacia la población gitana, la exposición me confirma la necesidad de manejar información objetiva y tener memoria histórica, acercándola al resto de la población. - Trato habitualmente con personas gitanas y estoy en alguna asociación, pero siempre es grato ver esta exposición tan completa y con tanta información y tan cuidada y siempre se aprenden cosas nuevas.
<p>4.2. Personas que indican que son gitanas y emiten opinión negativa sobre la exposición</p>	<ul style="list-style-type: none"> - No me gusta que se hable de nosotros. - No me gustó ver así la historia de mi pueblo.

CATEGORÍA 5. MANIFESTACIONES CON UNA VISIÓN GENERAL, NO CONCRETANDO, SOBRE SI LA EXPOSICIÓN LES HA SUPUESTO APRENDIZAJE SOBRE LAS IDEAS HACIA LAS PERSONAS GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.1. No he aprendido, tenía una visión positiva y sigue siéndolo, hay manifestaciones concretas sobre ello.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Me ha resultado muy interesante y que está muy bien aprender un poco sobre este tipo de cosas</i> - <i>Me ha parecido curiosa</i> - <i>Ha sido muy interesante.</i> - <i>Sí, he aprendido bastante sobre ellos y yo, tenía una idea semejante.</i> - <i>No (en 3 ocasiones)</i> - <i>Todo muy bien</i> - <i>Tal vez</i> - <i>Sí (en 14 ocasiones)</i> - <i>Esta la idea bien.</i> - <i>Algo</i> - <i>poco</i> - <i>Muchas cosas</i> - <i>Me ha gustado, pero ya opinaba bien sobre ellos</i> - <i>No, siempre me gustó su cultura y me gustaba estar informada</i> - <i>Nada, siempre he pensado que son buena gente</i> - <i>He aprendido bastante, no tenía prejuicios.</i> - <i>Muchas cosas</i> - <i>Ninguna en particular, mi visión es parecida a la expuesta.</i> - <i>Sí, he aprendido cosas básicas.</i> - <i>No, se más o menos todo lo que aparecía.</i> - <i>Sí, muchas cosas positivas</i> - <i>Ya tenía conocimientos sobre la historia de este pueblo y siempre me han enseñado a no prejuizar a las personas. Gracias por ampliar este conocimiento y enhorabuena por la exposición que espero que llegue a las aulas.</i> - <i>La verdad es que no, yo siempre he defendido que el comportamiento depende de la persona, no de la raza o la etnia.</i> - <i>Sigo con el mismo pensamiento que antes, ya que nunca los discriminé.</i> - <i>Como no juzgaba a las personas gitanas no he cambiado mi idea sobre ellos.</i> - <i>He aprendido mucho porque no me sabía ni la mitad.</i> - <i>No tenía mala idea, pero ahora comprendo la situación actual de mejor manera.</i> - <i>Ahora sé más sobre el tema.</i> - <i>No, yo no soy de las personas que ve a un gitano y digo "uy con ese no", yo siempre he tenido amigos gitanos y antes de mudarme a Toledo mi mejor amigo era gitano.</i> - <i>La verdad es que sabía de gran parte del tema tratado en la exposición, pero me he dado cuenta de que se tienen muchos prejuicios hacia los gitanos</i> - <i>Pues que no hay que juzgar a personas gitanas, sí lo son o no. Pues todo sobre las personas gitanas lo he aprendido porque ni sabía que existan.</i> - <i>No, no ha cambiado mi opinión hacia ellos, mi opinión hacia los gitanos ha sido siempre positiva</i> - <i>He aprendido, pero mis pensamientos siempre los he tenido claros y son positivos.</i> - <i>Sabía bastantes cosas del pueblo gitano y no tenía prejuicios hacia los gitanos.</i> - <i>No, ya respetaba y respeto al Pueblo Gitano.</i> - <i>Sí, aunque nunca he pensado nada malo de los gitanos/as.</i>

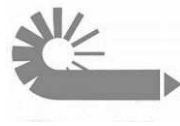


CATEGORÍA 5. MANIFESTACIONES CON UNA VISIÓN GENERAL, NO CONCRETANDO, SOBRE SI LA EXPOSICIÓN LES HA SUPUESTO APRENDIZAJE SOBRE LAS IDEAS HACIA LAS PERSONAS GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.1. No he aprendido, tenía una visión positiva y sigue siéndolo, hay manifestaciones concretas sobre ello. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No, porque ya sabía lo que habían pasado y sufrido.</i> - <i>Sigo pensando lo mismo de antes de ver la exposición.</i> - <i>Nada que me haga cambiar mi idea porque ya iba encaminada en esa línea. Pero siempre viene bien, recordar ciertas historias y valores que nos remuevan de nuevo. Gracias.</i> - <i>Tengo la suerte de trabajar en un centro educativo con población gitana.</i> - <i>Ahora sé más sobre el tema.</i> - <i>Me ha resultado muy interesante y que está muy bien aprender un poco sobre este tipo de cosas.</i> - <i>Me ha gustado la explicación del Pueblo Gitano.</i>
<p>5.2. No he aprendido, no ha supuesto cambios de ideas. Era una visión negativa y seguirá siéndolo. Mantienen los estereotipos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No (en tres ocasiones).</i> - <i>No he aprendido nada porque está todo inventado.</i> - <i>No me voy a seguir llevando bien con ellos.</i> - <i>Sí, tantas cosas que no cambian.</i> - <i>Ninguna, nunca he pensado mal de los gitanos y gitanas. Muchos amigos míos son gitanos.</i>
<p>5.3. No he aprendido. No ha supuesto ningún cambio. Expresiones concretas o con monosílabos o muy generales (sí, todo, nada, no). No se sabe muy bien si ha influido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>No me hace repensar la idea que tenía.</i> - <i>Realmente esta exposición no me ha servido para absolutamente nada, no he aprendido aquellas dudas que realmente me interesaban.</i> - <i>No me enterado de casi nada.</i> - <i>No (en 82 ocasiones).</i> - <i>No sé (en 4 ocasiones).</i> - <i>No he aprendido nada (en 3 ocasiones).</i> - <i>No lo se.</i> - <i>No mucho.</i> - <i>No (no ha contestado la pregunta 2.)</i> - <i>Nada (en 4 ocasiones).</i> - <i>No, porque ya lo sabía.</i> - <i>No, solo rabia.</i> - <i>No en mi caso.</i> - <i>No, porque yo he estado en un pueblo con muchos gitanos y la verdad es que me enseñaron mucho.</i> - <i>Nada, ya lo sabía.</i> - <i>No me ha hecho cambiar de idea.</i> - <i>La verdad que no.</i> - <i>No, ya me hizo repensar la idea que tenía de ellos El Jorobado De Notre-Dame.</i> - <i>Ya lo sabía de anteriores charlas</i> - <i>No tengo nada que opinar.</i> - <i>He aprendido bastante sobre el pueblo gitano.</i> - <i>No sé qué decir (en 2 ocasiones)</i> - <i>Ya lo sabía.</i> - <i>Es que no tenía ninguna idea sobre los gitanos.</i> - <i>Todo lo explicado ya lo sabía de anteriormente.</i> - <i>No, pero nunca me había planteado que había historia de los gitanos.</i> - <i>No, más o menos sabía toda la información.</i>

CATEGORÍA 5. MANIFESTACIONES CON UNA VISIÓN GENERAL, NO CONCRETANDO, SOBRE SI LA EXPOSICIÓN LES HA SUPUESTO APRENDIZAJE SOBRE LAS IDEAS HACIA LAS PERSONAS GITANAS.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>5.3. No he aprendido. No ha supuesto ningún cambio. Expresiones concretas o con monosílabos o muy generales (sí, todo, nada, no). No se sabe muy bien si ha influido. (continuación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Mis opiniones se mantienen fijas.</i> - <i>Sigo pensando lo mismo.</i> - <i>La verdad, nada.</i> - <i>Nada, ya que hay gitanos buenos y otros malos, aunque lo los he visto de momento buena gente.</i> - <i>Ya sabía muchas cosas del Pueblo Gitano.</i> - <i>No, porque ya sabía sobre el Pueblo Gitano. He aprendido más cosas.</i> - <i>No me ha hecho repensar. Ya que no tenía ninguna idea preconcebida de los gitanos y gitanas.</i> - <i>Nada que destacar.</i> - <i>Lamentablemente, esa cuestión no la puedo responder en estos momentos.</i>

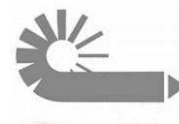


CATEGORÍA 6. APRENDIZAJES. MANIFESTACIONES MUY GENERALES SOBRE LA VISITA A LA EXPOSICIÓN, COMO INSTRUMENTO DE DIFUSIÓN.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>6.1. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión. Se refieren más a gustos, felicitaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Trato a diario con ellos y en una u otra medida tenía un poco idea de su historia, sus costumbres y su identidad. He conocido más en profundidad a este pueblo gitano gracias a esta exposición. Muchas gracias.</i> - <i>Se trata de un pueblo con el que estamos en deuda. Le hemos hecho sufrir mucho. Me ha encantado la exposición.</i> - <i>Aprendí cosas nuevas sobre los gitanos y las gitanas en general, pero me parece muy bien está exposición.</i> - <i>Me ha encantado la exposición, porque he aprendido mucho sobre la cultura e historia gitana. Me ha ayudado a comprender mejor su forma de vida.</i> - <i>¡Ánimo y adelante!</i> - <i>Sabía muchas cosas, pero la persona guía ha hecho que fuera todavía más interesante.</i> - <i>Todo excelente. Un material imprescindible para los centros educativos. Muchas gracias.</i> - <i>Realmente el pueblo gitano lo ha pasado muy mal desde sus inicios y gracias a la exposición he comprendido que todos los prejuicios que tenía sobre ellos eran falsos y sólo eran pensamientos implantados por una sociedad demasiado dura con las personas diferentes.</i> - <i>Ya tenía clara la idea acerca del pueblo gitano, pero sí me la ha refrescado.</i> - <i>No sabía su origen, tampoco situaciones históricas que han ocurrido con el pueblo gitano. Creo que los prejuicios irán desapareciendo cuando vayamos viendo ciertos cambios en el proceder de muchos gitanos, no todo. La cultura y la formación, estudios hará mucho por esto. Felicidades por vuestro trabajo.</i> - <i>Yo he aprendido.</i> - <i>Pues la verdad es que ha estado bien. Yo respeto y admiro su cultura y su historia.</i> - <i>Ya tenía conocimientos sobre la historia de este pueblo y siempre me han enseñado a no prejuzgar a las personas. Gracias por ampliar este conocimiento y enhorabuena por la exposición que espero que llegue a las aulas.</i> - <i>Yo ya lo sabía de charlas anteriores.</i> - <i>La verdad es que yo tenía una buena imagen relacionada con el Pueblo Gitano, aunque he aprendido algo más sobre ellos.</i> - <i>He aprendido bastante sobre el pueblo gitano porque lo han explicado muy bien.</i> - <i>He aprendido algo.</i> - <i>Todo lo explicado ya lo sabía de anteriormente.</i> - <i>Gracia a esta información espero poder ayudar a mi alumnado gitano.</i> - <i>Me ha gustado mucho el enfoque.</i> - <i>Sí o me ha gustado en general: 5 respuestas.</i>
<p>6.2. Personas que indican que son gitanas y emiten opinión sobre la exposición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Que los gitanos y gitanas somos personas normales como los blancos y nos tienen que tratar de la misma manera. Y en los centros tenían que poner exposiciones de este tipo para que los payos se den cuenta de que todos somos iguales.</i> - <i>Que los gitanos y gitanas somos personas normales como los blancos y nos tienen que tratar de la misma manera. Y en los centros tenían que poner exposiciones de este tipo para que los payos se den cuenta de que todos somos iguales.</i>

CATEGORÍA 6. APRENDIZAJES. MANIFESTACIONES MUY GENERALES SOBRE LA VISITA A LA EXPOSICIÓN, COMO INSTRUMENTO DE DIFUSIÓN.

Descripción	Respuestas emitidas
<p>6.3. Manifestaciones sobre la exposición con aportaciones sobre la misma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Tras la exposición, creo que hay que trabajar mucho en los centros educativos. Sensibilizar, concienciar y sobre todo que el profesorado sea consciente, consecuente y tenga las actuaciones correctas.</i> - <i>No. Me ha ayudado a confirmar mi idea sobre los gitanos y las gitanas con quien me relaciono a menudo. Tengo una propuesta de mejora y es que exista otra exposición un poco menos densa y más visual, ya que para el alumnado de secundaria es un pelín demasiado extensa en el contenido. Por lo demás me parece un recurso muy interesante. ¡Muchas gracias por todo!</i> - <i>Me ha encantado la exposición, porque he aprendido mucho sobre la cultura e historia gitana. Me ha ayudado a comprender mejor su forma de vida.</i> - <i>He aprendido mucho. Sobre todo, veo que no se nada y me hace pensar que otros compañeros educadores probablemente sabrán poco sobre el tema. Así que veo la necesidad de ofrecer la información en mi centro educativo al menos. Gracias</i> - <i>Esta exposición me ha hecho reflexionar sobre la historia que hay detrás de los gitanos y su cultura y ha hecho cambiar algunos de mis pensamientos.</i> - <i>Me ha gustado la charla y me gustaría que hubiera más para seguir aprendiendo.</i> - <i>Sería importante que la exposición fuera acompañada de la charla en todos los centros educativos, sobre todo a los claustros de profesorado.</i> - <i>Sí, gracias a la exposición me he dado cuenta de la importancia de la integración gitana.</i> - <i>Como se ha dicho, se basa en el respeto y la tolerancia. Os felicito.</i> - <i>Ya tenía conocimientos sobre la historia de este pueblo y siempre me han enseñado a no prejuizar a las personas. Gracias por ampliar este conocimiento y enhorabuena por la exposición que espero que llegue a las aulas.</i> - <i>Era información que ya había escuchado, aunque no con tanta profundidad. Podrían haber incluido otro contenido más extenso.</i> - <i>Suelo tener contacto con personas gitanas desde hace muchos años. Lo que sí me ha encantado es conocer material sobre esta cultura porque sí que voy a estudiarla ya que me interesa. Su historia desde el inicio.</i> - <i>La gran aportación del pueblo gitano, más allá de su implicación en la música (flamenco)... literarias... También el papel de las mujeres...Ha sido demasiado rápida la visión. Más enriquecedor todo lo expuesto por la Sra. Loli Fernández. Cambia la visión...</i> - <i>Es muy interesante y necesario conocer más sobre el pueblo gitano. Muy interesante. Ojalá consigamos que venga a nuestro centro.</i> - <i>La historia no la conocía. La exposición es muy didáctica.</i> - <i>La revisión histórica. Debemos formarnos mejor históricamente para entender la idiosincrasia del pueblo gitano.</i> - <i>Conocía la historia del pueblo. La exposición ayuda a recordar y rememorar acontecimientos importantes.</i>



6.3. ANEXO 3: COMPARACIÓN DATOS AÑOS 2022-2023

A continuación, pasamos a desgranar algunos datos entre la muestra de cuestionarios recopilados en el año 2022 y en el año 2023. Debe quedar claro que la muestra es distinta (las personas que han respondido uno y otro año son distintas) y las comparaciones son solo a nivel numérico y obtención de datos cuantitativos.

109

A.- Datos Generales: Se compara algunas de las características de la muestra del año 2023 y del año 2022.

COMPARATIVA DATOS GENERALES AÑOS 2023 Y 2022		
	2023	2022
Número de cuestionarios	1170	468
Comunidades Autónomas	9	10
Provincias	14	17
Contextos diferentes	46	31

Tabla 28. Comparativa datos generales años 2023 y 2022

COMPARATIVA EDAD AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Hasta 16 años	759 personas (64,87 %)	208 personas (44,44 %)
De 17 a 25 años	58 personas (4,96%)	103 personas (22,01%)
De 26 a 35 años	61 personas (5,22 %)	39 personas (8,33 %)
De 36 a 45 años	126 personas (10,77 %)	48 personas (10,26 %)
De 46 a 55 años	96 personas (8,20 %)	38 personas (8,12 %)
De 56 a 65 años	59 personas (5,04 %)	23 personas (4,92 %)
Más de 66 años	11 personas (0,94 %)	9 personas (1,92 %)

Tabla 29. Comparativa de edad años 2023 y 2022

COMPARATIVA GÉNERO AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Hombre	454 (38,8 %)	187 (40 %)
Mujer	706 (60,3 %)	279 (59,6 %)
Género no binario	10 (0,9 %)	2 (0,4 %)

Tabla 30. Comparativa de género años 2023 y 2022

COMPARATIVA ESTUDIOS AÑOS 2023 Y 2022

	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Ninguno	6 (0,5 %)	10 (2,2 %)
Educación Primaria / E.G.B.	62 (5,3 %)	153 (32,7 %)
Estudiantes de ESO	697 (59,6 %)	
Título de la ESO	18 (1,5 %)	91 (19,4 %)
F.P. Básica / P.C.P.I. / P.C.I. / P.G.S.	10 (0,9 %)	12 (2,6 %)
Bachillerato / Ciclos Formativos / F.P.	83 (7,1 %)	74 (15,8 %)
Grado / Diplomatura / Licenciatura	294 (25,1 %)	125 (26,7 %)
Educación de Personas Adultas	0 (0 %)	3 (0,6 %)

Tabla 31. Comparativa de estudios años 2023 y 2022

COMPARATIVA PERSONAS GITANAS AÑOS 2023 Y 2022

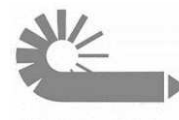
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	127 (10,9 %)	121 (25,8 %)
No	1031 (88,1%)	341 (72,9%)
No quiero contestar	12 (1 %)	6 (1,3 %)

Tabla 32. Comparativa ¿Eres una persona gitana?

COMPARATIVA “TUS CONTACTOS CON PERSONAS GITANAS SON” AÑOS 2023 Y 2022

	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Habituales	245 (20,9 %)	76 (16,2 %)
Frecuentes	226 (19,3 %)	77 (16,5%)
Esporádicos	384 (32,8 %)	122 (26,1%)
No existen	194 (16,6 %)	86 (18,4 %)
No la contesto. Soy una persona gitana	121 (10,3 %)	107 (22,9 %)

Tabla 33. Comparativa “Tus contactos con el Pueblo Gitano son”



B.- Otros datos: Se compara los datos generales de las respuestas obtenidas sobre la influencia de la visita a la exposición (años 2023 y 2022):

COMPARATIVA “LA EXPOSICIÓN TE HA AYUDADO A CONOCER Y TENER UNA MEJOR PERCEPCIÓN” AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Muy Poco	32 (2,7 %)	6 (1,3 %)
Poco	49 (4,2 %)	19 (4,1%)
Regular (medianamente)	252 (21,5 %)	74 (15,8 %)
Bastante	446 (38,1 %)	177 (37,8%)
Mucho	391 (33,4 %)	192 (41 %)

Tabla 34. Comparativa “La Exposición te ha ayudado a conocer y tener una mejor percepción”

COMPARATIVA INFORMACIÓN PUEBLO GITANO AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	354 (30,7 %)	104 (22,2 %)
No	816 (69,7%)	364 (77,8%)

Tabla 35. Comparativa ¿Has tenido alguna información sobre el Pueblo Gitano en el centro educativo?

COMPARATIVA “LA H.^a y CULTURA DEL PG EN ASIGNATURAS DE LAS DISTINTAS ETAPAS EDUCATIVAS” AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Muy poco positivo	57 (4,9 %)	20 (4,3%)
Poco positivo	90 (7,7 %)	21 (4,5%)
Medianamente	291 (24,9 %)	102 (21,8%)
Bastante positivo	339 (29 %)	118 (25,2%)
Muy positivo	393 (33,6 %)	207 (44,2%)

Tabla 36. Comparativa “La Historia y Cultura del PG en asignaturas”

COMPARATIVA ¿TE HA HECHO CAMBIAR ALGUNA IDEA O PREJUICIO? AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	646 (55,2 %)	205 (43,8 %)
No	524 (44,8 %)	263 (56,2 %)

Tabla 37. Comparativa “¿Te ha hecho cambiar alguna idea o prejuicio?”

COMPARATIVA ¿CREES QUE SE HA TRATADO CON JUSTICIA AL PG? AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Sí	178 (15,2 %)	44 (9,4 %)
No	992 (84,8%)	424 (90,6 %)

Tabla 38. Comparativa “¿Crees que se ha tratado con justicia al Pueblo Gitano?”

COMPARATIVA “¿TE HA GUSTADO LA EXPOSICIÓN?” AÑOS 2023 Y 2022		
	2023 (1170 cuestionarios)	2022 (468 cuestionarios)
Muy poco	23 (2 %)	6 (1,3%)
Poco	34 (2,9 %)	8 (1,7%)
Regular	201 (17,2 %)	61 (13%)
Bastante	534 (45,6 %)	195 (41,7%)
Mucho	378 (32,3 %)	198 (42,3%)

Tabla 39. Comparativa “¿Te ha gustado la Exposición?”

C.- Categorías codificadas y establecidas a partir de las respuestas emitidas en el cuestionario en la pregunta abierta (análisis cualitativo).

Categ.	CATEGORÍAS 2023	CATEGORÍAS 2022
1	He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.	Categoría 1: Ha habido cambio de ideas. En sentido positivo
2	Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.	
3	Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.	Categoría 2: Aportación de personas gitanas
4	Aprendizaje o reflexiones sobre educación/ currículo, enseñanza en el aula.	(figuraba como subcategoría 1.6.)
5	Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	Categoría 3: La visita a la exposición no ha supuesto ningún cambio.
6	Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	Categoría 4: Manifestaciones generales sobre la aportación de la exposición como instrumento de difusión.

Tabla 40. Comparativa de categorías años 2023 y 2022



CATEGORÍAS 2023	Resp.	%	CATEGORÍAS 2022	Resp.	%
Categoría 1: He aprendido. Aspectos sobre cultura e historia.	344	39%	Categoría 1: Ha habido cambio de ideas. En sentido positivo	240	66,48 %
Categoría 2: Reflexiones sobre estereotipos, conocerse, empatía.	222	25%			
Categoría 3: Aprendizajes aportados por personas que indican que son gitanas.	48	6%	Categoría 2: Aportación de personas gitanas	38	10,53 %
Categoría 4: Aprendizaje o reflexiones sobre educación/ currículo, enseñanza en el aula.	25	3%	(figuraba como subcategoría 1.6.)		
Categoría 5: Manifestaciones con una visión general, no concretando aspectos sobre si la exposición les ha supuesto aprendizaje sobre las ideas hacia las personas gitanas.	195	22%	Categoría 3: La visita a la exposición no ha supuesto ningún cambio.	71	19,67%
Categoría 6: Aprendizajes. Manifestaciones muy generales sobre la visita a la exposición, como instrumento de difusión.	41	5%	Categoría 4: Manifestaciones generales sobre la aportación de la exposición como instrumento de difusión.	12	3,32 %
Total, respuestas emitidas pregunta 10	875	100	Total, respuestas emitidas pregunta 10	361	100 %

Tabla 41. Comparativa “Respuestas en categorías pregunta 10”

El Programa:

“Historia y Cultura del Pueblo Gitano: Una exposición contra los estereotipos II” se desarrolla desde el 01/01/2023 hasta el 31/12/2023 gracias a la convocatoria del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030. Por Solidaridad Otros fines de Interés Social

Dicho Programa está formado por tres partes:

- A: Instituciones Socio-Educativas.
- B: Difusión desde otros espacios.
- C: Desde una Mirada Limpia.

En este último apartado C, uno de los aspectos a desarrollar era un documento para informar del impacto de la exposición. La exposición ha tenido un gran impacto y este ha sido positivo. Esta evolución es más positiva en este nuevo periodo.

La exposición nació con el propósito de acercar al alumnado del sistema educativo y a la ciudadanía en general la información real y documentada de la historia y cultura del Pueblo Gitano, esa historia que nunca aparece en los libros de texto. Su desconocimiento ayuda a reforzar los prejuicios y estereotipos que se tiene de nuestros conciudadanos gitanos. Además, de la desigualdad que se consolida al no estar incluida la historia y cultura gitanas en los contenidos escolares.

Podemos decir que la exposición sigue sido un éxito y que la podemos utilizar como herramienta para trabajar desde una mirada limpia la Historia y Cultura del Pueblo Gitano. Los datos aportados en este informe general y en el informe ejecutivo lo demuestran.

Edita:



Subvenciona:

